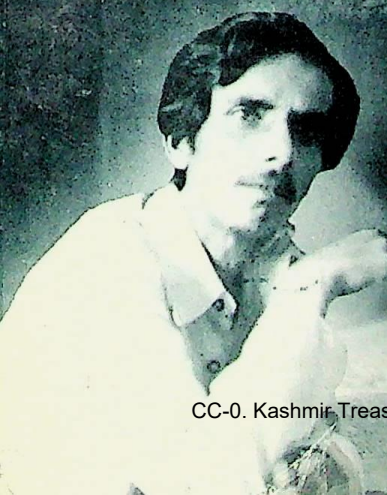


# آئینہ گیتہ گتہ

بشیر اختر

(1944 - 2007)







Complimentary Copy  
from the family of  
Late. Bashir Achter.

20/1/2010

اِنے گپہ نہ گتہ

عارف سلم ساگر  
بند و آشیا  
کے

بشیر اختر

﴿جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ﴾

کتاب: اِنہ گِٹہ نِنہ گتھ

مصنف: بشیر اختر

صنف: افسانہ

تعداد: ۵۰۰

چھپن وری: ۲۰۰۸ء

سرورق/کمپوزنگ: الکتاب، پولوویو، سرینگر

قیمت: ۵۰ روپیہ

ناشر: الکتاب، پولوویو، سرینگر

میلنگ پتہ: الکتاب، پولوویو، سرینگر

کتاب گھر، کلچرل اکادمی متصل گورنمنٹ پریس

ایم اے روڈ، سرینگر

کتاب گھر، کلچرل اکادمی، ابھینو تھیٹر، کنال روڈ، جموں

شکریہ:-

جموں کشمیر اکادمی آف آرٹ، کلچرل لنگویٹجز کے طرفہ کم کاسہ مالی مدد میلہ

باپتھ چھس بہ اکیڈمی ہند شکر گزار۔ کتابیہ منظر ظاہر کرنہ آمزہ کرنہ رایہ، بیانس تہ چھپنس

منزگرنہ قسمیہ کوتاہی ستر چھنہ اکادمی کانہہ تولق۔ امہ خاطر چھ ناشر پانہ ذمہ دار۔



# فہرست

نمبر شمار	مضمون	صفحہ نمبر
۱	پیش کلام	1
۲	گوڈ کتھ	8
۳	پیتہ آب چھ کوئے	13
۴	کو کر ہندری بطخ پوتر	29
۵	برین واشنگ	30
۶	فن تہ فن کار	31
۷	جہنم گار	32
۸	لوگ نتہ جوگ	38
۹	ہیر گام ریہ تہ بونہ گام رائنہ	46
۱۰	ہو آئی حادشہ	65
۱۱	بُتھ لار پتہ چھمب	80

96	اَنہ گِٹہ نہ گتھ	۱۲
116	تلہ وانی نچوتہ سونہ سُنڈیوک	۱۳
131	حکمت عملی	۱۴
138	ارتقا	۱۵
143	کیشہ پوز، کیشہ سنیپ	۱۶
144	زیو ہندو افسانہ	۱۷
156	یم آفتاب کھینہ کھڑاے	۱۸
161	یارِ بِل	۱۹
170	ہا پتھ یارز	۲۰
186	پُوراس گندانی	۲۱
198	تا پھتہ ژھاے	۲۲
210	سند بادُن اُٹھم سفر	۲۳
219	عرض داشت	۲۴
220	ذات بُراتھ	۲۵
223	ہم کیا چاہتے..... آزادی	۲۶



## پیش کلام

بشیر اختر رو دینہ زندگانی ہند بن پتر مین وری مین اور دور۔ تمس  
 تہ مے اُس رہتہ واد گڑھتھ اکھ ا کس روبرو سپد بچ مہل یوان۔ نتہ اُس  
 ٹیلی فون ہے پٹھ ٹھ مڈراوان۔ یہ فرحت آزار زمانہ کتھ گز چھ استے استے  
 آدم زادن حبیبہ و سہ راوان تہ مایہ رلیہ ہند دودڑ ٹان۔ سہ تہ بہ چھ رہتہ  
 وادن ژون لبن ہندس کمرس دار برتر و پرا تھ اکھ ا کس ستر رو دے مٹر۔  
 پیلہ کلچرل اکادمی ہند بچہ گنتی ہند کلچرل ٹرپ پانژالہ پور تران اُس۔ بہ  
 اوسن بشیر صابے یوت پانس ستر رٹان۔ تھ اُس کینہہ زبر وجہ۔ سہ اوس  
 نہ کتھ کتول تہ پیلہ بابہ ہس ز مے چھ پنس اندرس پاتالس منز ڈنگ  
 دژ مژ، تس اوس ژھوپہ دھوپہ کرتھ ہن تگان۔ پیہ اوس اکھ رنہ وُن  
 احساس مزاح تہ پیلہ مے ڈکس ژانگ تھو دنگ وار بناریہ ہے۔ سہ  
 اوس لوٹ لوٹے مگر دل رزنزاون واکر قصہ ونان۔ بیتین یا ونچہ گزیکہ ستر  
 پھوپھو کرن واکر واریاہ آدم تہ تمہ کھوتہ خازاد 24x7 پکے وٹہ روزان  
 آسن۔ پیلہ چھ انتظامی خرشن ہمز دتر ٹوپھ دینہ یوان روزان۔ تھن  
 موقن پٹھ اوس تئند اسہ وُن دہانہ مے واریاہ بکار یوان۔ پیہ اوس سہ

ہرکاری تہ ہرطوری۔ تس اوس پڑتھ کیشہ تگان۔ مے پیہ ہے نہ  
 ٹرانسزسٹرس بی بی سی یا کاشر گبون با تھ سہ اوس اتھ خبر کیا کنی شچھ، نان تہ  
 سہ اوس طوطہ ہندک پاٹھی بولن ہوان۔ مے پیہ ہے حسابس گھرتہ سہ اوس  
 اتھ کئے نظر کھز وب کڈان۔ مے گڑھ ہے عانگھ غاب تہ بہ ہیمہ ہا انی  
 سار کرنی سہ اوس وچھان وچھان شانہ گند مزی اتھ لچہ تھف دتھ کڈان تہ  
 باتھ روم چہ ساند رمنز تال دگان دگان بز ونہہ کن انان۔ بہر حال پتہ اُسر  
 اُسر وری نتہ ربتہ وادوپتہ اکھ اُکس، تھ وچھان مگر تھتھ اسہ اچھ رلہ ہن  
 بہ اوس تس افسانہ کتاب چھاپنچ وگراے گران۔ سہ اوس چھتہ  
 ہیو گڑھان مگر تس اوس اُکھتھ ما کھتھ ونس تہ ٹھپک واریوان۔ اچھ  
 یون کن تر اوتھ اوس ونان تیارض چھ۔ وونی چھس تہند پیش لفظ یوت  
 باقی۔ از چھ کتابہ ہند نسج مے بز ونہہ کنہ پیش مگر یار دلدار چھ تار کن پتہ  
 کنہ زچھ دتھ۔ مے چھ پننس یاد و ترس منز سہ پنہ گوٹہ مڑ راونہ یوان  
 تھ منز میانہ زندگی ہندک شمار بدک و ہوتہ تھ عکس بند چھ۔ اما وچھان  
 وچھان کوت چھ یم راحت جان یار گڑھان ۔

کہا میں نے گل کا ہے کتنا ثابت  
 کلی نے یہ سن کر تبسم کیا

تس اوس پروردگارن واریاہ لکھنگ بڑ بانہ دیتمت مگر سہ پوک



ٹلوٹلو۔ اوے چھ مے یہ لبکھان لبکھان واٹچہ ترس ہیو لگان ز تہند بن  
 افسان ہنز یہ گوڈنچ سومبرن چھ تہنر کئی تہ اُخری سومبرن تہ۔ مے چھ  
 سیمہ کتھ ہند خیال تہ و تار تان ز تہند فنج سوزل ہیکہ ہے اتھ لوکٹس تنہ  
 تالوس پٹھ پنن کمال تہ جمال ہاوتھ مگر یہ کیاہ کم تسلا چھ توتہ یے تیتے، اکھ  
 افسانہ کتاب چھ اسہ بڑ وٹہہ کینہ۔ بشیر اختر سند بن افسان منر یوسہ  
 خاصیت پٹھے بانہ پنر آن مانہ راوان چھ، سہ چھ تہنر برحہہ گوئی ونویا  
 انگریزی پاٹھر (Witicism)۔ سہ چھنہ کتھن واش کرنس روادار۔ مگر اکھ  
 جملہ اکھ تبصرہ کر تھ چھ پر ن وائلس حواس تراٹو زالان تہ بڑ وٹہہ پکان۔  
 اوے چھ تہندر لوکڑ موکڑ افسانہ تہ واریاہ سبٹھے موخصر۔ تس اُس نہ  
 تانتھ گنڈی یا کا کل کرنی مزارس برابر۔ مگر کتھ ہنز گونج نر راوہ خاطر  
 چھ زن سہ لفظن منر اکھ سوچہ وزمل ژونبان تہ قارلس پشتر تھ پانہ پڑر  
 دوان۔ سیمہ سونبرنہ ہند افسانہ لوگ تہہ وچوگ۔ 'حکمت عملی'، 'جہنم گار'  
 بیتر چھ تھئی افسانہ۔ پیہ چھ تہ پندہ دور کبن مسکن تہ مصیبتن برش کرنہ  
 بدلہ تمن تیر ہنز تپہ ہندر پاٹھر موٹھ دژ مژ تہ تمن ہنز سارے اصلت  
 خصلت ونہ کڑمژ پیہ وجہ چھ ز تہند اسونہ دہانچ سفارش آسنہ باوجود چھنہ  
 یم کیشون حلقن ہٹہ وسان تہ تم چھ ژک ہتھ یم بوزان بوزانے بڑ ژر

کڑاں۔ مگر تئند دل چھ یہ زِتم ہے اندرے دسراں چھ، نپیر چھنہ  
 کڑتھ تہ ہبکان کڑتھ۔ تئند نن وطر چھنہ تمن تہ کرنک وارو بتارے  
 دوان۔ 'ہاپتھ یارز'، تاپھ تہ ژھائے، تہ اکھتے ایم آفتاب کھینہ کھوئے  
 ہوک افسانہ ون پنز دلیل پانے۔ بشیر اختر چھ ا کس لوکٹس واقس ڈولوم  
 کڑتھ کم قلیل اچھر پلو لاگان۔ مگر یومنز چھ کتھ منز سارے کوتھ تھے کز  
 واش کروان تھ کز نہ کانہ ستر صابنہ آلس ستر گندان گندان کانہہ ستر تمہ کہ  
 نیکہ دہانہ منز بوڈتہ رنگد رآپہ بستور و پھراوان چھ بشیر اخترن اُس ا سے  
 ہش سیز تہ رسمی تعلیم حاصل کر مو۔ مگر تس اوس کسب زن ا کس ا کس  
 رگہ منز و اہر اوتھ پیہ ا سس دہماغس منز تہ زن اکھ جادوئی تہ۔ تھے  
 کانہہ کج بیش پیہ ہے، تھے کانہہ روٹ یا ٹھر پیہ ہے تئند بن اتھن اوس  
 کار کشائی ہند ژھل پاد گڑھان تہ پیہ سپد تھ ہیکہ ہے تہ اوس آسان تہ  
 ارزان گڑھان۔ تمس ہنز مند ہند کر پاٹھو یس اکے کز ستر ساسہ بدن  
 و لپہ وریہ قلنس منز تھ ہبکان چھ۔ بہر حال پیہ گوٹہ تھیون و نکبن طاقتس  
 پٹھ۔ یو تام تئند لکھنک تعلق چھ تہ چھ انسایکو پیڈیا کشمیر یا تہو کینہہ  
 ساروے کھوتہ مانہ سادو نوشتہ لیکھ تہ اگر چہ گنتی کز کے پہن۔ کلچرل  
 اکادمی ہنز ن کتابن پرون پڑی تہ تمن ساز کو رمت۔ 'شیراز کر' کینہہ



اہم شمارِ تربیت وِدی مَتر تہ پیہ واریاہ۔ مگر تہندِ تخلیقی ناگراؤک اصل پھموار  
اوس تہند افسانے۔ افسانہ کو رتھر واریاہ ژیر گڑھتھ شروع تہ سہ اوس پانہ  
وانان زہ کو رتھر اختر محی الدین صائیںس اثرس منزیتھ۔ بشیر اختر چھنہ  
افسان منزایمر ایڈری کران تہ جملن بازیب گنڈان۔ تس چھنہ رومانی  
ترایہ براہ یوان۔ توے چھ تہند جملہ پُست آسان زن تہ تیر مکاہ ہند  
پاٹھر چار تہ تہ چیر تھ۔ پیہ چھ تہندس بیانس منز زن تہ شوخی تہ تیکھی ہنزا سہ  
وِدی تر اے۔ امہ مَتر پیہ خالے کائسہ اسن مگر ذہنس چھ پیہ سبزا ہیو  
پھیران تہ وٹھن واش و ہراو کرنگ مال یوان۔ ازینیلہ کائرس منز افسانہ  
ژھو کنہ لوگمت چھ تہ امہ کہ بالہ پانے کاڑ کڑنہ پتہ اتھ جانہ مرگی ہند  
یکو چھ اگا و مَتر۔ تمہ وز چھ بشیر صابنن افسان ہند یہ ووتھنار سبٹھاہ  
غنیمت باسان۔ امہ جساہ بوڑوتہ یہ چھ بشیر صابس پنے مختصر نویسی باوجود  
اکھ بیون مگر نون اسلوب عطا کران۔ وائے اتھ آسہ ہے پیہ زچھر ہیو۔  
امہ قسیمکو افسانہ چھ یتھ سو مبرنہ منز واریاہ تہ مے چھ تم پرتھ سعادت  
حسین منٹو ہند بن کیژون سُرخ حاشے افسان ہند خیال یوان۔

بشیر اختر نمین افسان منز چھ کائرس زبانی ہند ورتاوتہ وشنیر

لوبہ ون تہ شوہ ون تہ۔ سہ چھنہ لہجک تہ کتھ کرنگ یتھ زہے تہذیب

تہ تمیز کہ سیتھر یون وسیچ واری دوان۔ مگر یہ زبان چھ عام لگن ہنز پڑتہ شُر،  
 مایسمہ سرینگلر کمن عام لگن ہنز یمن منز مگر پٹن لو کہ چار گزورتہ پیہ تئند پھور  
 تھرہ آو۔ دپان slang چھ عامن خاصن منز شاعری آسان (Slang  
 is the poetry of common folk. An English  
 adase)۔ زبانی منز روائی تہ ڈولای حُسنہ کئی چھ بشیر اختر سندر افسانہ  
 اچ شہادت پیش کران۔ فقط اکھ مثال۔

(اکھ اکھ تان اوسس تمہ سفید کھاسہ منز بوزنہ یوان تنھہ زَن  
 اوس اہند بدنک ووز جارتو رمت۔ وای خدایہ مے نہ دند۔ نتہ ژوپو ستر  
 ثلہ ہس ننن زنگن ہند سفید مسلہ)

یمن افسانہ ہنز خوبی چھ یئند ژھوپڑتہ زبان اُسر تھہ۔ مگر یمن  
 منز چھ رکھ منز زنگ کڈتھ وٹیکو وکھ پزربا ونگ تکبیرتہ۔ 'ہم کیا چاہتے  
 آزادی،' ذات بُرات، ہوئی افسانہ چھ تمن پزن زوانان یمن ہند پے  
 اسہ سارنہ چھ۔ مگر یمن اُسر زائنتھ مائنتھ نظر وتلہ ڈالان تہ گوش دوان  
 چھ۔ یم چھ بے با کی سان سانین پمبہ لوکھرن نستر دوان۔ یہ چھنہ آزار  
 پسندی۔ بلکہ شفا جوئی ہند دُعائے تہ وسیلہ تہ۔ پننن عابن معشوقہ ہنز  
 اچھن ہند کزل وٹن چھ چھیکر س پانسے ٹوپھ دوان تہ زہر بران۔ پیہہ والین



زمانِ منزِ روزِ تہک افسانہ اخبارِ نویسو ہندو بے مغزِ تفصیلو کھو تہ تو اُریخ  
 نو پس کتر زیاد لگہ ہار۔ تہن کینون افسانِ منزِ زن چھ لگہ ادبچ ہش پڑ  
 مگر کُنڈر دارِ صداقت ژمے ہن۔ تہ لگہ ادبک تہ ہیو انہار یاد کرن چھ  
 ہاوان زِ قلم کارِ س اُس قلمس حبیبہ ہشیاری مگر وٹھ کبارِ ج روشن سو تہ  
 لاگتھ۔ بشیر اختر سُنڈ کسب چھ پڑتھ تالہ تہ پڑتھ چالہ منزِ زوتان

ع ہر رنگے کہ ہستم خود ہرستم  
 یہ سو مبرن روزِ کائرس منزِ ضرور تہک پڑ لایق۔

محمد یوسف ٹینگ

## گوڈ کتھ

پننن افسانن ہنز گوڈ نیچ سو مبرن پرن والبن پیش خدمت تھا ولس  
 اندر چھنہ میانس ذاتی ارادس کا نہہ دخل۔ تکیا زئے چھے خبر ز میانہ کھوتہ  
 زبر افسانہ سو مبرن کوسہ مجرأ ہی دژ از تام کا شری قومن۔ تیمر تہ شخص  
 کتاب چھاپ تس رۇز سو برار کا نی منز ڈولان۔ تہند رگر واکر ییلہ تہ  
 کمرن ہنز صفائی کر فی چھ ہوان، پڑا تیمتن کتابہ بندلن چھ ڈاکہ تہ فان  
 ضرور کا چھان۔ ادین تہ قلم کارن نے سرکارو پذیرائی آسہاتہ سائی لکھارو  
 آسہ ہن پرن لبھن مشرتھ کرتام چھولا پوری کینہ پٹھو مٹر۔ چھولا پوری ولس  
 چھ سانس سما جس منز قلم کار ہند کھوتہ زیادہ وقار تہ پریتھ، دیار وول چھنا۔  
 یسے چھ وجہ ز پتھ کالجہ کشیر ہند اکھنا ماوار تہ یزتھ دار پبلشر گھرانہ چھ از کالہ  
 بوٹ کنان۔

اول تہ چھ اُس صرف تیو تے پران یوت آسہ نوکری میلنس تام  
 بکار آسہ یا پیہ پرن سائی مجبوری آسہ۔ نوکری میج تہ اللہ اللہ خا رصلا۔ ملازم ہنتھ



چھ سون پُرن، کشمیر ہند بن اُردو اخبارن ہنز شوشہ بازی تام موثران تہ بس۔

دویم وجہ چھ زان کل چھ محض objective پرچہ حل کرنک رواج۔

سہ تہ کاینڈرگارٹن پٹھہ کمشنری تام۔ اتھ ماحولس منز چھنہ اول جمائز پٹھہ

یونیورسٹی تام کتابن کانہہ جابی۔ گوڈے حل کرنہ امتہن کو سچن بینک کھن

سوالنامن کو رگوٹہ تہ کون بنے گا کروڑ پتی، کھن مقابلن منز ہنزی لچھ۔ یا کجہ

کرکٹ بالہ لگاتار شے ٹھلہ تہ کروڑھو وچندس۔ وجہ چھ یسے زسانی طالب

علم چھ عام طور امتحان ہالن منز نو ز دوان ز ”پرچہ سیلیبس سے باہر تھا“۔

ترتیم یہ ز کاشٹرو ترو وونہ صرف کاشٹر پُرن بلکہ بولُن تہ۔ سکوچ لچ

مس یا میڈم چھے ژاٹہ شرس مدرس منز کو شربولنس پٹھہ لایان تہ گرس اندر

ہر گاہ اُمڑ سے شرس ستر بگدن کاشٹری پاٹھو کتھ گری ز یالتس کینہہ پُرن وڈی ز

تہنز ممی چھے شری سند بدل سوال کرن وائلس بٹھ کھوان، اسکو کہاں

کشمیری اٹھتا ہے۔ ہم گھر میں بھی کشمیری نہیں کرتے۔

پتہ پیلہ یسے شری کانہہ چیز ہینہ باز سوزون، کینز ہا پریشان گوتھتھ

چھ سہ اکر سے اکر سے پڑتھان آسان، ”ٹونی ایٹ کانام اٹھو وہ بھی

ہوتا ہے کیا؟“ یم شری چھ بالغ سپد تھ تہ سوچان، ”swan ربڈ ہوتا ہے

کینہ براؤن؟ تکیا ز وڈی چھنہ انزیا بلط گنی، نہ شہر تہ نہ گامہ۔ کوکر چھ یم

کھنز تھ تہ مسلہ وائلتھ رزن بالنس منز وچھان، زندے نہ ز ہنزی۔ دپان

شہرک پوڑھہ ییلہ سوتہ کالہ گام کھوت تہ خاڑ پاتھ کران وون گامی رشتہ  
 دارس، ”کیا حض دانہ لونوا“؟ گزؤس اوس حاضر جواب۔ سہ ووتھس  
 تو پڑھہ، ”اہن حض شکر خدا لیس گن۔ یہس اوسنا پرانہ نے مونجن  
 زامت“۔ شہر باشن کور الحمد للہ۔

ژوریم وجہ یہ زہیتہ بنیو وپرن لکھن تہ پلو بدلا ویکو پاٹھ فیشن۔  
 امیک مد او مقصد روو۔ لوکھ یاتہ چھ انجیر بنہ باپتھ پران یا ڈاکٹر۔ اکثر نہ  
 چھ انجیر بنان نہ ڈاکٹر۔ چونکہ بدل گنہ علم چھنہ پاڑ زانے او موکھ چھ  
 بٹھانہ گوٹ۔ بے کاری تہ بیزاری۔

یم اسر کینہہ ہتھ تہ یمنے ہندس بناہس پٹھ چھاپ نہ مے ہتھ  
 دس تام پنڈ کتاب۔ غریب موہیو، کتھ پٹھ خرچاؤ ہانگو ہار۔ پٹھ چھنہ کتاب  
 چھاپس کم روپیہ لگان۔ موختر ایوونے یہ کائن ہاپتھ مگر کا کوٹرووس نہ۔  
 یپاڑو پکان تپاڑو ونان ”ہے کتاب“۔ کاکن منز چھ سرفہرست میانی  
 دوست، ہمدرد تہ ہی خواہ، خاص کر تھ میانی گرواچینر یسنز کھنکھ وونی میانہ  
 باپتھ ناقابل برداشت بنیہ۔ مرتا کیانہ کرتا، کتاب چھے حاضر۔

اکبر دے نہیں کسی سلطان کی فوج سے

لیکن شہید ہو گئے بیگم کی نوج سے

مے چھنہ خبر زتس کیا غلط تھی چھے یمن افسان متعلق، کنہ حسن ظنون



چھس۔ بہر حال کُریئمہ کتابہ ہنز پروف ریڈنگ تمی تکیاز اچھن ہند قصور  
 آسنہ کنز چھس نہ بہ فلحال پانہ کھنڑ تہ پرتھہ یالیکھتھ ہبکان۔ تمی دژنہ  
 اچھن ہنز کام تہ روٹن تمہ سارے ”دناسیری“ ہند ڈکٹیشن یوسہ مے پتر  
 مہن کینزن ورن دوران ذہن منز آیتہ رسالن یا اخبارن منز شائع سپز۔  
 نیمہ کتابہ ہنز کمپوزنگ تہ ڈیزایننگ کُرمیانوٹرو، بشارت، مبشر تہ شعیب  
 صابن۔ چنانچہ اُس مے مسود تیار کرنہ کس حدس تام تہنزے کتھہ، گاوتہ  
 گرے، گاو چاون وول تہ گرے، آب تہ گرے تہ سمار تہ۔ وِالانہ  
 ژوچہ۔ ژوچہ چھہ بہر حال پوان بازے انہ تہ تو بایتھ چھہ دینار  
 لگان۔ کاغذ تہ پزننگ بایتھ پونسہ ٹونک سپد اوڈا گرواجنہ نش فراہم تہ  
 باقیس سوز کلچرل اکادمی تہ۔ او بایتھ چھس بہ دوشوئی ہند شکر گزار۔ مائی تو  
 مے چھپیہ مفتس منز کتاب۔ ”کھایا کچھ نہیں گلاس توڑا چھہ آنے“۔

اما پوز گرواجنہ اتھہ کینہہ لکھناؤن تہ چھہ کارے دارد۔ یہ چھہ گنہ  
 ساتھ جارس پٹھہ واتناوان تکیاز مضمون یا خیال کلائیمکسس (climax)  
 پٹھہ واتن وری چھہ گیس چولس پٹھہ تھوتھہ دود بانس گزبکھ یوان۔ کاڈن  
 چھہ وُتر بُئیل ووتھان تہ انالس چھہ زچہ ژٹنس پٹھہ واتان۔ مگر کر کیاہ موہیو  
 قہر درویش برجان درویش۔

پنہن افسان متعلق ونہ بہ پی ز مے چھنہ فن کار آسنگ دعوا۔  
 میانن افسان منز باونہ آمتز خیال تہ تفکرات چھ تے یم بہ حیثیت انسان  
 عام کاثری ہندک چھ۔ تے ارمان، امارتہ اُرزوے۔ وں گو وکائسہ چھے  
 کتھ تگان وکرتہ کائسہ نہ۔ مے چھ بہتھ ز مرزا غا لبس چھے میانن  
 اُرزوین تہ امارن ہنز میانہ کھوتہ ز برتر جمائی کر فی تجمژ، سیلہ تس ہیوہ قادر  
 الکلام شاعر و نان چھ ۔

منظر اک بلندی پر، اور ہم بنا لیتے  
 عرش سے ادھر ہوتا کاش کہ مکاں اپنا



## پیتہ آب چھ کوئے

تھانس برونہ کن واژ چپ تہ ڈرا یورن بدلوو گیر۔ گیر بدلا ونہ ستی  
تل انجن شور۔ سایلنسر کنی دراو زیوٹھ دھو لمبکھ۔ تیار اوس زگاڈی گیٹہ اندر  
نہ باپتہ ہیہ ہا سہ کلچہ پٹھہ کھور تل تھ ایکسی لیٹرس بار تر لون زتس کھو وری کنی بہتھ  
ڈپٹی سپرنڈنٹ آف پولیس سر بلند خان صابن دیٹ زنتہ پور بٹلنس کاشن  
'ہالٹ !!'

ڈرا یورن کھیہ وٹھ۔ ایکسی لیٹر بدل بیوٹھ دچھن کھور مشینی  
اندازس منز بربیک پائڈلس تہ حسب حکم گپہ جیپ دروازس نیہر گنہ الفتہ  
کھڑا۔ خان صابن پلہ نووڈیش بورڈس کن اتھہ، اتھہ ستی تلن کین۔  
چیہ اندر نیہ تھ واژن کلہ پٹھہ پک، سوو برن کھو وریس کر تھس تہ ژاولفٹ  
رایٹ کران بڈ گیٹہ اندر۔

گیٹس پٹھہ کھڑا سنتری دیٹ حسب عادت سلیوٹ۔ تیوت زور

دِٹن زبُوٹہ کھوَرَن ہند ٹاپھ بُو زتھ گئیہ دَا ن تھر پٹھ بہتھ جانا وار پٹھر کُرتھ  
وڈتھ۔ دپھ توتہ زن بُو زے نہ خان صابن، کنہ گوش دِٹن تہ پوک  
سیوڈے۔ کاریدورس منزیم تہ سپاہ اُس تہم گئے اَلارٹ تہ اُتھر سستی پھیر  
تھانس مرگز ارج تھوپہ۔

خان صابن ژاو کمرس اندر۔ اژان اژا آنی پھرن ٹاس کُرتھ دروازہ  
تہ کُرسی پٹھ بہانی پلہ نوؤن کال بیلہ ہندس پُش بٹنس گُن اتھہ۔ تم دبوو  
سچ، دپھ آواز گئیہ نہ کہن۔ تم دبوو دویمہ پھر سچ۔ توتہ گو نہ کہن۔  
'حرام زادے'۔

تم روں پانہ سے ستر۔ یہ چھنہ خبر زار دلس ہا کہنہ بجلی والین  
تکلیا ز بیلہ تم دیوارس گُن کلہ تل، بجلی وچھن تھہ تہ ارڈ کی دروازہ داس  
پٹھ موٹھن ہیو کھڑا۔

'حوالدار کو بلاو!'

یہ ونان کھوَر تم گھر بن پھو کھ۔ ارڈ کی بُو زتہ کو رَن about turn  
تیار اوس ز دروازہ نہر ثلہ ہا ارڈ کی قدم ز پتھر کُرتھ گیس آواز،  
'اور سنو!!'

ارڈ کی پھو ر پتھ۔ اتھہ ز تر آون یون تہ پانس گُرن لکھ۔ توتہ



دَا رِن بیا رِ ہندِ پاٹھو گن۔

’وہ میری چیز لے آئے ہو؟‘

یہ دون خاں اچھ بون گن تھوتھ۔ برابر تھی آیہ۔ تھتھ گن شامن

با گ مائلس ماجہ ز ر ولد تھ شرن کینزہ ہامینزہ ہاچھ منگان۔

یہ بو ز تھ کو رارد کی پر ز ہنے و شرام تہ و شرامس منز تچن ٹیللس پٹھ

تھوتھ پن گشنہ پٹھہ ہرن تہ کو رن تھی ستر دچھنس کنس کھولو۔

’وہ جناب۔ کب کارکھا ہوا ہے‘

’گڈ‘

خان ووتھ زیو ستر تہ کلہ ستر تہ۔

’سارے عملے میں تم ہی ہو ایک کام کے آدمی‘

’مہربانی جناب۔‘

ارد کی ہاؤر مازیر وسان لیدر دند۔

’اچھا۔ ٹھیک ہے، مطلب ڈنیر۔‘

ارد کی بیلیہ دزاو، خاں تلو دچھنہ طرفہ چہ ٹرالی آندر کاغذ۔ گوڈ

کر نکھ سر سری نظر تہ نظر اہ کر تھ کو ر نکھ دوگل تہ تر آون پیہ واپس۔ تھر چو پراو

اچھ تہ دژن سارک سے ٹیللس تنقیدی نظر۔ سورے اوس ترتیبہ سان۔

قلمدان، پیپر ویٹ، پن کشن، بلاٹر، شیشہ تہ شیشس تلہ کنہ گروپ فوٹو  
یتھ پٹھہ کنہ جلی حرفن منزیه عبارت اُس،

Lest we forget on the occasion of the  
transfer of DSP Raja S.B.Khan

خبر نہ کیا ز تر ووخان صائب تزن تخمہ ووش۔  
گروپ فوٹو ہس پٹھہ یس شیشہ، مطلب ٹیبل گلاس اوس، تھکر اوس  
ا کس کونس پٹھہ سفیدہ گول زڑٹ ہو داغ۔ برابر تھئے یتھ مدرسہ شری  
پرکار ستر بناوتھ تھ پتہ رنگ بران چھ۔

تس پو ویا دز او تر او ترے اوس تکر پنہ دستہ برابر اُتی نس چاہیہ  
پیالہ تھو و مت، ییلہ تس پنہ چند نقد پانہ دتھ ترے پوٹو رزونی تہ تکر اُس۔  
’شکس لد گام !!‘

تکر وون پانہ سے ستر۔ بی ونان بدلاؤن گرسی پٹھہ لر تہ لر  
بدلاوتھ تراؤن دُبار شیشس گن نظر۔ دپھ داغ اوسنہ گنی۔

خان صائب رودتہ نو مردون کلہ۔ کلہ نو مرأوتھ وچھن اکہ خاص  
زاویہ دُبار شیشس تہ داغ اوس اُتی۔ اکھتے اوس یہ دار ہندس سفید  
گاشس منز زیادے پہن نون۔



بے حیائی منزل تل تم پیرویت تہ دژنس امی ستر لکھر۔ شیشس گو و  
 'چیں' تہ لکھر لکنہ ستر گئیہ داغس ز زور رکھ تہ بس۔ خان رٹ پیرویت  
 تزیو اونگو ستر تہ سأللم اتھکو زور لڑا و تھ دیتنس کُنے و ر۔ و رینہ ستر لوگ  
 سہ ٹیل گلاس کس ہموار سطحس پٹھ برتن ہیو نرنہ۔ نژان نژان دژ تم  
 گرپ فوٹو و س پٹھ چھتھ جلی عبارتس اندر اندر ز زور گتہ تہ گتہ دوانی  
 کڈن زن کئی دوتہ آوٹیلہ یونہ کنہ فرشس پٹھ ٹاس کر تھ لاینہ۔  
 عبارت اُس خان صائبس اچھن منز پیران۔ تم وچہ اچھ تہ پتھ  
 کن پان ترا و تھ لوگ اندری سوچنہ۔

سیمہ تھانہ بز ونہہ اوس سہ اٹھن و رین شہر۔ قسمت اوس  
 یاور تکیا ز ییلہ تہ پوسٹنگ گیس تیلہ آس باگہ Paying علاقہ۔ تہنزے  
 کتھ سورت بندر۔ صبح شام گاڈن ہندریل پیل، سینمارش، نصف رات تام  
 دکانداری، اکہ کھوتہ اکہ کیس۔ دستہ واد کاغذ، پرچہ تہ چالان تہ تھو ستر ستر  
 موہر بند لفاقہ۔ نہ راتس فرصت نہ دواس تھکھ۔ گر کہو دفتر لوکن ہنز پر بارے۔  
 اتھ مقابلہ یہ کام۔ مکرم گھو کھر گز پسی باے نیر گھو پھوت ہتھ  
 مادان تہ کس کر بس ٹھٹھ۔ تہ منز سڑکہ ہے ہتھکر دژا و دژ تہ کس۔ کیس  
 ہے بنا و دژ تہ کیاہ؟

خان صائبن آس شری تڑاؤ متری ساریوے کھوتہ تھدس سکولس  
 - تمن آسہ - نیچہ تمام آسایشہ مویر - عاش تہ آرام - میہ گئے شوق گڑھ  
 بیٹھ تی اوسکھ حاضر - پٹھے بانہ پاش کالنی منز بنگلہ چالہ خوبصورت مکانہ -  
 موہنوی اردلی .....

تکرتو دچھنہ طرفہ چہ ٹرے پٹھے بیہ کینہہ کاکد - تمن دچھن غور  
 سان - توپتہ کرنگھ موٹھ تہ تراؤن یہ ونان پٹھر،  
 'ڈیم اٹ آل - ان میں کچھ بھی نہیں -  
 'مے جناب چھا اجازت .....

یہ اوس حوالدار دروازس اندر گنہ دچھن اتھہ تھو دتلتھ کھڑا -  
 خانن تل کلہ - نظراہ کرنس تہ وڑن کر بکھ -  
 'کہاں تھے ابھی تک؟'  
 'وہ جناب .....

'بکواس بند کرو'

سہ پیہ ہاپیہ کیاہ تام وٹن ز خان ووتھ تھو د - ٹرے اندر کر  
 کاغذ پھر ناؤ کس اچھن بز ونہہ گنہ تہ ووتھس مشہ ہاوان،  
 'اسی پر بلایا ہے مجھے - کتنے سال ہوئے ہیں یہاں؟'



’اٹھو ری جناب‘

’سیدھے کھڑے رہو‘

’یہ جناب چھ لوگٹ گام۔ غریب جناب۔‘

حوالدارن وون تھہ کُزَن روٹھ بچورژو رہاؤ۔ ہیو این صفائی

تارِ فی زخان گز یز یو،

’شٹ اپ‘

حوالدار روو۔ بروڈھیوہ کوڈُن تہ تر اُون دارِ کُنظر۔

ڈکر اوس دژمن تہ اُتھر دژمنس اوس اکی دوه کہ روڈ ستر رنگ

ہیو پھیو رمت۔ یہ اوس از سر سبز۔ سبز اس اُس گامی گامی گپن۔ گپن دُور

پہن اُس چٹہ سفید گر۔ تھہ کُز باسان عان تہ غان نلہ، جسیم تہ قد اوار دپھ

بز وٹھر مبن زنگن ڈنگ دتھ۔ صاف اوس باسان ز اُمس چھ زنگن ڈنگ

تھوچ پر بکٹس تکیا زیلہ تہ یہ پکن اُس ہوان بز وٹھمہ دوشوے زنگہ اُس

پکہ وٹھو دتھان تہ لایان بز وٹھمہ گن وٹھ۔ اوپتہ پکہ ناوان پتہم زنگہ

ہور۔ تو تہ باسیو وحوالدارس زیہ چھ جرم۔ جانورن ستر زیادتی، قابل دست

اندازی پولیس

تہ اُتھر اندر نیمہ ساتھ خان صابن یہ وون،

”مون زِ گام چھ شریف - پیٲہ چھ جرم نہ آسنس برابر - مگر گامہ  
والبن ہیکہ نا کو گریا تہ رآ و تھ“؟

حوالدار و تھ پانہ سے ستر،

’جناب ہیکہ رآ و تھ - ضرور ہیکہ رآ و تھ‘ -

لی سوچان دڑاوسہ نہر تہ نہر نہر تھ تُلن دُچھن ا تھ تہ ڈکس کُن  
نتھ کُرِن خان صائب تہنر غار حاضری منز سلام - تو ہند بختہ وُچھتھ ہیکہ ہا  
کا نہہ تہ وُنتھ زِ جسمس اندر چھس گمہ تام و و کھہ بلا یہ پرویش کور مُت -  
تو پتہ یہ سپد، تمیک خلاصہ چھ یتھہ کُز :-

رسول ڈار اوس کُز وول - غریب دپھ پُن ہا کھہ تہ کھو ان - کار  
اوسس یہ زِ گوئڈ وال گامہ پٹھہ اوس زِ گروالان تہ سے کنتھ پالان پُن  
عیال - یہ کار اوسس وری ژومبر گامتہ کران - گری ہن اوسس دُلکہ  
دور وڈی - قد کُز بلند تہ ژمہ کُز سفید - عان تہ غان مہرا ہن ہش - تس اوس  
عادت زِ کام موکلدا و تھ اوس سہ گردوان بر وٹھک مین زنگن دنگ تہ اوسس  
تر اوان گاسہ چرایہ - دنگ اوس اوسبہ زِ بنان چھ چار وے ماسید لؤکہ  
ہنر وار تہ پتہ گڑھس لینے کے دینے -

گُر اُس ہال زِ ژھمبر ملون با گُر اُس پانے گریوان - دپھ راتھ



شامس بیلہ اُنہ گٹہ تہ گئیہ، گر اُسہ کُنی۔ رُسل گو پریشان۔ سہ دژا وِنہ  
وورے۔ ڈکر پھیو رز واپار۔ لکھ ہزن واربن دژن سارنہ نظر۔  
گامی گامس پزژھن اکہ اکہ۔ گر نہ اوس اتھہ یُن تہ نہ آئیہ۔

یہ اوس سہ بیانہ یُس رو سُل ڈارن تھانہ والبن دیت۔ بیان کیا  
دژن دپھ بیان لیو کھ تمو تہ رُسلی کو رانگوٹھہ۔ بیان لکھتھ کُرمُنش پانہ سہ  
سُتر اُسہ ہناتہ کرنوون انگوٹھہ۔ کام موکتھ ووتھہ سہ رُسُل ڈارس،  
'سگر بیٹھا چھیا؟'

'کیا جناب۔ اُنہ ناو۔ بہ جناب چھس نہ پانہ چوان۔ اُسہ گئیہ  
یو ڈبڈیم حجیر۔ غریب جناب.....'  
'اچھا اچھا یوز۔'

توتہ کو ڈرو سلی چند اُندر داہ رو پین نوٹ مگر مُنشس کھوت نہ  
شاید ثارتہ نہ تو رہمس گزیس گلہ بارس فکر ز'شودا مطلب چرس'۔ پلسہ والبو  
کو ڈسہ دکہ دوان یہ دنتھ نہر،

'اچھا اچھا تھو۔ مہ تل تو س۔ نیر صخبس سمکھ۔'  
تہ صحب سُن حکم اوس ز حوالدار صاب وچھن۔

'اوبروے جناب۔ رُسلی وون تہ ژا حوالدار ہندس کمرس منز۔'

حوالدارن تہ تیلہ بیانہ بوز، تکر چورڈ بکہ۔

’پیٹہ کیاہ جودوگری چھا، پھوکہ ستر کر دکھ راؤ دے متری گری حاضر۔

نیراسہ تہ دکاروایی کرہ۔ نہ سمکھ صبحس۔

اما صبحس دبار سمکھن اوس کارے دارد۔ روہلس نئیہ زنگہ۔ تس

اس خبر ز صبحس ستر کتھ کرہ چھے خو دمو قد مس، گٹھ گوجہ گزہان تہ میانی

چھنہ باتھے۔ تیار اوس ز سہ زھٹہ ہا با کھ ز ہاتھی ہمتھ اوس اکھ پلسہ ول۔ تہی

نیو اندکن تہ وونس کنس تل،

’ودنہ ستر اگر پلسہ والہن اثر گیو، تیلہ چلے یو کار بار۔ ژ کر

کام۔ گوڈ ون وتھ ولد چھنہ گنہ؟‘ سبیل ونہ بدل کو رپلسہ واکر پو چھ تاچھ۔

روسلو کور نہ

یہ نہ بوز تھ پھش پلسہ واکر وٹھ مگرستی پیوس جس تہ وٹھس بیہ،

’ژ چھکھ ناستار جنس ہمسایہ۔ یس ہایار چاہ وان چھ چلا وان۔ موڈس پٹھ۔

’جناب۔ ہمسایہ نہ نے چھے تہنہ زے ہمشیر نیٹھری‘۔ روسلو وون

منہ چھر منہ چھر۔

’بس تہ تیلہ کیاہ چھے‘۔

پلسہ واکر لائے تس یہ ونان پھیکس ژنڈ۔



’تس تہ سانس صبحس گوسخ پانہ وانی۔ ژئے چھتھن ناسون صبح  
تہندس چاہی ولس پٹھ زانہہ وچھمت؟‘

’نہ جناب۔ تیوت کتہ چھم ظون۔ وونی پووتھ ژئے یادہ چون  
سبٹھاہ شکر یہ۔ پی ونان پلو وکر سے داہ روپین پلسہ ولس تہ ٹکر تھو ولوق  
چندس۔ روپلس کھڑ وآنچ زولہ گری درلیہ کام۔ پلسہ ولس کوژن  
دویہ خارتہ سیوڈے ژاوگر۔‘

فاتن ییلہ باے سندرھز ریوز، تس کھڑ ناٹہ۔ تمہ برہنس کور کا نگرتہ  
تتھر برن مٹھایہ لفافہ جوراہہ دوریہ شرک مرکری تزاوتھ مالین۔

یہ اوس پزر زستار جن اوس خان صائبس تیوت نزدیک زکر اوس  
پانہ وانی ٹھٹھ مسخری تہ کران اماپوز ییلہ سہ تھانہ پٹھ واپس آو، زن اوس  
ہس ہتھ خون مٹہ مرکری۔ زن اوس مودو نیو مت۔ موخسر لفظن منزوتھ  
سہ کمہ تام چانٹہ نیمس،

’ژئے ماچھے خبر۔ پلسہ ول چھنہ پنہ نس مالک سندر۔ پلسہ ہے  
تہ نیمس ژلہ زنگو مزیزار ہتھ۔‘

وار وار تورک تس فکر ز ’’اسہ تہ ماچھے خبر گرکمی چھے نہڑ۔ پتاہ ہے  
آسہ ہاتہ دون ژون بتن اندر نیر ہا کام۔ سپر د ناس پٹھ کڈ ہون گر

- وونی کر ٲ کَام دون تر بن زن بن ہندی ون ناو ز یمن ٲٹھ چھم شکھ -  
 منشس اتھ لکھنا و دیانہ تہ اگر تہ سپد ممکن اٹھن شتن ٲٹھ ژھینہ ماملہ - گر  
 دن تھانہ واکر پانے لیتھ - اسہ چھنہ دودہ دن را ورنک ضرور تھہ - وونی  
 ہر گاہ تہ سپد، مان تہ تیلہ گرنشی چھول اتھہ - ٲلسہ والین چھا چٹڑ - سون  
 چھنہ کانہہ نوکر -

دویم دودہ ییلہ ووت، روسل لکھنو و تھہ کز کاغذ تھہ کز حوالدار  
 صابن وون - تکر کو روونی دویمس کاغذ تہ انگوٹھہ - پانڑ تھہ و تن نقد تہ  
 باقیس کو رکھ واکر زگر رٹن یورگن تہ دویمہ اتھہ کز وورقم حوالہ -  
 دیان روسلس اوس نزدیکی ہمسایہ رحیم عیال - تہ تھہ کز پانہ  
 شریف دٲھ نچو اوس نیئر درو - نیئر درو تہ کیاہ، ٲلو دلو اوس جان  
 ٲاٹھ لاگان - شامک وق اوس - تم اُس ژوشوے باژ گر پنہ تہ تھہ تہ ہنگہ  
 منگہ گوکھ بونی کز آلو - آلو بوز تھہ درایہ کھات داری کز - تمہ ییلہ ٲلسہ وول  
 وچھ، زن ٲھر ہس لیڈ رکھار تھس - تو ٲتہ ییلہ بوزن ز نیچوس چھم ژھانڈو تہ  
 لاجن سخ ٲاٹھ لہلہ کرنہ - چنانچہ دراو نیچو ہند بدل خود رحم ٲلسہ ولس ستر -  
 ز تھہ گاس تھہ تلوونی اُس تھہ، مگر یس کیل تس روسلین روڈ، سہ نیر ہانہ تس  
 ز ساس دتھ تہ - تس اوس یقین ز روسل کالن ٲھسو مئے بے گوناہ نچو -



دویم نفر اوس صد میر۔ سہ بیلہ تھانہ پٹھ آو، نئے لکپہ کجن کھاتہ تہ  
 تھنز کور۔ ایدیلہ ترتیم نفر یعنی رحم گرائال تھانس منزراتھ دتھ آو، محلہ والو کور  
 سمت تہ کور کھ روسلس محلہ محضر کرنک فاصلہ۔ رحم گرائالس اُسکھ نل نکھ  
 پٹھڑی متری۔ تس اُس سو حال تھ ز روسلو وودلہر۔ اُخر بیلہ نہ گنہ کنی چلیوس،  
 لاچار گڑھتھ کھون قسم ز وونی ژھانڈن نہ ہرگز تہ گر۔ تس ژھنہ بلایہ تہ تمہن  
 پانژن ہن تہ مگر تھانس گن کرنہ دُبار روخ۔

اتھ واقس گئے دوہ پنداہ مہ۔ گامہ والین تہ اوس وونی سورے  
 موٹھمت۔ رحم تہ صد اُس ہمسایو سجاو متری تہ تمہ تہ اُس پر اُنی پائھی روسلنہن  
 متری کتھ باتھ کران۔

دپھ پلسہ والین اُس ڈوٹی۔

اکہ دوہ صُجائے اوس روسل دار پٹھ بہتھ اُندِر اُندری گلان ز  
 بوہ نہ کنہ کوچہ منز دس پلسہ واکر آلو۔  
 'ووتھو ہیا۔ گر ہاپے'!

یہ دون پلسہ واکر روسلس۔ دپھ روسلس بروہنہ یوز گامہ شریو۔  
 وُچھان وُچھان گئیہ مجلس پارے۔ کانسہ آہ نہ پڑھے۔ بینہ گنہ شراہ اوس  
 سے دور یووتھانس۔ ساروے وُچھ ز پڑی پاٹھر اُس حاطس منز روسلنہ گر

آسمان گن چونڈہ کرتھ کھڑا۔ زنتہ زندگی نش بیزار۔ از آءس نہ سوسفیدی  
تنہ نہ اوئس رو دمت بروٹھم سہ ز زنتہ۔ روسل بیلہ تس برو نہ گن گوو،  
تس آہ نہ ونی۔ اتھ مقابلہ بیلہ گر روسل ڈہشتہ رزہ پراٹری، خان صائب  
کو رڈ ہٹہ یقرا ز پزی گڑھ یہ گر روسلنی آءس۔

’جناب یہ کتہ آہ اتھہ؟‘

ا کر محلہ والی کور تھاندارس سوال۔

’تہ کیا تھہ ستر؟‘

تھاندارس کھوت۔ تھہ سوال کرنس پٹھ شرارتھ تہ کیونس۔ تھہ۔ تھر

وون او پتہ لوکن،

’توہہ چھا امبہ کھینہ کنہ گور گزرنی؟‘

’نہ جناب امبہ۔‘

ساروے محلہ والو وون اکی زیوتہ روسل تر آو تھاندارس کھورن تل ٹوپ۔

’جناب بہ چھسونو کر۔ میانہ ستھ پیر چھونو کر۔ بہ لگوو بلاہ۔‘

ستی ہوژن تہ پھو کرؤن اوش۔ تھہ ز سوال کرن وول نفر گو پچورجل۔

تھاندارس آو عار۔ تھر ٹل روسل تھو دتہ پھیکس پٹھ اتھ تھوان

وونس نرمی سان،



’یہ ہسا اوس سون فرض۔ پٹھ اوسہے ناڑے ٹھا کہ کورمت یورینس۔  
سہ ووتھہ لوکن گن لیڈر آہ،

’پولیس چھہ نہ لوکن ہند دشمن۔ پولیس چھہ سرکارک نو کرتہ سرکار چھہ  
لوکن ہنز۔ وول گوا سرتہ چھہ انسان۔ اسہ تہ بہکن غلطی استہ۔  
گامہ وائلر گئے بوڑتھ شعوزد۔ تموئج مانی۔ سخ پاٹھہ کورکھ زار پار  
تہ چھیکرس کرکھ متفق سپد تھہ خان صائبس ونہ نس پٹھہ اخبار کہ ناو تہ تھہ  
مرا سلس دستخط۔

’ہم اہالیان دیہات جناب راجہ سر بلند خان صاحب ڈپٹی  
سپرانٹنڈنٹ پولیس ومتعلقہ اہکاران تھانہ ہذا کے تہہ دل سے شکر گزار ہیں  
کہ انہوں نے ہر مصیبت کے وقت اہالیان دیہات کی پوری جانفشانی سے  
خبر گیری کی ہے۔ بحیثیت ماں باپ اہالیان دیہات کی پرورش کی ہے اور  
علاقہ کے امن وامان کو قائم و دائم رکھا ہے۔

دستخط اہالیان دیہہ بذریعہ موقدم ہر گام  
سو آس شاید آتھوار۔ ڈی ایس پی راجہ سر بلند خان اوس بوہ  
گامک موقدم حاجی عزیز وونی کو کر پڑت ہیوہ ژومرو وومت۔ سہ اوس  
آچھن منزخون لد تھہ تس ونان،

”گر ہند دانک خرچہ مے نش ژہارنہ اُمّت۔ ژے چھے ناخبر  
 لو کہ ہند گر ژڈ رتھاؤن کوتاہ بوڈ جرم چھ؟“  
 ”مگر جناب“

موقدم لوگ پاؤر پاؤر ونہ،

’تس خنزیرس لعنت۔ دون دنیاہن تاون تیکر گر ژڈ رتھاؤ۔ مے  
 جناب آوتہند ے نفر راتھ کیٹ گر ہتھ۔ دوپنم ز صاحبہ سُنڈ چھے حکم، گر  
 تھادو زہن تو تام کھٹھ یو تام ژے ٹوشچھ واتی۔ خبردار چھے پنہ نہر کڈ ہن۔  
 پتھ گواہند کھنک بُر زہن پرواے۔ خرچہ یہ لگی تہ واتہ ناوے پایہ پایہ  
 واپس۔ تہ یہ جناب گو حساب۔ روپیس چھو اکھ تھتہ ساڈ ژوداہ۔  
 حساب پرچہ وُچھتھ کھار خان صابن ڈکس درہ، او پتہ لومُن  
 موقدمس ژادر۔

’وتھ تھو د، مے ہاؤن کس نفر او سے میانہ عملہ منز۔‘

دبھ موقدم روو ہیو تہ وٹن در جواب، ’مے جناب کتہ وُچھ  
 اچھو۔ سہ ہے راٹہ ہزار نہ گٹہ منز آوتہ۔ گاش کتہ اوس۔‘

’گاش او سے نہ ژے۔ قونولس تہ چھنا گاش؟ سپاہی.....‘

خان صابن ڈر کر بکھ، ’اس بڈھے کی داڑھی کا ایک ایک بال نوچ لو۔‘



## کو کر ہندی بطخ پوتی

میرؤن بلیز ر کر کوٹھ۔ چٹہ سفید قمیضہ کالرتہ نہ نہ نہ کرؤنہ نک ٹیہ۔  
عآن تہ غآن اُس تہ باسان بابہ کڑ۔ شاید اُس تہ تھد بن سکولن ہندی لڑکہ بیٹہ  
دپان نصابی تعلیمہ علاو عام مولو ماتن ہنزتہ خاص ٹریننگ چھے دنہ یوان۔

چنانچہ بیلیہ گیز ماسٹرن quiz master میمہ وے لڑکو مزہ اُس  
سوال کور، 'تس خوبصورت زنانہ ہند ناوؤ نو یسند باپتہ دون یورپی ملکن  
واری واد جنگ چلان روؤد؟'

لڑکن دیٹ فورن جواب، 'ہیلن آف ٹرائے۔  
ویری گڈ کران پڑتھ ماسٹرن دویمس لڑکس، 'تس بہودر سپاہ  
سالار سندا ناوؤ نو تیکر ملکہ فرانس اندروا لڑو ناوؤ جنگ لوؤ؟'

'نیولین بونا پارٹ' امہ پتہ بیلیہ کو یز ماسٹرن ترییمہ پھر پٹن یہ  
آخری سوال دوہروو، 'سانہ شہر سرنگرک' بڈشاہ برج' یا 'بڈشاہ کڈل' کمر  
کرنو تعمیر؟'

لڑکو وڈرتھتھ۔ ہنا کو ر کھ سوچتہ وٹھر بہ یک زبان،  
'زین العابدین بڈشاہ صابن'

خان صابن آسے شرک تڑاؤ متری ساروے کھوتہ تھدس سکولس  
 - تمن آسے - نیچہ تمام آسایشہ مویر - عاشقہ آرام - میمہ کے شوق گڑھ  
 بیٹھتی اوسکھ حاضری - پٹھے بانہ پاش کالنی منز بنگلہ چالہ خوبصورت مکاٹہ -  
 موہنوی اردلی .....

تم تکر دچھنہ طرفہ چہ ٹرے پٹھے بیہ کینہہ کاکذ - تمن وچھن غور  
 سان - توپتہ کرنگھ موٹھتہ تر اول یہ ونان پٹھر،  
 'ذیم اٹ آل - ان میں کچھ بھی نہیں -'  
 'مے جناب چھا اجازت .....

یہ اوس حوالدار دروازس اندر گنہ دچھن اتھہ تھو دتلتھ کھڑا -  
 خان نٹل کلہ - نظراہ کرنس تہ وژن کرنگھ -  
 'کہاں تھے ابھی تک؟'  
 'وہ جناب .....

'بکواس بند کرو'  
 سہ پیہ ہاپیہ کیاہ تام ونن ز خان ووتھ تھو د - ٹرے اندر کر  
 کاغذ پھر ناؤنس اچھن بز ونہہ گنہ تہ ووتھس مشتہ ہاوان،  
 'اسی پر بلایا ہے مجھے - کتنے سال ہوئے ہیں یہاں؟'



## فن تہ فن کار

دوست سَمکھ دوستس تہ ووتھس کتھ کتھ کران،  
'آپا رگیہ لڑاے۔ ژورگیہ زخمی'۔

یہ دوست دزاو بازرتہ وونُن ناودوالس منز بہتھ آنجارہن مانجارہن،  
'آپا رگیہ لڑاے۔ ژوداہ گیہ زخمی'۔

ناودژاوگر۔ درواز پٹھے لائین گرواجنہ گن کرکبھ،  
'آپا رگیہ لڑاے۔ اتھن پھوکھ دوان پچوس،  
'ژورنفر مؤدر تہ ژوداہ گیہ زخمی'۔

## جہنم گار

اَکھ نارگوژہ تھ لکن۔ دُور دُور تھ وچھ ہاتماشہ میسہ ٹکے داوجہ  
کتھ کنزیرن جو پھر الاندک تر اوتھ وچھ تھیان تہ سپنہ دگان۔ یاد پدر  
روز ہیکھ بیلہ نہ کرتہ پھسکھ تہ تنہ پٹھ آسہ ہیکھ۔ اد وچھن یہ نبسنگا  
پاٹھر آلس وُسں کیاہ گوو۔ نتہ گوکھ کیاہ، ہم گئے کولہ اپار کنہ مرد، توتہ ویش  
ہے کاٹھ زچے ناگر چھکھ، اد یمن زن چھے سوتہ کاٹھ۔ بز ونہہ کنہ مازس  
زرتھ الاندک تر اوتھ ژرونگ کرتھ آلس وُسں تہ اکے ڈنگ دتھ  
واپس کھستھ پھرن زچہ ناگر تراونہ۔

ہتے مرد وچھتھ ہے شُر کہ منن اژان چھوتہ بہ کیاہ قرمٹھ ٹا کر  
زونہ وساتھ دالس پٹھ بہتھ۔ ہوو وچھن کولہ بطح ہش کیاہ چھے ڈنگہ ڈنگ  
کران۔ یہ آسی ظاہر کبر کانز۔ گوڈ وچھ گس شوڈ کانس چھے باگہ آمز۔ تس  
نہ کانہہ تان سیو دتہ یہ وچھتن شپنس آسہ مل تہ اہنز تنہ نہ۔ اُمس کتھ کنز  
تس تہ ہانگرس ستی برابری؟ ہوؤی داتلس ستھ شوہ تہ تمس نہ اکھ۔ پتہ  
پتہ کیا چھس آسان گراہ ماران۔



پکان آسی روئل با پونڈس دیو لیدر۔ سہ کالہ وائل شو بےس روئن  
 تہ بہ گوس بب۔ گوڈ روڈس تہ کتھ کیٹ بہ تہ دنیا ہس۔ یسے وچھان تہ  
 میانس سفید مستس۔ دپان چھس کھنڑتھ تراو کھ بٹھہ پٹھکو یم سفید وال یمو  
 بہ بدنام شہر کورس۔

وچھ کیا چھہ ہو طور خانڈ انہرش۔ اہند کھوتہ لوکچہ ژون ژون ہنڑ  
 ماجہ تہ یہ چھہ وٹہ ناو مو پٹھہ وولے تر اوان۔ لگہ ہتس پوشہ اکر سندا ماز۔  
 والے خدایہ۔ مے نہ دند، نتہ ژوپو ستر تلہ ہاس نتھہ ننن زنگن  
 ہند سفید مسلہ۔ او تر کتھہ گز آہ روکھوتھو دفر اکھ لا گتھ، ”روئل باندری  
 مونجہ چھیا؟“ کران۔ اکھ اکھ تان اوئس تمہ سفید کھاسہ منزک لبہ یوان۔  
 تھہ زن اوں اہند بدنک ووز جارتو رمت۔

توباہ توباہ!!، اڈس گائٹس کھوت مے پھڑکھ، اڈ اہند کز زن بہ  
 میڑ موٹھن اوئس، بے حبس تہ بے حرکتہ۔ ہتے پچاڑی بڈیوس تہ ہے تہ  
 کوتاہ؟ کہنے والس پٹھہ بہتھ روڈس نہ گنہ مجر اہس۔

لگو یم ہوئی تہ میاڈی ہے والس بلایہ۔ گل جہانس منز آہ نہ یمن تہ  
 پیہ گنہ و تھہ۔ گتہ گیو رکیا چھکھ اکھ ا کس ملہ نو وومت۔ درڑے بلایہ۔ نہ  
 وچھ ہس کیا چھ کھونکھن بہتھ ائس تانہ تانہ لو ان۔ بے مند چھ ذاتھ، پاکھ

تہ موکر نہ خبرے۔ گوڈ بیلہ انسان امہ کھوتہ وتل وژھتہ یمن۔ نہ  
زبانن گس راہ۔

اوس ناوق کوٹھن اُس لورژنڈ پوان زٹھر سزژھاے وُچھتہ۔  
ہیرن اُس بیارک سندرک پاٹھر وسان کھسان زہاے ہے زیٹھ ما آسہ کٹھس  
اندر۔ ادہایہ تپاکر۔

زؤن ہے آسہ ہا، لچہ کچم کر ہیکھ وانکھ لڑ رٹھتہ یم دچھنر تہ کھوورک  
الاگوار چھکھ کران آسان۔ توتہ چٹھے ونہ یستہ۔

اوتڑ کیا اُس سووزڑ بابے نسدگاپاٹھر ہاوس بوٹ چوکہ پٹھ زنگہ ز  
وہراوتھ تاپھ دیوان۔ لگہ ارساتھ اوسن روٹہ کورمت۔ ادسوتہ زن اُس  
مودو نمز۔ نیمہ لڑ ہولر تہ ہمہ لڑ یہ لڑ۔ روستل ہرہنی ژاٹہ باج کام کار  
تراوتھ مدے گنڈٹھ وچھان تہ اُس اُس د ب دیوان۔ گلہ چو برن آسہ کتھ  
تام ٹاکی اندر ننگے زنانہ مردن ستر سران کران وچھمڑ۔ پنڑ کڑ گیوس بہ تہ  
تماکر ہتہ، ادتمو جانہ مرگوکر میون جتھ وچھتہ ژھوپہ۔ ہتانیہ لور بہتھ وژھو  
سوا۔ چانڈ گنڈ کتھ سالوگو۔ مے تہ ہے خبر کیاہ کیاہ وچھمت چھ۔ کنہ مس  
وچھوم چھتیومت۔ گوڈ سانہ وقتہ کتہ آسہ یمہ ٹاکیہ تہ سینما..... او.....  
زنانہ ہے دار کڑ کلہ کڈ ہا، سنگسار گر ہانس نہ۔



بلائے یمن ہونین کنہ کپس کڈکھ۔ وچھ ماچھ پیتھتھ دفع گڑھان  
- ہو وچھ کم خچھس کران۔

زؤن تہ اُس تیتھے کنز وٹھنہ یوان۔ ”اُختابہ کھوت۔ گاش  
آو۔ پچارک ازہے آسہ بکھ اُچھو ہاؤہے۔ تہ کر تھ وونی کوسہ پنچ تل  
مہتاب چھس زپتہ پتہ چھس لٹ گلہ وان۔ برابر زؤنہ ہش کٹہ کال۔

تن کیاہ اُس صاُبرنا وونہ مہتابہ۔ مے تہ پیہ تہہ دوہہ الغابہ سرانہ  
کٹھس گن نظر۔ زن نیوس ہتھ لؤکن تور گن۔ پوٹ ہش تن اُس تس درواز  
لیہ کنز ناپان۔ رُمن رُمن پھوٹم عارق۔ کبرس اُسس کھلبہ و تھرن  
ہندی پاٹھو آہ پھیرکیشان۔ سفیدن، زنتہ گوڈ نکہ چھو کہ درامت تاز قلابہ  
کر تھ ترا مونسوار۔ ادمے تہ زن گونڈن تہہ و زنا ربا گہ ہند جوش بدنس۔  
خونس لجم نونہ چاہہ ہنز گز بکھ تہ بے حکمن دتم سرانہ کٹھ کس دروازس دکہ۔  
اتھ قصص تہ گے وونی پندہ وری۔ رولہ کیا تھو و محلہ والہو۔ اُس  
پتہ اکھ موقدم۔

اکھ موقدم اوسم غفار کاند ر۔ زنانہ تار چھس پانس۔ تیر کھیلکری پاٹھو  
شرک پنکٹھ۔ ہو گیس آرمیز۔ یہاے ڈبمہ گوچ گچ ہش۔ تس اتھ چھس  
پانڑھ۔ دویم چھس زھوٹری یوسہ وان چھس بہان۔ تو ہند تھ و چھتھ چھ

خریدارن رنج لگان۔ خاص کر تھہ مستری کٹبن یم ژو چہ وری ہستہ یوان تہ تس  
ستری مسہ بازی چھ کران آسان۔ اُمس اتھ تہ چھس شری تندل۔ ترتیم  
جھس ورملہ تہ توری چھس خرچہ سوزان۔ توہندے نیچو چھس اُئی مل  
چلاوان۔ اما یہ کیا ونہ مے شرافت۔

بیا کہ موقدم گوم ہہ بڈ کچل، جان چھس لچر خان ناو کورمت۔ ڈوڈ  
کلو مائز آسہ رتس مے نش نوان ریشہ وال رنگہ باپتہ۔ زن ہ زانون۔  
مے کھسہ ہا و ہند مجلسہ اندر پٹھو مس صفس ہن فکر۔

توباہ توباہ، کس ہنگامہ لوگ یو خبیثو تمہ دوہہ۔ باز رس منز نوژ کھ۔  
حالانکہ ماہتابہ دپو کر بکھ چکھ دژن یا بختہ بھرن مے درواز  
کھولس پٹھ، بلکل نہ۔ اکھتے پھولس تھس پٹھ اُس۔ دپھ یسہ زندیق  
بنیہ ناھکو پیر ڈار۔ یم واژ اے تھانس پٹھ تہ مگر صابر ناودن کھپہ کتھ۔  
سہ لائز تہ آیو پنژ کنز شمشہ ہوت، خونی اچھ کر تھ۔ دپھ ژھوپے کرن۔  
ظاہر کھوژ بدنامی گتھم۔ ژ کہ، اُس تس محلہ زٹھن ہنز فطرت خبر۔ سہ رُود  
بچور ہیوہ تھاندارس برونہہ کنہ کھڑا۔ نہ وون اکھ نہ ز۔ چٹھ تہ پھر ٹھ گوس  
بچارس۔ وودی وائس داہ وری مزار کڈان۔

مگر مے چھنہ ونہ تہ سوسفیدتن اچھوتلہ نیران۔ مہر آئی ہش اُس



آسان۔ اد ہازونہ ہش مکر مڑ۔

کاتیاہ پھر و نمس ”تڑ کیا ز مسافر باے ہش۔“ پو تو اوس گنے جواب۔  
 ”مے پوشن پٹن سبز۔“

تس زن اوسے نہ خوے۔ زانہہ ووٹن نہ اور۔ تڑ کہ اُس شریف  
 ز اُدگر باے ہسہر اُسس عائہ رامہ ہوئی۔ تم لوگ غارتھ تہ نیکھ مالین۔  
 تڑ کہ بوز موٹی گری باپتھ۔ تہ نے آسہ ہاتہ بہارے واتہ ہانس۔ مے ستر  
 ہے نصف و انس کڈن تہ پیتہ کونہ اُس بہار۔ یاد چھم پوان تہ تلواں چھم  
 پھیران۔ جنتھے اُسرس پچار۔

اماہم ہوئی کو ت سنا گئے۔ گئے غاب۔ نہ۔ اُ کیا چھ کچھ پتر کز۔  
 دیکھ ہوڈ اُن چھنہ و نہ تہ مد و سان۔

میون ہے بوز ہے، تڑ و پودو یوانہ ہس راس۔

## لوگ نتہ جوگ

لبرس پٹھہ داتھ ٹھیکر اڈی کٹن کھور۔ گردن تچن تھودتہ اکھ ووشوا  
 تراوتھ دژن پانس اُنڈر پکھر نظر۔ بالہ دامنس اُس دُور دُور تام وُل  
 وہراوتھ۔ قد اوار بونہ، اُنیکھ مادان تہ اکھ اُس ستر تر و مہر گر تھ ٹاہسری  
 پیش۔ سورے اوس وُئلہ گٹہ کارس تل غاب۔ کھنڑ اوسنہ صاف۔ تگر چوپراو  
 اچھ تہ لوگ غور سان کولہ بٹھن تہ وتہ پدن وُڈی دنہ اما پوز گنہ گوس نہ  
 کانہہ آدم زاد نظر۔ زنتہ ساری بسکین درامی اندھیر ہندک عادی اُس۔ اوپر  
 گٹہ کارس اندر زن اوسکھ دار بر تو پرنس زیادے پھن لطف۔ کٹن ڈاج  
 بیس طرفس کن نظر تہ اتہ اُس ڈلگ آب تہ پُر سکون لبہ۔ تس باسیہ  
 ژو واپارک خاموشی۔ نہ اوس زن تہ نہ زانپن۔ بہمہ تہ بیہ کئی اُس نہ شاید  
 سرکہ ہندک آوار ہونہ تہ زور ٹنو کرنس بہران۔

لبرس بون پھن اُس کٹہ سہز ماد، سد ز اوچھر پوتس زنگن پٹھہ  
 استاد روزنگ سبق پچھنا وان۔ کٹن پھر گردن تہ تراون پوری طرفس گن  
 تھران کوچہ لالنگ نظر بالکس بچہ کٹن کٹن گاش میو مت



پریڈن۔ کٹن کور اندازِ زوئی نتہ زوئی کھسہ آفتاب تہ گاشراو سوزے اوند  
پوکھ۔ نہ روز و نل تہ نہ کالہ اوپر چ زانڈ۔

یہ اوس تمن آزادی ہند گوڈنیک دوہ۔ راتھ تائے اُس تہم باقی  
تہرن ہندری پاٹھر لکھ ہندس وارس اندر گنڈ۔ کاه چراین تہ گاسہ مادان اندر  
پھیرنگ اجازتھ اوسکھ تہ ضرور اما پوز پر پلنڈ کھ بٹھ۔ کانسہ یانڈ دچھن  
کھوونظر ڈلہ ہا، تانی اُس گٹھان گبہ راجھ سز کر بکھ۔ قدم ڈ جوونہ رکھ  
نہر، ژور ژور زنی اُس دوران ابدی ہی پتہ۔

کھیلہ باقی چار واین چھرائنکے ستر چونٹھ دتھ وچھان اوس، تس  
اوس جیر یوان۔ خاص کر تھ اوس تس شرارتھ دانڈ ہندس و طیرس پٹھ۔  
حالانکہ سے یوت ہیکہ ہا اکی ٹھولہ ستر گپن گانگ بوسید درواز پتھر  
تراوتھ۔ تس کیت اوسنہ ہانکھ تام چونٹھ پلناون تہ مشکل۔ مگرداند! بیٹہ  
پٹھ ہورتام ماز و تھرن اُسٹھ تہ بڑ دل۔ پڑتھ وڑ ہوان پوت۔ ژکہ نا  
اُس پتہ دتھ غولامی کرنس ہال۔ چھراکٹون تام گاسہ لاوین پٹھ مطمین۔  
کٹن کجہ تس کبھی یایہ پھر ٹھولہ، بار بار ٹسناؤنس ہنگ مگرداندس گونہ الگزار۔  
سہ رو دوہے زنگہ دراز دتھ دزامن کرنس ستر آور۔ آزادی ہند تصور کرنس یا  
تھ متلق سوچنس سو مب تہ رو زس نہ زانہہ فرصتھ۔ نہ گوس شوق۔

بالن منز باگ یہ خو بصورت وادی اُس سبز زار و موجب دُر دُر  
 تام مشہور۔ اتھ اُس رنگا رنگی پوشن ہنز برکتھ۔ گاسہ کڑیچہ تہ کُکڑ  
 اُسس تہتر و ویدان ز طرفا تو پٹھ اُسر جب واتان۔

نین تہ نیر بن اندر اُس خبر کُڑ و صد یو پٹھ بدلے تہر ذاتھ نو وراونہ  
 آمڑ یمن نہ ہنگ اُسر تہ نہ قوت مردانگی۔ ون والین ہند گف اوس ز ہس  
 کرنہ آمڑ یہ تہر ذاتھ آہ ز انتھ مانتھ پھالاونہ۔ پردارے اُس کوٹھ دار تہ  
 تموے کر کر مہدن دخط۔ چنانچہ بنیہ نو کونون یومو موجب تمام مقامی  
 تہر ہس کرنا وکھ۔ تیز تہ پینہ دار ہتھیار و ستر ٹڑی بکھ ہنگ تہ ترا وکھ یہ دُپ ز  
 تہ برین واش کر تھ منز مادان۔ حالتھ و اُژیوت پٹھ ز ہتہ بدن و رین  
 رو دکر تم کلہ یون گن تھو تھ چھرا گاسہ کڑیچن تھہ تھہ کران۔ بر مند نین  
 کوئے تھو ہانکھ انہ گٹہ بر نین تارک دتھ، مجال اوسا کلہ تہ ہن۔ وار وار روویہ  
 تصورے ز کُٹس کیا چھ ہنگ۔

اتھ اندر چھنہ خبر ز کیا ہسپد، اکہ گبہ دیٹ یہ ژھویس پتہ گوڈ نکہ  
 پھر پہلس مقابلس آو۔ خبر کتھہ تام پاٹھ اُس اہندس خونس اندر پرانین  
 ہنز اُڈرن۔ چھنا دپان ز بڈر بب یا بڈ بڈر بب سندک کیشہ عادات چھ ہتھ  
 وری گز تھہ تہ ہندس کانہ ز رِس منز نیران۔



گوڈ دو ہے اگر گہ را چھن خبر لگہ ہا ز فلانی کش چھ ہنگ نیر فی  
 ہوان، ہرگز چھڈ ہانس نہ زند۔ زہنہ گری ووزلاو ہانس ہوٹ۔ تہنز بد قسمتی  
 کنز ہیوت ہنگو تیلی کاڈ کڈن ییلہ یہ پنہ نین زنگن پیٹھ استاد سپد مت  
 اوس۔ وق تہ اوس نیر تھ گو مت تہ آس پاس اوس ژوپاری خودی تہ خود  
 اعتمادی ہند پرو پگنڈا چلان۔

چنانچہ ییلہ کش پانس اندر پگھی ماحوچ پاری زان گہ، تس  
 ووپدسیہ کاڈن اندر بغاوت کو کیمز۔ مگر گہ را چھ اسی خبردار۔ تموگر چالا کی۔  
 سیاست لڑاؤ کھ تہ پھر کھ اسی سے کش پشانڈ۔ اچھن دیت ہس ٹانگہ گری  
 سند نوکتہ۔ اُسس گنڈ ہس راس تہ زیٹھ زٹھ گری ہس رز۔ ذمہ داری  
 کھا جس نکھس ز ازی کہ پیٹھ اسیز ژے نیران تیر کھیلے بروہہ۔  
 کاشری پاٹھو چھنا ونان، گلو انس گر حوالہ۔ برابر کور ہس تی۔

چنانچہ گو کش کلبہ تان۔ نہ رؤدس وار گردن پھر نس نہ گنہ جابہ تھکھ  
 دتھ پوت نظر دس۔ یانی کلہ اوس پھر ان تانی اسی یوان تمام گہ را چھ ووتلتھ۔  
 کش ییلہ پرانین ہنز خود مختاری ہند خیال اوس یوان، اندری  
 اوس تلواس ووتھان۔ مگر کر ہاتہ کیاہ۔ کتھ کرن اوس منع۔ کتھ کرنس اُس  
 پابندی۔ نہ اوس اجازت ز کھ کیا کر لوکل زبانی منز دیمس کش ستر اُلو واہ۔

دوہا اکھ چھ بنان زِ تھمپر ملہ وَن باگر دوت سورے جب کولہ  
 بٹھس نزدیک - یہ کولہ بوٹھ اوس دُور بالہ دُندس تام کا کڈتھ - گلر گنہر  
 اوس تیوت زِ تروپارک اُس باسان اَنہ گٹھ - کٹھ کھیلَس ستری کروہ واو  
 زِ ہندتھ اوس پُہول ہر تھ پوُمَت - بدنس آس عارقہ شرنہ تہ تریشہ  
 دادِ زو تہ پھٹھ دِز اُمڑ - کولہ بٹھس پٹھ وَا تھ ترو و تکر زادر شکر تہ لوگ  
 دوزھو دوزھو آب چینہ - کٹن ییلہ سہ پانس گن تھر کر تھ ڈیوٹھ، زَن  
 پھیو رس زِ مٹھیمون زنگن نو سر زو - خونس لُجس گر بکھ تہ بٹھیک سورے  
 ووز جا آس اُچھن اندر و تلتھ - سہ پوک زِ ترو قدم وار وار پتھ تہ اُخر کار  
 ییلہ گردنہ ہنز رز پٹھکی سَند دسترس نہر نیران وُچھن، آویا شاہ کر تھ دوران تہ  
 گنی ٹھولہ ستری دُتن پُہول آبس اندر بر تھ - فولاد کھوتہ مضبوط ہنگ سنیہ بُڈ  
 پھلس اُمو رنجن - ہر گز پھو رس نہ چیں -

کھیلہ منز اُس گتری تہ کیول گب یوسہ غولامی ہندک زولانہ تراوس  
 پٹھ تیار سپز - تہمہ یم تہ جانور اُس تمَن زن اوس غارتھ مؤ دُمت - ہر گز تہ  
 مونٹھ نہ کولہ بوٹھ تراؤن - لاچار گڑھتھ دراو کھتہ تہ پتہ پتہ ہنز ماہ -

تہ گتری رُدیہ ٹبر آزاد دی ہند نشہ ستری سرشار یار وَن زِ ہند ان تہ  
 جنگل پڑاٹان - تمَن نہ اوس اندیشہ کانسہ ہند حملک تہ نہ دُر کانسہ دشمن



سُند۔ پٹھہ اوس آسمان تہ تلمہ کنہ زمین تہ یسے زون تمو گر۔ دودہ کہو راتھ  
 رُو دُر پکان، وپر وار و مَنزُر، کوہ تینتا لہو پٹھہ تہ سیکہ مَادانو کنی۔ تمو چھا و پاں  
 تَزادر تہ بونہ گوڈن تل تر و و کھ ڈاپھ۔ مَنزُر رُو دُر تہ حالہ دوان تہ مَنزُر تہ  
 شھنیارس اندرا کھ اُکس ستر تہ ستر تن لار ناوتھ۔

لبرس پٹھہ و اُتھہ ییلہ کلن تہ و و پا رُک نظر تر ا و، سہ گو اُند پکھی  
 نظارن منز مست۔ تیوت مست ز و چھن کھو و رُو دُر س نہ بلکل حبس۔ تس  
 اُس راءے زونلہ کٹھ کارس منز چھ سو رے دُنیا دار بر تر و پرتھ بہتھ اما پوز تہ  
 اوسنہ پز ر۔ گز ہتھ جوراہ آسہ ہافاصلہ زیار اُکس تہ ہالیہ اوس کز ہن اُکٹہ کال  
 ہیوہ رامہ ہون تہ یثوڈی شکارن اُچھ کُر کُر و چھان۔ تہ ییلہ زون ز گب  
 ہاچھہ چھر پو تس ستر مست، وار واپ وک تہ نزدیکھ و اُتھہ ہینہ ہاکس  
 پٹھہ چھ تہن ز گبہ پیئہ نظر۔

رامہ ہون و چھتھ و ہر یسہ تس گوڈ کوٹھی، پانس تالیس تھر اما پوز  
 ستی کو رُن دل تہ دُن مخصو ص اشار و ستر کٹس حبس۔ یہ اشار گو تہ گز ز  
 رامہ ہونس تورنہ فکری۔ دپھ کھ زن گومر مند ر ہشار۔ زن لُجس گرین۔  
 توتہ تھو وُن حوصلہ برقرار تہ پانس کُر ن نہ ہر گز تہ حرکتھ۔ صرف پھر بن  
 اُچھ تہ کوڈن دُچھنہ طرفہ نیم نا کھ رامہ ہون نظر۔ رامہ ہونس آسہ ہانہ

شاید خلیہ خیال من ز کھ کر واو۔ سہ کر واپس حملہ۔ سہ اوس مس یڈ برنہ  
کس تصور سے ستر تہ اوے کنی ہونگن نہ سہ ژو تر ہیا و تھ۔ تس تو رنہ فکری  
ز کیا ز نوراً و کلن وار وار گردن، کپا رکلن قدم تہ کتھ کنی آوؤ ز ملہ بٹھ۔

دپھ ییلہ تلوار کھوتہ تیز ہنگ رامہ ہونس بوکہ وچن سنیہ، سہ  
پیو و اسمانہ۔ یہ اوس شاید گوڈنیک موقعہ ییلہ یوت کمزور جانور رامہ ہونس  
ہوس بلا یہ خدا ہس بٹھ لوگ۔ دپھ رامہ ہون، سہ ماترا و ہس، تھر گلوہ پنچہ  
تہ لوگ زور زور پھٹکنہ۔ کھ تہ کو تام پوشہ ہا، سہ گو آخر زیر۔ تیار اوس  
ز رامہ ہون پیہ ہا بے یزنی ہند بدلہ، دو رگیہ گبہ را چہ سز کر بکھ۔

یہ واقعہ یس سپد، یہ سورے اوس گبہ را چہ لبرس کھسان  
وچھان۔ تھر اوس کھ تمی و ز نظر کو ڈمت ییلہ سہ دنیا مشرتھ نظار ٹنس ستر  
آو راوس۔ چنانچہ کو ڈتھر بو نہ پٹھے کھ ونہ تہ دزاو شرارتہ ہوتے تس کاڈی  
دونہ باپتھ بوڈ ڈانگ ہتھ گر۔ تس زن کرن نو سر تمں اہو رنجن دگ یمن  
کولہ بٹھس پٹھ چوٹ اوسس آمت۔

وٹ ییلہ لڑاے وچھن، زن پھو جس بوکہ زن پیوس نار  
تو ندرس آب۔ گوڈ آس نہ یقینے ز کھ کیا ہیکہ یوت بہودرتہ آستھ ز  
وانا کھ رامہ ہونس والہ وقر۔



رامہ ہوئی ییلہ پھول کو ڈنظر، پوت ہینہ وراے لوگس نہ چار، تم  
تھو لڑاے پھو تس تل۔ کٹس کرن ددر نظر تہ نین گنی ژھا ل یار و نو منزی۔  
کٹس گو موتہ کھوتہ سخ۔ تس اگر چلہ ہاتہ تر تہیم ٹھول کڈ ہاپہلس تہ پبندل  
گر تھ تراوہس بالس ڈلہ۔

دپھ پھول اوس سیاست دان۔ تم چھوڑنہ ہرگز تہ کٹس۔ تم تل  
چھر، تس ڈولن اتھ، مونہ پونشہ کرنس، مٹھ مدارا گر تھ لوڈن کھونہ تہ  
تراؤن قدم گرگن۔

کانہہ کانہہ وئی زنجہ دود۔ گبہ تھئے چھر وچھ ژلان، تس لوگنہ  
چارے تہ دزایہ پھلس پتہ پتہ۔

کٹس کھوت گوڈ خشم۔ زبردس خشم۔ مگر کوت تام.....

آخرس سومہرن اور یوررز، سو تراؤن پانے پنہ گردنہ ناکو تہ  
دزاو برابر تہی و تہ پیارک چالباز پھلو زانتھ مانٹھ پننہن قدم ہندک نشانہ  
آس تراؤک متری۔

--

وے لئے گئے کئے ئی ئی ء ء ئی

## ہمرا گام رہیہ تہ بونہ گام رانٹسہ

شاید اوس ترونزادہ۔ وری چھم نہ وار زنتس دپھ یہ کتھ چھم کالک  
بتہ یاد ز رہتہ کالچہ چھٹی پتہ آس بہ پنداہہ دوی ماتامالہ۔ سکول گزھنگ اوس  
گوڈنیک دوہ۔ گیٹہ اندراثر نہ باپتھ اوس مے ونہ ہیر پاؤس پٹھ قدم تراونے ز  
ہنگہ منگہ دتھ مے اچھن تھوپ۔ شانن کورہم درتہ بزونہہ پکنہ بدل  
کھورہس پتہ۔ اوپتہ دتھ لوتی زیر۔ مے وچھ انی سار اتھوستر اتھہ تہ وونم  
ناو۔ میانہ حسابہ اوس سکولس اندرا کر سہ نفرس پھہر کر اتھہ۔ قادر پاچس۔  
میانہ زیو پٹن ناو بو زتھ نہ صرف تراونکر اچھ بلکہ پھیرنس بہ اکی  
درسہ پتھ کن تہ روٹس نالہ متہ۔

”ہہر ا۔ وارے اوسکھا؟“

یہ ونان ژایہ تس وٹھن تھر تھر، چانٹس زن گوس نارژ کر پاٹھ کر کووہ  
سفید اچھن پھیورس تنھے کز دوز جارہ تھہ کز واریا ہس کالس کولہ اندر  
سزان کر تھ آہ ستر پھیران چھ۔

”ماجہ ہنز درے ہاوسے مے چونے یوت پھیران۔“



تھر وون بیہ تہ مے آہ یکدم تہزن نانی اچھن تل۔ یہ خرن ہند  
 اوس بڈ نانہ 'موج' ونان۔ نتہ کتہ آسہ ہس اصلی موج تہز بڈ تہ شکلہ بد  
 زیب۔ سفید شین ہیؤ مس۔ عان تہ غان ژا رتھ کڈی متری و تھہ پھم وال۔  
 جتھس گینہ، کبرس ڈوچر مگریو ت آستھ تہ تہز ر ذیلہ ز لگہ ساس انہ ہا  
 پھینہ۔ محلہ واکر اُس کتس ریژھ پٹھہ مہر باجر ونان۔ شاید اوے ز سو اُس  
 منز بازرس وان بہان تہ کتھ کران اوس شری سندی پٹھہ اڈ کول  
 گوشان۔ دند ما اُس بچار۔ سو اُس توے بازرس باجر ونان تہ گاز و نان گاجر۔  
 کتھ کتھ کران وون مالک اکہ دوہہ،

'ییلہ مہراجس خلاف آجی ٹیشن ٹلکھ، مہر اُس جوان۔ لوکھ  
 چھکنا ونہ باپتھ سوزی سرکارن رسالہ۔ دپھ تھتھے تم رسالہ کڈلس نزدیک  
 واکر، مہر کوڈ گانہ منز کنسٹرٹین۔ سے ووین چٹھہ ستر۔ تیو تاہ زور ووین ز  
 گریو کھنیہ کھر بکھ۔ نہ صرف لا پکھ گریو سوار پتھر، بلکہ پٹھہ واریاہ آلس تہ۔  
 لوکو وویں ژر پوپ تہ مہر سوز کھ او پتہ رتس کھنڈس مالین۔ یہ اوس کتس  
 ژھانڈو۔ دپان کمر تام پلسہ افسرن اُس مہر پچھان کر مژ تہ وونی اُس گریو  
 پتہ گرتلا شتی کران۔

مالک وون زلس اُس ترمن دوہن مالک بارستہ مگر پتہ کھنیہ تم موتن تہ

از چھنہ تھو اندر اکھتہ نون۔

دپان امی دوہہ پٹھ گپہ سومشہور۔ سرکار کاکدن کھورک تو ہند  
ناو۔ جلوہ سیلہ نیر ہامہر اس بروٹھ۔ کھاندرا آسہ ہاتہ سوے اس پٹھ گن  
کھستہ تمبکھ ناروايان۔

قادر پاچہ اوس مے بروٹھ خبر گزوری پنژمہ کھومت۔ مے اوس  
سہ واریاہ کالہ پٹھ ونہ تہ اکہ حسابہ بوزوتہ بڈ اولہ پٹھے۔ خاص کرتھہ سیلہ  
اسہ ایکسکرشن باپتھ لال منڈی اسر نوان۔ ماسٹرن بروٹھ اوس پاچے  
آسان لور گلہ وان۔ سہ اوس لڑکن وتہ لڑکن پکناوان۔ ربتہ کالہ اوس سہ  
کاپی پنہسل ہتھ مار بٹھس پھیران تہ تمن لڑکن ہندی ناولکھان یمن سہ  
کولہ منز سزان کران وچھان اوس۔ دویمہ دوہہ اوس یم ناو پر پر منز پران  
تہ پتہ اسر تمن لڑکن اس کھالتھ ژوتہ کچھ دگان۔ اکھتے اسکھ لنگس پٹھ  
موہرتہ تراوان تھنہ تم بار دبار سزان کران۔

پنژمہ ہندس کلاس تھتے بہ کھوتس، پاچس دژکھ مے ستر  
جائے۔ کنہ مے دتھ رول نمبر حسابہ تہر سے ستر بیچ، تہ ہیکہ نہ دنتھ۔  
بہر حال اسر اسر اکر سے ڈیسکس پٹھ کلاس منز بہان تہ پاچہ اوس اکثر  
میانے کاپی پٹھ نقل تارن۔



اُردو تہ انگریز کی کھوتہ اوس تس حساب تگان۔ خاص گرتھ سوڈ کر تہ  
تجارت کو سوال۔ ہسٹری ہندی سوال اُس نہ تس کتبہ پٹھ پر فی تگان مگر گنہ  
ساتہ بیلیہ منز کی سوال پر تھ ہن، پاجس اوس سورے یاد آسان۔ وزیر اعظم  
تہ صد رُند ناو۔ مُملک قومی جنڈ۔ ریشم خانچ لڑاے۔ مجاہد منزل تہ خوجہ یار  
بل۔ تتھر ہی سوال اُس نہ کتبہ منز مگر پاجس اُس یم زبانی یاد۔ میاڈی کنز  
اوس سہ اوے موکھ امتحان س فیل تہ گڑھان۔ تس اوس تی یاد آسان یہ نہ  
کتبہ منز اوے۔

اکہ دوہہ بیلیہ ماشٹرن سار نے لڑکن اکہ اکہ پڑ تھ ز زندگی منز  
کُس چیز چھو توہہ سار وے کھوتہ زیاد ٹوٹھ؟

اُکو وون جواب ز راز ماہ دال۔ اتھ پٹھ تڑو و ماشٹرن اُس  
۔ کینز و وون مول تہ موج تہ کینز و وون علم۔ یوہے سوال بیلیہ پاجس  
پر تھکھ، مند چھنہ و راُی وون تکر کھڑ کھرتھ ماشٹرس،  
'رحمان شیخ تڑو رنجہ ہنز گانٹی'۔

لڑکو تڑو وڈ اُس مگر نے گئیہ امی و ز پاجز ز پر۔ رحمان شیخ اوس  
سکو لک چیر اُس تہ تڑو رنجہ اوس سہ چھٹی ہنز ز پٹھ گنٹی وایان۔  
یہ جواب یو ز تھ دژ نے تکر تار پاجس گن نظر۔ تکر ہا وے اچھ ناٹھ

تے مے آو اُسَن۔ اُمہ وِز کو رے سہ زیادے پہن خوش۔

پاچہ اوس قد کنی میانہ کھتہ زیوٹھ، اکھتے ویوٹھ تہ۔ حبیب  
اللہ صابری کنی اُس پاچس تہ مے یہاے یاثر تفاوتھ۔ نتہ اُس  
اُس دوشوے کھری پھہ۔

پاچس اُس خاص کُرتھ وردی نہ آسنس پٹھ دوہے لتھ ناوان۔ اکہ  
دوہ ییلہ اُس کھالتھ تالو کس تل ییز ارے ژوٹھس، پاچس گوہتگھ۔ بڈ بال  
ہندی پاٹھی لوگن وُدن۔ اُسش ستر وژھس نتہ کنی کھن۔ مگردویم دوہ  
ییلہ ووت، حسب مومول اوس سہ سفید قمیض لاگتھ سکول آمت۔ مے  
کرپس پنڈر کنی باے پاٹھی نصیحت تہ وونمس،

’ژکونا وردی لاگان۔ یاگوچھے نہ؟‘

میانی کتھ بوزتھ ژوکرو ویاچن اُس۔ زن لُجس کسٹریل تہ وون،  
’مے ہاگشہان خبر کیاہ ووزلر پلو لاگتھ۔ مے پھیران من۔‘  
گروٹھ ہیوہ وائلتھ ہوون میانہ قمیضہ گن،

’یتھ زن چھکھ رول پجینہ وانہ پٹھ نوہ تگار منر غوطہ کوڈمت۔‘

بیہ کتھ تام کتھ پٹھ پڑتھ مے اکہ دوہہ پاچن،

’ژے۔ کہو ہیراپور ناو؟‘



مے وونس، عادل جہانگیر ولد سکندر بٹ۔ پاچن کوڈ زیوٹھ  
 بڑوڈ۔ اوپتہ وونن ماسٹر آئیہ،

’جہانگیر اور بٹ کے الگ الگ معنی بتاؤ؟‘

مے اُس نہ خبرے تہ وونس سیوڈے ز ناو آسم ماکر ماجہ  
 کو رشتہ۔ مگرستی پیوم یاد تہ پھر م زبان۔

’بٹ ہاچھے اسہ ذاتھ۔ دپان اُس تہ اُس پتھ کالہ بٹھ۔‘  
 میانی کتھ بوزتھ گونڈنس اندری نار۔ زن لُجس ریہہ تہ  
 گوہنگہ منگہ و تھتھ،

’توے تہ اوئے پوشہ کالہ سوال ہاوان۔‘  
 ’مے کھوت اپزس پٹھ شرارتھ۔ مے کڈس لبکھ تہ وونس،  
 ’کر وہہرا !!‘

’ییلہ ہابنسی ژھوٹس ستر امتحان اوسکھ دوان۔‘  
 ’ہہرا۔ سہ ہا ہاؤر نے تمہے۔ ز سوال گرکونس پانے تہ اکھ  
 لبکھوون۔‘

’ژے ستر تہ ہے کتھ کرن؟‘  
 ’مے وونن فارمولا  $(A + B)^2$ ۔ میانی کتھ ژٹان ٹل پاچن اتھ۔‘

’تھو وہیاشتر یا۔ مے ہاچھ یہ سوال ٹھیکھ گو مت۔‘

پھر کہ ہیوہ تراؤتھ ہیوٹھسہ دزنس پٹھ سپہ تہ وون زٹھر آہ،

’بٹہ بوے چٹھس نا۔ اسہ تہ کرنہ خود اصاب بند۔ اوپتہ کو رن مے

بیہ تہ بیہ کتہ کتہ۔ تیوت کالترونس نہ یوت کال نہ مے اسن او۔

امتحان مولکس اُسر ونہ کپے دوہ گائتری زرسہ بروٹھے واپکھ زور

بجہ ہنز زٹھ گئی۔ تمہ وز اُسر اُسر مشقہ لیکھان۔ گئی بو زٹھ زھنہ اسہ سپہ

وار پھر تھ۔ مشقن دیٹ پھش۔ کئی دور درائے کلاسہ منز تہ پچہ وین

ہیرن ملہ ناؤا کھتھ دبرارے۔

آنگن اندر کو رکھ اعلان زبٹہ وار تام چھے سار نے چھٹی۔ تیار اوس

زٹھ کہ تلہ ہن گئی گرز زہبڈ ماشٹرن تل سستی اتھ تہ وون بڈ،

’خاموش رہو‘

یہ بو زٹھے گولڈکن دم۔ شاید کھوڑی زہر گاہ شور تل تہ ہبڈ ماشٹرنی

تن چھٹی واپس۔ سٹیج گو خالی تہ ساری پٹھی پتھر۔ سکول گیٹس تل اُسر واریاہ

نفر۔ مرد کھوز نانہ۔ ماشٹرا اُسر بامبر ہتھ اور یوردوان۔

’اوبلہ کنہ ہاموؤ !!‘

یہ وون مے پاچین کنس تل لو تہ۔ سہ اوس امہ وز مے پتہ کنہ



کھڑا۔ نہر تھتھے درائے تہ پاپہ ووتھ بیہ،

’تس چھے بکلس گولڈ آہڑ۔ سارے گوہر تال تہ چوکس منز چھہ یو ڈجلوئے۔‘

مے ثل کلہ۔ آسمانس اوس امہ وِز کڑہن اوہر۔ مے زَن باسیو و

سارے کر بہنیا ر۔ مکانن آسہ سیر لبن ہنز ڈاٹھ زیادے پہننہ۔ روڈ

ستَر زَن چھلتھ۔ سڑکھ اُس گاہڑ بروٹھمہ کھوتہ زہٹھ۔ کولہ بٹھس بیم

پھرس اُسی، تمن زَن اوس ہجر زامت۔

’موج اُس ونان، پاجن تچ وتہ پکان نانہ ہنز کتھ،

’ییلہ مارچھ گڑھان، زمینہ ستَر ستَر چھہ آسمان تہ ودان‘۔ یہ اوس

پوز۔ تکیا ز اُسی اُسی وُنہ کدلس ترانے ز نیگ نیگ رو دوو لن۔

کدلس تران ییلہ مے وچھن گن وچھ، دُرتام باسیوم آسمان

ووژل۔ یہے ووز جار زَن آہس تہ تو رمت۔ اتھ زَن پھر ہنز روئل پجکھہ

وانہ پٹھہ خُونہ تگاری دُہ۔ امہ وِز کھور مے کدلہ پٹھہ آہس ہڈ لانک

تراوڈ۔ مے تچ تھو کتھ چلاؤم ویتھہ۔

اولہ کنہ اوس اسہ دوشوئی ہمسایہ۔ پاجس تہ تہ مے تہ۔ سہ اوس

نہ اسہ ستَر سکولہ پران بلکہ اوس سانہ کھوتہ واریاہ یوڈ۔ تس اوس ٹانگہ اڈس

نیہر کنہ سگریٹھ دُکان۔ تہندس ولس بروٹھ کنہ یوسہ تار کول تر اوتھ سڑکھ

اُس، آتھوار دوہہ اُس اُس اُتی نس سہ لکس گندان۔

اولہہ کنہ اوسنہ پورمٹ کھن مگر عام چیزن ہنز پڑاہتس خبر اُس،  
شایدے آسہ ہاکائسہ پُریس۔

’فلانی دوہہ ووتھ فلانی دون ملکن پانہ وانی جنگ۔‘

’فلانی جاییہ تارن سیمو کدل۔‘

’فلانی مللک ٹیم یہ یورفٹ بال گندنہ۔‘

’نو ہفتہ کھسہ فلانی ہیر و سہ فلیم پلیدیمس۔‘

حارانگی ہنز کتھ اُس یہ زیہ سہ ونہ ہا، تی اوس سپدان تہ۔ شاید  
اوی زتس اوس گوس پٹھ وان۔ اوتس اُس امیر لکھ یوان۔ سگریٹھ چوان  
تہ کتھ باتھ کران تہ اولہہ کنہ اوس یسے کتھ بو زتھ اسہ گن تاران۔

چھٹیو برونٹھ یوسہ آتھوار گئیہ، اولہہ کنن ورتمی دوہہ وُردی،

’جلوسہ نیرن سخ۔‘

گر وُاتھ اوس مے وُنہ بتہ کھنہہ باپتھ اتھ پٹھر اونی زمول زاو  
لارہوتے اندر۔ ازان ازان وُانی وون تکر ملجہ،

’جہانگیر آوا؟‘

ماجہ کُورس اُاں تہ ہونس مے گن۔ تکر کو وُوٹ تہ بیٹھ۔ ماجہ



اُڑی جیر تہ مول ووتھ چلمہ تموکھ بران ز چوکس منزز ولگھ جنگلاتک دفتر۔  
پلسن چلا وگولک تہ دپان اٹھ زنی نیکھ گاڈن لدتھ ہستال۔

ماجہ وئس اوبلہ کنڈی شچھ تہ سہ دزاو پوت کھورے جنازس۔ وٹہ  
منز پھیو رُسہ پیہ واپس تہ وٹن مے شرارتہ ہوتے،

’پنا براند یون قدم تراو کھ۔ یاد تھو ز زنگہ ٹلے‘۔

امہ دوہ دراس نہ بہ بلکھے نہر۔ صرف اوسس منز منز دار کنز  
وچھان۔ سڑک پٹھ اُس نہ ہونی تہ کنی۔ صرف اُس منز منز ٹپنہ ٹوپہ دی  
دی ملٹری والی پکان۔ تمن اُس سارنی چھٹل وردی تہ وردی اوس رنگ نہ  
سبز تہ نہ کز ہن۔ یہ نہ اوس پنہ وٹھرن ستری رلان تہ نہ سگر پٹھ دھس ستری۔  
مانی تو اوپر کھ کارس اندریتھ رنگ گز گز چھ آسان۔ بومہ لدتہ ہم نا کھ۔  
پٹھ اُس تمن سارنہ بندوق، تمن تہ نہ ہوی بلکہ واریاہہ قسمہ۔ مے یوت  
نہ یمن بندوقن ہند خوف ژاو، تیوت اوسس بہ تہنز وردی کھوژان۔ مے پھر  
لوتہ پاٹھو دا رواپس تہ آہستہ گرس اندر کنز ہانکل۔

دگر ن باگر آومول واپس۔ تھر وٹن ماجہ،

’اوبلہ کنہ آسہ ہا وائس پھالو گنڈان تہ اٹھو اندر آہ گولک تہ  
سیدے یس کلس۔ دچھنہ پاسہ لُجس کنس پتہ کنہ۔ کینز کاکر ییلہ لاش شجکھ،

اوبلس وُچھکھ اتھس منز سرتلہ قلف۔

مائر وون ییتہ،

‘سراہ وِزنیو ہس زبردستی اتھ منز قلف کڈتھ۔ پھر پھر پھر دتی

ہس امام زادن ہندی سوال۔

مائر وون،

‘گوئی ییلہ کانسہ یوان چھ، یہ چھ ہر نہ پھر کنی پانس ازان تہ

ییلہ یہ نیر، ہسی برن کر تھ چھ بد نہ منز نیران۔ اوبلہ کنس اُس دچھنس

کنس تل لوکٹ گڈی رتھ، دپھ کھور پاسہ پیاری گوئی درالیں، پتلس

سو مپ اوسنس گو دگورمت۔ کاڈر اُس سس سرکہ پٹھ چھکرتھ۔ ماجہ ییلہ

بوزتمہ کر لہلہ، تہ دوگ سینہ۔ مول اوس مے گن دولہ وچھان۔

دویمہ دودہ توریس بہ ٹچہ ہند پشہ پٹھ تہ تراؤم سلہ گورنس

آنگنس منز وٹھ۔ ژیرتام اُسی اُستی نس گندان۔

امہ دودہ لگاہ اوسس بہ وٹھ نہ منز نیر نے زنیوری کنی گووز بردس

شور۔ کڈلہ اپار اوس یون شہر پٹھ جلوسہ کھسان۔ اُنتھہ روستے لکھ اُسی نار

دوان۔ ماجہ دژنہ ہرگز دأر مژراونہ۔ نہ دژن کانسہ دروازہ نیر نہ۔ ساری

شُر اُکر سے جلیہ بہناتھ لوگ تمہ اوکثر اُرس پٹھ قہو، پیہ کوڈن المار منز



سوٽ۔ امی لالچہ پٹھر اُس واریا ہس کالس رے یونام قہوس تہ گز بکھ آئیہ۔  
 قہو چیتھ ییلہ زیادے شور گو، مے لگو پھپھرنی۔ موج ژاپہ اندر تہ مے  
 کھانج گنی ٹکھ کاٹی پٹھ۔ کاٹی آسہ سڑکہ اندر زاکر پنجر کرتھ دار تہ اندر گن  
 اوس کئے پہن گاش۔ میانہ حسابہ اوسہ اتہ اندر پٹھ تماشاہ وچھنس گنہ رنگہ  
 خطر۔ یہ اُس مے خبر ز پنجر دار منزری ہر گاہ دہلر گاشہ وچھو، اندر نیم نفر پیہ نہ  
 نیہر کز بوز نہ۔ راتھ کیت ہر گاہ بجلی زالو، اندر ری طاق تانی اُس سڑکہ پٹھ  
 بوز نہ یوان۔

جلو سہ اوس وونی کدلس پٹھ وومت۔ پیار کدلیہ یم سپاہ اُس، تم  
 تہ اُس نہ گنہ کز تہ۔ وار وار تو ر جلو سہ کدلس۔ بروٹھ بروٹھ اُس مے  
 سو مب لڑکہ۔ تمن پتہ پتہ نیچہ نیچہ کور تہ پوٹس مرد۔ کور بن کہو لڑکن اتھن  
 کبتھ جنڈ۔ جلو سس اُس منز باگ خبر کہنز بس تہ بسہ ہندس پشس پٹھ  
 واریاہ جوان کھرا۔ تم اُس مگافونہ منزری نار دوان۔

’شہیدان قوم تہ ساری اُس کران زندہ باد۔‘

یہ جلو سہ اوس واریاہ بوڈ۔ اتھ لوگ گانٹہ کھنڈ سانہ مکانہ بروٹھ کز  
 نیرس۔ یوت کال اُس کاٹی اندر تہ واریاہ نفر جمع گامتر۔ موج اُس کھڑو  
 ہر۔ بیہ اُس پیچری، عشہ دہد اُس، نیہ لالز فُض، مصر، ساریل تہ تمو علاو

واریاہ شُرک۔ جلو سہ ہیوٹن اندُن تہ زنا نو تہ ہیوٹ کا ئی منز نیرُن۔ اُتھر  
 اندر گوتاس۔ کدلہ اپا دِ گئیہ بجلی گرس تل چھگ۔ اوپتہ گویا کھٹاس تہ یکدم  
 زَن دِتکھ ستہ ٹاسن ڈکھ۔ مے ہہڑو وچنر مَنزی نہر گن وچھن زِ ماجہ لوُم  
 پتر کز تہ شو نگہ نو نس پتھر۔ چھیکرس ییلہ ٹاس بند گئیہ، کا ئی منز اُس صرف  
 موج تہ بہ۔ اُسہ تلو لگ بگ اکی ساتھ کلہ۔ پنجر مَنزی ییلہ مے نہر گن وچھ،  
 کدلہ پیار وچھم زِ نفر درختہ۔ اُکس نفرس اوس سفید رنگہ قمیض بیزار۔  
 دویمس زِ نس اُس مولہ رنگہ سندر۔ کدلہ پینہ تل یُس دچھنہ طرفک  
 ڈنگہ چھ، تھہ ستی کو ڈ مے گنج بانہ نظر۔ منز باگ سڑکہ اوس لوگٹ تروڈ  
 یُس اکثر چھان دسلن ستی چھ آسان۔

اُتھر اندر آہیہ چوکہ طرفہ ملٹری گاڈر۔ سورکیہ کدلہ پینہ  
 نکھے۔ رُکان رُکا ئی تراوامہ منز ٹینہ ٹوپہ والو ووپہ۔ اُکر نفرن کُرسفید قمیض  
 بیزار و اُس کھو ورس کھو رس تھہ تہ نیون گاڈ تام رہہ مَنزی کھکھر۔ گاڈ تل  
 واتنا و تھر رچس یے زنی ز۔ اوپتہ گلہ نو وکھ سہ ژنہ بوہر ہندی پاٹھک تہ دِتکھ  
 دروپھ کُرتھ گاڈ منز دا تھ۔ گاڈ منز تجہ کرا کی پھر ز۔ زنگن لوگس کُنے درسہ  
 تہ ستی گوکھش کُرتھ کپہ ہندی پاٹھک نہتہ سوتھ۔ تھہ کز کو ڈن زنگن واش۔  
 بہ وچھ ہامہ اورتہ دوئیکر سُن تماشہ زِ پالس پتر کز گوم بڈ دروپھ



- موج اُس وگوس پٹھ درختہ پتھر۔ تس اوس لائبڈی گائیلہ گو مت۔

امی دودہ شامن وچھر مے برابر تھکر جلیہ ہونی لبوان پیتہ نس  
سد رول درختہ اوس پیومت۔ ماجہ وولن پتہ زہونی چھ مور دسند خون  
لبوان۔ خونک ناو بوزتھ پھیور مے پاچہ نی پاٹھر من۔ مے گئیہ امہ وز  
ہونہ ہنزہ کھر۔ ظاہر چھ ہونی اوے موکھ ژو پس یوان تکیا ز تمکن چھے  
خون لبوس ہال۔

جمعہ دوہہ اوس اوبلہ کنس فاتحہ۔ پارکہ منز اوس شامیانہ تہ لؤکہ  
ارساتھ اوس ژستھ آمت۔ زنانہ کہوشری اُس پارکہ نیپر کنہ سڑکہ ہنز پڑ  
پٹھ بہتہ تہ شامیانس تلہ کنہ یم ڈنڈ کھڑا اُس، سارنہ اُس لاوڈ سپیکر  
لاگتھ۔ اُس پتہ اوس بیاکھ نفر ووتھان تہ تقریر کران۔ بوزن  
والی اُس وٹھر وٹھر گتھان تہ پرتھ جملس پٹھ 'ضرور' کران۔ بدل کانہہ  
ساتھ ہے آسہ ہاتہ پاچہ کھنیہ ہامے ضرور کن،

'ہہرا۔ ژکونا ضرور ونان، اسی یوت چھایہ چٹر؟'

بہ اگر ونہ ہس، 'مے ناگوڈ فکری تران یہنز کتھ'، تہ پاچہ ونہ  
ہاتھ اندار آئیہ،

'اوہو۔ ژکس ساگوہم فکر نہ ترن وول؟ فکر ترن چھنہ ضروری۔

چانی کا مکیہ 'ضرور' کرن۔

مگر امہ دوہ وچھ مے قادر پاچہ بوزلہ ہیو ہ بہتھ۔ نہ کران کتھ نہ  
باتھ حالانکہ تیز تند شربتھ اُس زے رو دنہ شامن باگر بتس تہ مال۔ شر بو  
چینیہ خوب شربت دپھ پاچہ سے یوت اُسکھ کلوزن دتی متر۔ سہ ووتھ نہ  
اکہ لہ تہ تھود۔ جیر ہیو ہ تھ ییلہ مے کہن کہن کر مس، تم کو ڈبیہ منز اخبار  
تہ پلنوون مے۔

اخبارس اوس گوڈکس صفس اوہلہ کنن فوٹو۔ تس اوس کلس پھمپہ  
دستار گنڈتھ۔ اچھ آس وٹھ۔ زن اوس مس بندر۔ فوٹوس تلہ کنہ اوس  
تو ہند ناو ووزلہ رنگہ ستر لیکھتھ، عبدالمجید خان ولد لہ خان مرحوم۔ عمر ۲۱  
سال۔ اتھ تلہ کنہ اوس شہیدان قوم تہ تھ تلہ کنہ اُس خان اندر درجن پیٹھی  
ناو، سکونت تہ ولدیت۔ عبدالرشید کاوہ ولد مرحوم غلام رسول، عمر ۱۳  
سال۔ محمد عبداللہ ولد اسد صوفی عمر ۸ سال۔ مے پُرک ییم ناو تہ پلہ نووم  
پاچس اخبار واپس۔ تم تُل اتھ تہ اونگہ ستر ہوون مے اُس جلیہ لفظ  
مرحوم۔ اتھ اُس تلہ کنہ پنہنل رکھ۔ مے ییلہ وار وچھ ییم رکھ وچھم  
پانژن جاین تہ یمن سار نے جاین اوس ولدیت جلیہ مرحوم تہ لکھتھ۔ مے  
تور یکدم پاچن اشار فکر۔ تس اُس پانس تہ ماگر ہندس ناوس ستر مرحوم



لکھان۔ مے پیو اتی پٹن مول یاد۔ اچھن منز آیم اُش بکے۔  
 خدصا بامیون مول تھوکر زبن ہمیشہ زند۔ مے زَن رو دے نہ امہ زِ مالک  
 مسند نیم یاد تہ کورس یڈ برتھ دعا یہ خار۔

اکھ ز دوه گئے منز تہ سڑکن ژج رَ ب۔ رو دتہ گو بندتہ دوہے ہیوئن  
 وونی تا پھتہ کرُن۔ ملّری تہ درلیہ تہ سڑکن لوگ رش۔ اسہ کھولکھ ژ ندر وار دوه  
 سکول۔ گوڈنکہ دوہہ آونہ پاچہ کھنڑ۔ مے نو دوہس تو ہند غار حاضر روژن  
 ہنجاری و پھ زور بجہ ییلہ کئے زون در اس مے اوس تو ہند پھیران۔

دویمہ دوہ تہ آونہ سہ کھنڑ۔ امہ دوہ آم نہ دوہس قرار۔ چھٹی  
 ییلہ گپہ گر کس کوچس چیم نہ زنگے۔ بہ پھیو رس واپس تہ ژ اس قادر پاچہ  
 نس لوکٹس کوچس۔ وان وچھمکھ دؤری بند۔ شاید ما آسبس نالی بیمار۔ بہ  
 پوکس پیہ ہن بروٹھ تہ وچھمکھ مکانس تہ قلف۔ محلہ واکر اُسر اور یور  
 پکان مگر مے کور نہ جو رتھے کانسہ پر زھنس۔ ہاے ہے وونی تن پتہ میانس  
 مائس، بہ در اس سیوڈے تہ وٹس گر۔ موج اُس امہ و ز پتھرک وانی  
 لو ان۔ چنانچہ کھوٹس بہ سیوڈے ہیور۔ مے آہ نہ امہ و ز کام تہ کرنہ۔  
 چھرا اوسم تو ہند ے پھیران۔

ژیرک ییلہ مول آو، مے کوڑکھ بونہ پٹھے بتہ کھنہ باپتھ آلو۔ مالک

وچھنس بہ تہ بہنوس پتھر۔ مستس دیت نم کھش تہ ووتھ مے گن بڈنری سان،  
 'وچھ ساگو برا۔ ہفتس کھنڈس گزھکھ ٲ بیہ ماتا مال۔ سکولہ  
 تراوے بہ پانے درخاس۔ ماجہ ییلہ پرزھس تہ در جواب یہ تکر وون تمہ  
 ستر زایہ مے دوشو زنگن ٹھ۔ اتھن پھوٹم عارق۔ بجلی گاشس ایم کٹھس  
 منز جن ہی نژان بوزنہ یم دیان نیو لے مارچھ کھو ان۔

مائل وون زجمعہ دوہ راتھ کیٹ اوس پاچہ بن پلسہ آمت۔ تمو کوڈ  
 پاچہ ورنہ تلہ تہ واتنوؤ کھ خبر کتھ شایہ۔ تھانس منزس منش اوس، سے زانہ  
 ہامالس تہ تمی اوس وومت زلڑ کہ گزھ تھام اور یورڈالن۔ خبر چھاتھ کتہ  
 ووتھہ یا بہہ۔

مائل کجہ امہ وز پاچہ بدل تھنز بڈنانہ لکہ۔ سہ اوس تس بار بار  
 مونڈتہ مونڈ ونان۔ مہر باجر کرتھ ونہ تکر تس متلق تہز اہ کتھہ یمہ نہ مے اوتام  
 بوزمڑے آسہ۔ مائل سندک کئی اُس سو پانے خود راہ۔ یاؤن اوسس تہ  
 بروٹھ بروٹھ اُس نیران۔ از ییلہ تھکر کارس زرتہ لوگھس، بالہ پانے لوڈن  
 تیلہ۔ یہ وون مائل تہ ماجہ دوگ سپنہ۔ تس آو پاچس پٹھ عارتہ وون  
 مائل کتہ تام چانٹہ،

”اہن ساتھ یہ ہے ونہ موصوم چھ، آخر یکن چھنا عقل؟“



مائلس کھوت اتھ پٹھ تہ جکھ۔ تمرواں چلم تہ دین پتھر۔ تمنا کر  
ڈبہ لیتھ وون تمکر پیہ۔

”سیاست ہی۔ پنڑ چھکھ۔ تم چھکھ لندن تہ واشنگٹن۔ تورے  
چھکھ لو کر سوزان تہ ماکر چھکھ پیہ مندور کھاران۔

تمکر بریا کھ تمنا کر چلم تہ زیوٹھ دام و تھ تروون بوڈو لمبکھ تہ ووتھ پیہ،  
”کنہ لائیس کیت گو مہر باجر ہند زرقادر پاچہ، گوکر کھنس کیت  
اولہ کنہ، عز پھپر ہند موڈ کھ۔ منشٹر سند پچوہ منشٹر تہ ٹانگہ واکر سند پچو  
روز دوہے ٹانگہ وول۔

بی ونان گلہ نوو تمکر تہ ککھ زن آلیس درویش ہنر ذکر۔ سہ ووتھ  
بارتھ ہیوہ ماجہ کن،

’خدا ایس منگ پتھ منر برکتھ۔ پنہ نی ڈیر سیری۔ ماکر تر و ووش  
تہ وون تالوس کن اچھ تلتھ۔

’اسہ مہ پیڑھن پنڈر گر کھالہ باپتھ لو کہ ہند کر شرک و وٹہ انڈر۔ تم  
بقیل زانڈ تہ پتولا کن ہونن تہ ہاتین اتھ کھیونڈی۔

دوہ ریتڑ آس بہ ماتا مالہ واپس۔ گر و اتھ باسیوم سورے کینہ  
ٹھیکھ مگر پاچہ نبن اوس وان مستقل پاٹھر بند۔ مکالس آسکھ لہ تہ زن

یلے۔ آنگنئس اوسکھ کاٹھکر پتھر تہ تھ منز اُسی محلکڑی شُر وازِ وائس  
گندان۔ سکول تام یوسہ سڑکھ چھ، جلیہ جلیہ اُسی تھ تار کُٹن پٹھ اشتہار  
یمن منز اوس اکر سہ نفر سُنڈ فوٹو۔ یہ اوس سوٹ لاکھ، نبک لے گنڈ تھ  
تہ قراقلی ٹوپی دتھ۔ دچھنڑ اُس آسمانس یا نژ پٹھ تہ اونگجہ ستر اوس ہیور  
کُن خبر کیاہ باوان۔

اولہ کنہ تہ اوس سارنہ موٹھمت۔ وونی اوسنہ کنہ جلیہ تو ہند ذکر۔  
اڈو اُسی دیان زہنز ماجہ رڈی خبر کُٹساس۔ سو اُس وونی محلہ وامنن تہ کھران۔  
صرف اُس لڑلیہ کران تہ زنانہ اُس پھوشنہ کڑی عز پٹھہر ونان۔

اکہ دوہینلہ شامن باگر گر تو ہند ذکر ووتھ، شُر یو لوگ بار بار اُس  
ماجہ کھوت اتھ پٹھ سخت شرارتھ۔ سومتیہ سارنہ تہ وونن،

’دولہ نہ تہ دولسیا اڈ!! نیپو اوس سہ نیوس گانہ۔ وان کھیوس کُ  
فقیر و تہ پانہ ہے کانہہ نائس کھوٹس سہ شُر وپس سورے دین۔ حال  
چھس دِکا کنہ راجا تا جا کران۔‘



## ہو آئی حادثہ

”اُسی چھ سبھا افسوسہ سان خبر دوان ز بحر او قیانوس ترؤن سپد  
سانہ مللک ہو آئی جہاز خطرناک حادثک شکار۔ جہازس سپد فزہس  
اندر دما کہ تہ امیک ملبہ آو انا کہ سمندر دوردور تام چھکراونہ۔“

یہ خبر بوز محمد جمالن کانی دار پٹھ بہتہ۔ خبر بوزانی و ہر یہ تس  
اتہ۔ یا شاہ کرتھ آو چاہ پیلہ دُر لاینہ تہ گاس دمد رستہ چھاونہ پینہ کنر  
ٹکر۔ اکھ کھنڈ و اڑیہ دُپڑی زیتہ لار ہڑا ننگن اندر۔ ژوچہ پھل ڈہشتہ آے  
درستہ آنکھ کو کرتہ لگوتھہ تھہ کرنہ۔

پیالک ٹاس بوز تھہ رُودے نہ زون دید پانس تام۔ تمہ تر کراو  
اچہ۔ خشمہ ہڑ چشمہ تجبن ریڈ یوہس کن تہ وون زنتہ لبن،  
”تقصیر، تقصیر! گوڈ زن چھو مودو نیہتر۔ ہاے، کانسہ تہ چھونہ  
کھنہ چوٹہ۔“

تمہ ہیوت پنز کنی شرارتہ سانے تہ پھو کروئس چاہ سمارس  
ٹھانہ ٹلن اما پوزتوت لکنہ موجب ترؤن ٹاس کرتھ واپس۔ پٹھ کوڈنس

کراٹھ ہیو ووهو۔ گر بکھ وئس سہاوارس ووتھ پھکرتہ سے لوگ زون دید  
 وچہنس اتھس۔ تمہ کڈ وٹھ، وُش، کُرتھ دژن۔ ڈ اتھس زور زور دین  
 تہ توپتہ لوگن بے وایہ پاٹھو دکر متس حصس چونٹھتہ لُج تھ پوتس پتھ مونہ  
 کرنہ۔ آخر کار وٹس جارس پٹھتہ وژھ محمد جمالس گن،

نژ وچھ، دار کنز دمہ نے یہ ریڈ یو کھنڈ دا رتھ۔

زون دہد پھیو را چاہیہ پیالک کنہ سہاوار پھکرت تورتیلیوس، تہ  
 توگنہ محمد جمالس بوزن۔ تکر وچہ لکھٹس کھنڈس اچھتہ لوگ دلہ اندری خبر  
 کیا ہتام دایہ نہ۔

سہ یمن دوہن جہازس کھوٹمت اوس، تمن دوہن اُس نہ تہ کئی حادشہ  
 سپدان۔ نہ اُس اَز کِ پاٹھو جہاز اغوا کران۔ پٹھ سہ گاش، احساس ذمہ  
 داری۔ مسافر واذوونہ جہازس اندر، چکھ چوندر ہشہ اُن ہر شہ ژومپر آسہ الہ  
 تہ ولہ یوان۔ مٹھائے ناتہ سنگترنا..... انسان زن تلہ ہانانی پھلبن ہنز بڈ  
 دوژھ پلپیٹہ اندر، مجال چھاٹھا کھ کرہانس۔ تمہ آسہ توہ پڑیہ اُس کران۔

محمد جمالن تز دو ووش۔ ووش تراوانی پھوٹس عارق تہ عارق  
 پھٹانی زن آیہ کئی ترژھٹھ تہ سوے دزایہ کلہ پٹھ نلس تام زھٹھ کڈتھ۔  
 دلیل سپز یہ زتس پیو و سہ واقعہ یاد ییلہ توہند جہاز و نہ



پیر پانزاس ترانی اوس۔ وند کر دودہ اُسرتہ اوپر کٹھکارن اوس سورے  
 آسمان آرتھ تھو وُمت۔ آفتاب اوس خبرکتہ کالک غائبتہ حالتھ اُس یہ ز  
 منزلد پہرن اُس نہصف راتھ باسان۔ تہ اوسنہ کنہ گاش۔ وتہ آسہ  
 ژو واپارک ادرم قد شینہ ستر آرتھتہ ہوایی جہازس منزل سفر کرن اوس او  
 موکھ غنیمت ز کم از کم اوس دستیاب۔ انالس کونہ پیئہ ہاٹکٹہ پونسہ باپتھ  
 پان بند تھاؤن دپھ توتہ اُس ستھ ز شرک باژمرن نہ فاقہ۔ تہ اُسرتھ  
 مَر تھتہ پونسہ تران۔

اتھ مقابلہ بسہ ہنز سوارک!۔ انسان آویرو تہ گو وگاؤ۔ منزل  
 بیابانس ہے تریشہ تہ پیئہ، حرام ہونس ہے کانہہ در کر بس۔ مؤد ہر گاہ تہ  
 مژہ گر ستر نیہ ہانس ہو ژرے۔ پانز اکر کاو کھنیہ ہانس دگہ دگہ۔  
 محمد جمالس اوس سرکارک کامہ باپتھ جو م ترن تہ اُس پیئہ سندس  
 ونہ نس پٹھانہ ناؤمک جہاز ج ٹکٹھ، کانہہ وئی ز ہنس خرچس لٹھ دتھ۔  
 آسانس اوس اوپر دلوتہ اٹھر دلوس پٹھ کنہ اوس تو ہند جہاز کمہ  
 مز وڈان۔ وڈان کیاہ، زن اوس اکر سے جایہ ٹھہرتھ۔ تھ نہ اُس بسہ ہنز  
 یٹھ تہ نہ ٹانگکو ہی دَب تہ دُسر۔ صاف اوس باسان ز انسان چھنہ ہو ہس  
 اندر بلکہ کتھ تام پرستانس منزلتھ زمینہ تہ آبہ بدل چٹہ سفید تہ نہ نہ نہ کرونی

پھمبہ دوگل دُور دُور تام و ہر اُوتھ چھ۔ دچھنڑ تہ کھوور کوہہ تینا کو برابر  
تھہ کُنی چمکان۔ تھہ کُنی رہتہ کالہ سارے کشیر چمکان آسان چھ۔ اوپر پٹھ  
کُن اوسنہ باسانی ز وند چھا کُن رہتہ کول۔ ژو واپار کر تاپھ۔ چھرا تاپھ۔  
تاپھ تہ تاپہ سواے نہ پیہ کھنڑ۔ یہ تاپھ وچھتھ ژو ل تہ وند ک سورے  
کُشن۔ متھ گوس ز وند چہ یمہ ساریے ز چہ کٹہ تہ نسنکا لایہ جہاز چہ دار کُنی  
وٹھ۔ ژھانٹہ ژھانٹہ کر یمن اوپر دلون منز۔ تھہ کُنی رہتہ کالہ لگر بلہ ڈل  
آلس وٹھ لایان تہ ژھانٹہ ژھانٹہ کران چھ۔

محمد جمال سونج ز اُخر تہ چھنہ وند کالس آفتاب پلگلے غاب آسان  
گو مت۔ یہ چھ برابر تھہ کُنی زوتان آسان۔ تھہ کُنی رہتہ کالہ زوتان آسان  
چھ۔ مگر یہ شکس لد او بر، ہیر کُنی سفید تہ بو ذی کُنی کر ہن۔ کر ہن شیطان۔  
اسہ کاشتر بن ہندس نصیس وند کمن شبن رتن اگا د آسان گو مت۔

محمد جمال تر او جہاز کہ شیشہ دار کُنی دُبار نظر تہ اتہ باسیوس وسیع  
آسانس اندر پُتن پان بلکل موکل۔ نہ کُنہ ٹھوور نہ کانہہ دیوار۔ نہ بنہ، نہ  
سرحد۔ نہ تر تہ نہ سہ زنگن ہند رہمہ۔ چھرا تاپھ تہ تاپس ہیو رگن اُنہ خانہ  
ہیو ہ نیول نب۔ سورے وُشن۔ کاندروانچ تاز ژوٹ ہیو ہ۔ تم کو ڈبے حیالی  
منز بن زنگن واش تہ پیہ ہاوو ذی سوکھ سان ڈوکھ دیسن ز زور کو دُب۔ زن



پھوٹ بنگولہ۔

دُب بُو زتھ گئے تمام مسافر زنتہ بزنند رہشار۔ بُتھن پھیر کھ لیدر  
 زھٹھ تہ لگو کھر بکھ لد تیر بن ہندی پاٹھو کن کھرا کری کری تالوس کن  
 وچھنہ۔ صاف اوس باسان ز جہاز چھ ڈور ڈٹھ گانٹہ برا ہندی پاٹھو اور تہ  
 یور لاینہ یوان۔

’حضرات.....‘

جہاز اُنِد رموسیکرو کو راعلان۔

’سائنس جہازس سپر معموی تکنیکی خرابی۔ اتھ گواکھ پگھ جام تاہم  
 چھنہ گابرنج کانہہ کتھ۔ اُس کرو یہ ٹھیک۔ سوار بن چھ استدعا ز تم گنڈن کمر  
 بند۔ پیہ تھاون حوصلہ برقرار۔‘

اما کوشچھ بُو زتھ کس حوصلہ روز سوار بن؟ تھو تھل ہے۔ مردود تو  
 زنانن ہندی پاٹھو تھہ تھہ تہ جہاز والو وون برونہ کن،

’تمام سوار بن چھ تا کید ز سیٹن تلہ کنہ محفوظ لایف جیکٹ رٹن  
 اتھن کتھ تہ کنہ تہ ایمر جنسی باپتھ کرن پٹن پان تیار۔‘

امہ پتہ کیاہ سپد سوار بن تہ اُسہ محمد جمالس خبر۔ نہ بُو زن پتہ وری  
 گز رتھ تہ کانہہ ہنز زیو۔ صرف اوسس یے مولوم ز جو مہ کہ ہسپتالہ اُنِد

پھمپہ دوگل دؤردو رتام و ہر اوتھ چھ۔ دچھنڑ تہ کھوور ک کوہہ تینٹاڑ برابر  
تھے کئی چکان۔ تھے کئی رہتہ کالہ سارے کشیر چکان آسان چھ۔ اوپر پٹھ  
گن اوسنہ باسانی زونہ چھاکنہ رہتہ کول۔ ژو واپاڑک تاپھ۔ چھرا تاپھ۔  
تاپھ تہ تاپہ سواے نہ بیہ کہنڑ۔ یہ تاپھ وچھتھ ژول تس وندک سورے  
کشن۔ متھ گوس زونہ چہ یمہ ساریے زچہ کڈتہ نینسنگا لایہ جہاز چہ دار کئی  
وٹھ۔ ژھانٹہ ژھانٹھ کریمن اوپر دلون منز۔ تھے کئی رہتہ کالہ لگر بلہ ڈل  
آلس وٹھ لایان تہ ژھانٹہ ژھانٹھ کران چھ۔

محمد جمال سوج ز اُخر تہ چھنہ وند کالس آفتاب بلگلے غاب آسان  
گو مت۔ یہ چھ برابر تھے کئی زوتان آسان۔ تھے کئی رہتہ کالہ زوتان آسان  
چھ۔ مگر یہ شکس لد او بر، ہیر کئی سفید تہ بوڑی کئی کرہن۔ کرہن شیطان۔  
اسہ کاشتر بن ہندس نصیس وند کمین شبن رتن اگا د آسان گو مت۔

محمد جمال ترا و جہاز کہ شیشہ دار کئی دُبار نظر تہ اتہ باسیوس وسیع  
آسمانس اندر پٹن پان بلکل موکل۔ نہ گنہ ٹھور نہ کانہہ دیوار۔ نہ بنہ، نہ  
سرحد۔ نہ تر تہ نہ سہ زنگن ہند رہہ۔ چھرا تاپھ تہ تاپس ہیو رگن اُنہ خانہ  
ہیو ہنیول نب۔ سورے وشن۔ کاندروانچ تاز ژوٹ ہیوہ۔ تکر کوڈ بے حیالی  
منز زبن زنگن واش تہ ہیوہ ہاووڑی سوکھ سان ڈوکھ دیسن ز زور گو دُب۔ زن



پھوٹ بنگولہ۔

دُب بُو زتھ گے تمام مسافر زنتہ سَرنند رہُشار۔ بُتھن پھیر کھ لیدر  
 زٹھ تہ لگو کھر بکھ لد تیر بن ہندی پاٹھو کن کھڑا کڑی کڑی تالوس گُن  
 وچھنہ۔ صاف اوس باسان ز جہاز چھ ڈور زٹھ گانہ برابر ہندی پاٹھو اور تہ  
 یور لالینہ یوان۔

’حضرات.....‘

جہاز اُندر موبیسیکرو کو راعلان۔

’سائنس جہازس سبز معمؤ لی تلنکی خرا بی۔ اتھ گواکھ پکھ جام تاہم  
 چھنہ گابرنج کانہہ کتھ۔ اُس کرو یہ ٹھپک۔ سوار بن چھ استد عاز تم گنڈن کمر  
 بند۔ پیہ تھاون حوصلہ برقرار۔‘

اما کو شچھ بُو زتھ کس حوصلہ روز سوار بن؟ تموٹل ہے۔ مردود تہ  
 زنان ہندی ہاٹھو بُتھہ بُتھہ تہ جہاز والو وون برو نہ گُن،

’تمام سوار بن چھ تا کید ز سیٹن تلہ کنہ محفوظ لالیف جیکٹ رٹن  
 اتھن کتھ تہ کنہ تہ ایمر جنسی باپتھ کرن پُن پان تیار۔‘

امہ پتہ کیاہ سپد سوار بن تہ آسنہ محمد جمالس خبر۔ نہ بُو زن پتو وری  
 گزرتھ تہ کانسہ ہنز زیو۔ صرف اوسس یے مولوم ز جو مہ کہ ہستالہ اندر

ییلہ چھٹی دڑہس، ہسپتال نیپر کنہ اُسس واریاہ نفر استاد۔ دفتر کی تہ تہ  
پلسہ واکر تہ۔ جہاز افسرن پلنووُس نیران نیران پوشہ گوند تہ چند اندر  
موہر بند لافانہ پلناوان ووتھس،

"THIS IS COMPENSATION FOR THE  
INCONVINIENCE"

یہ اُس وُہن ساسن روپین ہنز چیک محمد جمالہ ناو۔  
یہ واقعہ یاد ہتھ کو ڈمگل ڈبہ اندر تما کر کا کد۔ تھ کجن دو یودو یواتھو  
پھٹہ۔ اوپتہ کورس تاہ۔ تاہ کر تھ ژوٹن تہ وُٹن تمہ انہ مانہ زاتھ بنو و کاغذ و  
جہاز۔ جہاز بناو تھ کڈن کانگر اندر لو برنار تینگل۔ تم ترا وکس پٹھ۔  
تما کر کا کدس ییلہ تینگلن ہند تاو ہتھ دہہ ہیوٹن ووتھن، محمد  
جمالن تل سہ آہستہ پاٹھر تہ تروون دار کزی یون۔ یون ترا و تھ گندنس  
مُدے یو تام سہ آگلنس نزدیک ووت۔ نزدیک واتنہ بروٹھے کھیہ ہو اُلی  
جب زن لر۔ نار تینگل آے دچھن کھوور لاینہ تہ تما کر کا کد ووت پیران  
پیران یندر دوسہ اپور تہ بیوٹھ دیوارس اپار کنہ گولاب تھر پٹھ قرار۔ تھر  
پٹھ و اتھ گودہہ ووتھن تہ بند۔

محمد جمالس پھول وٹھن پٹھ اُسن۔ تم ترا وکانی پورس ار ورنظر



کائی ہند یہ پورا س تم جو مہ پٹھہ واپس تھ کئے کاکڑ کھار نو موت۔  
 'جہاز نے لڑ کھیہ ہا، تم کوں پانہ سے ستر' یا اگر بہ بسہ منز جو م  
 تو رمت آسہ ہا، یہ پور کتہ آسہ ہا۔  
 'شکر میانہ خودایہ۔ بوڈ سو ب ساز چھکھ'۔

لی وناں پلہ نو وں ریڈ یو ہس کن اتھ تہ پھر ن تھ سچ۔ سچ  
 بند کرتھ و وں ماجہ، 'بدل چاہیہ پیالہ دکھے؟ ملاہ رتھ ترا و تھس  
 ژرے پہن'۔

♦♦♦

دویمس بلٹنس منز یو سہ خبر آہ، تھ اوس گوڈ نکہ بلٹنہ کھوتہ یہ جملہ علاو۔  
 'سرکارن چھ اعلان کورمت ز ہر گاہ مران والین ہند رشتہ دار یا  
 وارث در آخری رسو من منز شرکتہ کرنی یشھن، تمن یہیہ ولایت تھ تام آون  
 جاون تہ کھن خوردن دنہ'۔

یہ خبر ییلہ دو موڈ رکاٹھو ہند گر بوڑکھ، مور د ولس پٹھ لچہ ژو واپار  
 سو سر گوسر۔

امرنا تھ اوس دو موڈ رس گوڈ نیک سنستان تہ سورگہ و اسی سریندر  
 ناتھن زیٹھ بوے۔ توے مو جو ب اوس ارن دتی ہند اصرار ز تو ہندے

برتھا گڑھ ہو آئی جہازس کبتھ وہلا تھ تہ دیہ پنہ نہو اتھو سریندر نس شوس  
 داہ۔ آخر تہ چھ امر ناتھ مرن وائس زینٹھ بوس، یہ ڈپڑی زیتہ مائلس بجا  
 تہ تکر شوبہ تو ہند کریا کر م کړن۔

اتھ مقابلہ اُس بنسی لائز باریا اکر سہ اکر سہ ونان  
 ز پاسپورٹ فارس منز تھ جابہ وائس در سندا و لیکھن چھ آسان، تھ جابہ  
 چھ تمہ وز بنسی لال نے دخط کورمٹ۔ اصولی طور وائتہ تمہ نے دون باژن  
 سکھر کړی۔

مگردومو در نہ لو کچہ ہشتہ نوشہ رانی جی ہند اوس بدل خیال۔ سو اُس ونان،  
 کریا کر م تہ گو پوزے دپھ وہلا تیس اندر یس تہ انگریز یا امریکن  
 سانہ ارن دتی مل کٹ ترنگہ تہ گلٹھ کتر تھ ڈتجہ ہو رنار ڈچہ، سہ کیاہ ونہ۔  
 اُس نہ تگان ٹانکس کبتھ اُمرا کدل کھسُن۔ لوکھ ژہنن ناتھو کہ زلالہ  
 صائس اوسنا گرس اندرا کھ انگریز ک خانہ تہ۔ بنسی لالس تہ تہ تمہ دوہہ جوم باپتھ  
 ٹورسٹ سپنڈر ٹلٹ کړی۔ اما تور کو ت سناوائتہ اہنزیہ مڈل پاس زنانہ۔

اتھ سار سہ برعکس خیال اوس نسسی جی ہندین وائس روہن ہند تہ تی  
 زائتھ اوس تموسار وے بروہنہ امر ناتھن زامتر یعنی پٹن نیچو سکھراؤن تہ  
 ہیومت۔ سار وے کھوتہ اُس سریندرس پنہ نی کور، بی اے پاس، ٹور



ز مس منز سیکشن افسر پو کئی تس انگریز آن تہ انگریز باین ستر کھلے دُله پاتھی کتھ  
 باتھ اُس کَر نِ تگان۔ تس اوس ہشہ تہ ز امواد تر پٹھے پنڈر کو ڈمٹ ز پوشتہ  
 نہ کھاندر باپتھ یُس سامانک لسٹ تمو بنوو، سہ تھادُر ز وار۔ رچھ کُر  
 ز بس۔ روپیس ز تووہ ساس یم امہ سامانہ باپتھ حوالہ کُر ہے، تم تھادونہ باپتھ  
 بناوُر ز پیٹی کوٹھس اندری کنی چند۔ روشن لالَن ایڈرس تھوُر ز رزھر تھ۔ تس  
 وُن ز بھوشنس کیت۔ تھہ ویتھہ سوٹ ضرور سوزَن۔ تہنر ماجہ اُونم جیر۔ زن ہیکی  
 نہ بھوشنہ بُہہ ولاتی سوٹہ ور اے ہووُر گر وُستھ۔ از تام کمر زھونڈ امریکن  
 سوٹ مہرازس لاگنہ باپتھ۔ تراہہ تراہہ۔ تریش کاڑا چھکھ۔

یہ اوس نسی جی پنہ ہشہ وونمٹ۔ سستی اوسنس باند باند تہ کورمٹ ز  
 تھہ نہ بی یمہ کتھ پنہ نس برتھاس و نکھ۔ لو کچہ ہنہ گڑھم پتہ بڈ ہن۔  
 دپھ اَرَن دُتی اُس یہ سورے تاڈان۔ سبز رتہ ہے تہ کوتاہ۔ تس  
 گیو و تہی وقتہ شکھ ییلہ رانی کھوس کڈنہ کہ بہانہ ووٹ وڑھایہ تہ تو راد پہر  
 گڑھ تھہ تہ واپس کھڑنہ۔

’بلایہ لُجس مُنس‘، اَرَن دُتی وون پانہ سے ستر،  
 ’آکاش چھے‘۔ کنس تل وُنہ نم شچھ ز رانی چھے ماجہ ستر ووٹہ بہتھ  
 لوٹ لوٹ کتھہ کران۔ اکھتے چھکھ ٹھوبہ تہ کوٹھس ستر کوٹھ رلا و تھ۔ کیاہ

گوم، کیاہ گوم، جود زن چھس امہ زنانہ کورمت۔

مورس داه دینہ کہ بہانہ اوس ولایتہ گتھنہ باپتہ سریندرن  
ہوورک دورتہ الگے سیاست لڑوان۔ مگر کھلہ پٹھک اُس نہ اظہار ہرکان  
گرتھ تکیا زامتر اوسکھ مؤمت۔ توتہ اُس مرد مرد پٹھک تہ زنانہ زنانہ  
پٹھک لوکن برونہ کنہ رپتھ، رسم تہ مر یا داچھکاوان۔

اُخرس ییلہ ارن دتی جان منس پٹھ آو۔ تمہ ژھٹ باکھ۔ رُون  
موکھہ رٹھ وون سارنہ اُشناون،

’بنو تھم باتھ تہ تماثہ۔ تراہہ تراہہ میانہ بھگوانہ۔ تھ کونہ وسان  
ترپ۔ ہاسریندرو۔ ولامہا بھارت ہاو تھہ گر۔

ارن دتی لاج گاڈ ہانزنی۔ ودان ودان دژ تمہ تہ کتھ اُشناون ز  
اُکس تہ پھورنہ دد۔ سریندرنی ہوورک درائے گوڈے۔ نسی گپہ پریشان  
۔ بچار پڑمہ لچھہ مڑ اُس، رپٹھ تہ ماتکہ بیس لاء گز۔ کانس ییلہ نہ کہنہ  
توگ، زنانوسوزاکہ اکہ پنہ نین مردن شچھہ تہ درائے ساری دھولد گمرہی۔

...

شامن باگ ییلہ ٹیلی جنس پٹھ حائس منزمرن والسن ہندک فوٹو ہاؤکھ،  
اُکس مرن واکر ہنر شکل کڈ رسول کھانڈنی گورنہ۔ تم لوگ فوٹو چھتھ شور۔



’اَلّے یہ زان بہ !! یہ اوس مے ستر پران‘۔

تکر دون ژر پوپ کران تہ کٹھس اندر بہتھ اکر سے اکر سے  
نفرس لچہ اچھ ٹیلی و جنس کن درس۔ تمن بڈیہ خبر ستر دلچسپی۔ اتھ پٹھ یُس  
فوٹو اوس، سہ اوس اکر لڑکہ سُنْد۔ وَاَنہ کنز اوس سہ گلو سے سؤمب مگر زو  
زبتہ کنز تہند کھوتہ کوتاہ بوڈ باسان۔ عان تہ غان انگریز۔ مستس پھلو لہ۔  
تھ پٹھ کیاہ زبر کنگنزی۔ ہٹس گنڈ تھ نک لے۔

رَحْم دید کوریہ لڑکہ خوش۔ کیاہ زبر شکل اَسس۔ تمہ کوریہ ندرس  
کر تچم بند تہ لُج اتھ شکلہ کن تھلہ تھلہ وچھنہ۔

’کھو چھکھ افراسیابی و نان؟‘

تس پٹھ نہ پڑھے۔ گجا گل تہ کتہ یہ صبح زاو۔ توتہ کورن سوال،  
’کتہ کوچھ یہ لڑکہ؟‘

’یہ ہے چھ سہ مجہ..... مجہ مار کر..... اُمی اَنہ نوونائے  
تمہ دوہ مول سکول۔ ہیڈ ماسٹرس اتھ دیونم مار۔

’ادیو ہے چھائے..... گڑھ دِٹم چانہ بلائے‘۔

رَحْم دید بد لیو و مؤڈ۔ تس کھور یہ لڑکہ تس پیو واز برو نہہ کینہہ

وُری گد ریو مت واقعہ یاد۔

گل تہ مجہ مار کر اُس تمَن دوہن سہنٹرل سکولہ اُکر سہ کلاس  
 پران۔ اُتھی اندر بدلو کھ ڈرل ماسٹر جانکی ناتھ تہ ہنز جلیہ آو غلام قادر شیخ  
 - سہ اوس رٹائرڈ فوجی تہ تو کئی ڈسپلنک سخ پابند۔ مزار کئی اوس تیز تہ -  
 دوہر دوہس اوس کٹھ لآ گتھ پانہ تہ لیفٹ رائٹ کران آسان تہ لڑکن تہ  
 تھاوان نئس تاپس منز گتھ وادن کھڑا۔ گراما رچ پاس تہ گرا بیہ گنہ بہانہ -  
 دوہہ اکہ کڈنو تکی ہیڈ ماسٹرس اتھ آڈر ز تمام لڑکے گڑھن پگہلہ پٹھ ووزلہ  
 رنگ بھٹ لآ گتھ سکول تہن - نورہ تہ نہ ژورمہ تار تہ اوس تمام سکولن  
 ہند بن بچن سٹیڈیم واٹن پیہ تمَن کتھ تام بڈس فنکشنس منز شرتھ کر فی اُس  
 - چونکہ وردی اُس سار نے مدرن ہند بن شرن ہشی آسان، اوسہ اوس  
 غلام قادرن تجویز ز ہجومس منز پنہ سکول لڑکے identify کرنہ باپتھ گڑھ  
 تمَن ووزل بھٹ گند تھ آسن - یہ تجویز آو ہیڈ ماسٹرس ستر ستر باقی سٹاف  
 ممبرن تہ پسند - چنانچہ درا فوری طور آڈر - حالانکہ سٹیڈیم کس فنکشنس اُس  
 و نہ نیمہ رتھ سٹھ تہ نور تہ ترے یعنی برابر داہ دوہ اپا پوز غلام قادرن لاج  
 دویمہ دوہہ صبح پٹھے لڑکن ٹلکنی - سکول اژوئے اوس سہ پر پر پتہ لڑکن  
 اُکتھ گن کھڑا کران تہ بھٹ نہ آسنس پٹھ کیننگ کران - گلو کھیو وگوڈ  
 اُکس دون دوہن ژھوپہ کرتھ مار - تس اُس خبر ز مالس آسہ تنجاہ ترنے تہ



تس ہر گاہ بیلٹہ باپتھ پانسہ منگو، سہ دولہ، بیٹہ کیا کھل چٹھمہ۔  
 مگر بیلہ چوب کھینڈ تس دودہ دیشک معمول بنیو، تھر لوگ گرس اندر رڈ۔  
 ماکر وون اکی کتھ، سانسکراؤ دودہ شامن ہیکہ بہ بیلٹ دیاؤتھ۔ تمہ بروٹھ نہ  
 ہرگز تکیا زگرس اندر چھ باقی تہ خرچہ۔

تھر وون خاندانہ، ”گلکس اگر پر نے چھ تہ بیلٹہ وراے تہ ہیکہ  
 پر نہ تھ۔ بہتر گو د ہر گاہ سلہ گری گنہ کارس زنگ تراؤ۔ ونکھ ہے تہ اسد  
 کو اڈس ستر کر بہ کتھ۔ مامہ نلن سہ ٹھنکے چھ تہ تموکھ برنس تہ خریدارن  
 ہند بن سایلکن پھش دس پٹھ۔ اڈ توتہ چھ دودہ برتھ شامس وہ ڈبل گر  
 ژانان۔ دودہ تہ ژوچہ گو اڈس تھے، گنہ گنہ چھ تم سین تہ تھندی نے پونس  
 انان۔ اکیا اوترے بدلآ وکھ دانہ کھٹس وگور۔“

اکہ طرفہ مول تہ دویمہ پاری ڈرل ماشٹر۔ گل سپد گیر۔ سکول  
 واتہ وئے کیننگ تہ شامن گر و اتھ مائلس ماجہ ہنز پانہ وائی مجادلہ  
 بازی۔ گلکس چھا یور لاگن کنہ یہ ہیکہ اورے کماؤتھ دتھ۔ گل گو ولا چار تہ  
 تھر نیو مجہ مارکرس بیلٹ تھندی گر منز ژور کڈتھ۔ دپھ ژور کر تھ تہ لوگن  
 یوت دیدہ دور ز دویمی دودہ آلو کہ ہند بیلٹ لا گتھ سکول۔

پگاہ کیٹ آدجہ مارکرن مول ڈپٹی عزیز دین سکول۔ تھر انہ نوو گل ناد تھ

سہ کھلونوں پہلٹتہ ہیڈ ماسٹرس ستر انگریزی کران دراسہ ٹے گلوان واپس۔  
 امی ساتھ دراواڈرتہ گل کو رکھ سکولہ منز خاریج۔ رحم دید کریو وک تاہ ز  
 رسول کھانڈ گڑھ ہیڈ ماسٹرس پانے۔ تس کر زار پار۔ دپھ تس اوس ہتھے، کو بس  
 لتھ دوا، تم لوگ ہپتہ دپ۔

چھیکرس سپدیہ ز مائی زیون۔ پہلاہس پٹھ کھوت سہ  
 اسد کوڈنس ولس پٹھ۔ چونکہ خریدارن ہند ناوتہ گاڈ نمبر بیتراوس لیکھن  
 تگان، گلس لوگ تنخا۔

ازگیہ وونی کڑوری۔ رسول کھانڈس زن ژاہی تمی دوہہ شامس  
 گرس اندر دوتھ موج ییلہ تم اسد کوڈس نش گلین گوڈنیک تنخا روٹ۔ تم  
 ہڈا وک کھن پٹھے بانہ وگور۔ اوپتہ لاگن دارن شپٹہ۔ توپتہ سماوارتہ  
 تتھ ستر تراہو جپر۔ سہ اوس نہ وونی گل وچھتھ نس تالہ پٹھ کھالان بلکہ  
 اوس تس، بہنہ باپتھ جاے شیران تہ ہتہ سا کرتھ کتھ تہ کران۔

دپھ یوت کرتھ تہ اس رحم دہد ان کتھ رنس نسبت ونان ز  
 موصوم شرو گنم بیگار۔ نار لوگیہ چانس آسنس تہ سہ اوس گزنس کران۔ رحم  
 دہد ہر گاہ کوتاوتہ ونہ باتس اوس نہ شرارتھ کھسان۔ تہ از ییلہ مجہ مار کرن  
 تصویر تمہ فی وی سکرنس پٹھ وچھ۔ زن لکس ریہہ،



’گڑھ دُٹم چانہ بلایہ‘ - تمہ وون گلس۔

خبر کیا ز آیہ امی وزیر رسول کھانڈس ننگ۔ سہ گو تھو دتھو دوتھتھ،  
 ’بلایہ کتھہ دہسن‘ - یہ پچور لوگ لو کہ ہنز بلایہ۔ جہا پو پو ووسرتہ تی مؤد۔  
 ’توتہ کیاہ کھیوس مالک ماجہ؟‘ زحم دید اوس مجہ مار کر ہندس مالک سُنْد  
 زیادے پہن تیلان، ’مے کرنوون نچو خراب۔ ز کہ آسہ ہاشکس لدے۔  
 تمہ وون اکی کتھہ۔

’شکس لد کھسیا ہو آبی جہازس؟‘۔

روسلی وژبڈ کر بکھ۔

’کھسرتن۔ لاریوس کیاہ آخر؟‘ تمہ وون نہٹھ ہاوان۔

’دیان چھکھ لاریوس کیاہ؟‘ روسلی لوگ اونجن پٹھ حساب کرن۔

’ژور لچھ روپیہ نقد۔ کشیر پٹھہ و ہلا تھہ تام ہو آبی جہازس مفت

سو آر۔ ہوٹل۔ سینما۔ چکر۔۔ سائل۔ سمندر..... سڑک.....

’ونان ونان تھد یہ تیس آواز۔ تم کو ربڈ و آے میانہ خودلیہ.....!!‘

تیو تاہ بڈ کورن ز گلس پھٹ کآر۔ بیمہ ستر ژھن تم کو ٹھن اندر

کلہ تہ پھمر نہ تلی لوگ بیزار نرس اندر سوڑے تلہ پودژو رتھونہ۔

وے لئے گئے کئے ئی ئی ئی

## بُتھ لاری پتہ چھمب

سلام خانس وولکھ مکاںہ۔

دیان سیمٹھ سلیب دار پونچہ مکانس گوٹھ ہس ژورن کوئن بورؤد۔

ٹاس گویو ت تھد ز ڈاے کرؤہ زتچھ وڈر اپار گو مکانن الہ۔

تالون گو وکر چتہ دار برگو چھانچہ پو تکر پٹھم ورنہ۔

’ہے یہ کیاہ ساگو و!!‘

’شاید چھ جہاز‘

’مگر جہازس آسہ ہانجنگ تہ شور!!‘

’تیلہ گو گرنید‘

’گرنیدس تہ کتہ چھ پرتھڑ آواز‘

’تیلہ چھ بدل کتہ‘

یہ دون کرتا متہ پتہ تو ر بوزن والو بمنز گون تام نفر نے فکر۔ یمن فکر

تو رتمن بدلیو تھن رنگ تہ اُس گا کھ خوشکھ۔

’خدایا سہل!!!‘



سلام خالص و ولکھ مکاڻہ۔

بوزن والو بوزتہ کوڑکھ شکر زفل حال بچیہ اُسری بلایہ تلہ۔

’ہے تہر ہساتر اُوکڑو حضرت سید سندا ستانہ‘۔ یہ آواز اُس غفار  
باگو ہنر۔

’آیہ وائس تہ گئیہ کاندرس۔ ازگردسکیرن نئیاری‘۔ یہ کتھ  
بوزتھ تر اوساروی وٹن وائس گن نظر مگر پھیارترا تھ گوتس پنہ غلطی ہند  
احساس تہ ووزلیوس تھ۔  
’گوشا اُسری؟‘

’تہ چھاسا خبر۔ شامن بوزورید یو‘  
’اہن ساتہ نتہ لُس کارچھ وون‘  
’سائی کام گیہ صرف بوزن۔ وٹن نہ کہن۔ ہمین تہ کزن لیس سر۔  
ہمین تہ کزن آں جناب۔‘

’ہے۔ بزن ونہ ہاکتھ۔ یہ چھاضوری زہم روزن تو تام ارداہ  
فٹ تھز فلایہ اندر شونگتھ یو تام ہیم تین تہ سدن زبردستی کانہ ہندس  
گرس۔ پتہ ہین ہم تہ وڈاون بور وڈستی لؤ کہ ہند مکانہ۔  
’بابا۔ کھے ساکتھ۔ یہ لگہ نہ وٹن۔‘

’پو ز ہایار چھے ونان۔ ز کتھ اُس تھوپ دوان ؟‘  
 ’ہتایار۔ ہر گاہ جو رتھ چھے یاپان کھران چھے، ز شہتہ و نکھ کھور  
 ٹھیکر اوتھ، رات کور وندس نکلا کرو، ہر گھر کے آگے بنگر بنا ڈالو۔ خود دیکھو  
 کدھر سے آیا۔ ہم کون ہوتا ہے اُن کور وکنے والا۔ اُن کے پاس بھی بندوق  
 تم کے پاس بھی بندوق۔‘  
 سلام خانس وولکھ مکانہ۔

سلام خان اوس نہ دو ہے چھتپس۔ منز شہرس اوسس ماڈ میراث،  
 بینہ لو کپار کر وہ وری ز ٹھس بائیس ماڈ نظر و چھان کڈن۔ تنخا رتھ ا نہ ہاتہ  
 باے کا کنہ کر ہا حوالہ۔ اکہ دوہ تور نہ تس فکری ز کیاہ گوؤ، کئی کتھہ و تھس  
 زیٹھ بوے، پندہ شتھ چھی دتی متری تہ ارداہ شتھ چھی خرچہ۔ پتھ گو و مکانہ تھ  
 پٹھ چھے بینہ نکھ و اجمڑ۔ یہ گوے پرچہ تہ باقی چھے مرضی۔

یہ مسلہ ییلہ کر پنہ من دگدارن برو نہ کنہ ترو، ساری و تھس ا کی  
 کتھ، ’گو برا۔ از تہ چھے چھو نے نیزن تہ پگاہ تہ۔ وول گواز چھکھ جوان  
 تہ پگاہ آسکھ بڈ۔ از چھے اکھ ہن تہ پگاہ آسنے بینہ تہ شرڈ۔‘

حسب حساب پہو تس بڈر بب سند مکانہ تراؤن پُشر تہ سورے  
 تھ گرو۔ ٹھ و نان چھ۔ تھ کز دراوسہ تیو تے سوگا ٹھ بتھ یہ تہنز ز نانہ سو نہ



رنگو تہ تمامہ رنگو پنہ مالنہ اونمت اوس۔

سلام خان گف اوس ز کو رگڑھ سو نہ روپہ رنگو مالنیک کینڑھا  
آسنے۔ یہ چھ اٹھ نٹہ شیتھ بکاریوان۔

یہ چھ سہ زمانہ ییلہ و ہن روپین سیمٹھ بھر، شیتھن پونسن ڈبل  
سپر تہ پانڑ ترہ روپیہ چھانس و سلس دوہ مزور اوس۔

سلام خان بیا کہ گف اوس ز سرکار ملاز مس چھ ز چیز خدائی  
عنایت۔ اکھ گوؤری پتہ انکریمنٹ تہ بیہ رہتہ پاٹھو جی پی فنڈ۔

سلام خان گوؤری پتہ وری انکریمنٹ رٹان تہ سہ جی پی فنڈس  
تراوان یو تام داہ وری گے۔ یسے داہ وری گئیہ تس وانج وارس اندر  
پرانہن زچن چچہ پھیر کران تہ سز مہمیہ سوژل کھوان۔ ٹم کر وانج  
واریسے اندر پین صورت ز مالک میراثہ وریہین لرا پاورس کشرپرن ستھ  
پتہ ز وری زمین وارس ستر حساب موکلانس تہ مزید باہ وری کن ورس  
تہ لبہ ژوک کھانس لگو۔ پوس اوسن اتھ پوس پش تلٹھ تالوچہ جلیہ سیمٹھ  
سلیب تروومت۔ چونکہ لکر درایہ تالوس تہ ووزی اوس یہس دویمہ  
پورچہ لبہ کھارنگ پروگرام۔

آنگنس اندر اوس چھان پرانہ لکر دویمہ پورچہ چارچوبہ گران تہ

سلام خان اُس پنیہ زنانہ ہندک تارپف کران زہٹھ لُنڈ و ہرا دہڑ۔

گر واجر اُس تریشہ جگ تہ گلاسہ ہتھ اندر ژا ہڑ تہ سلام خان اوس ونان،  
'بایہ کیاہ ونے اوہند دل۔ وانج و اُرس اندر پُر ن مَلو ہنک خیال

آو گوڈ اُمی سہ۔ امہ اوس سورے جاداد۔ سہ تھوون مے برونہہ کنہ تہ  
وژہم، ڈبن اندر تھاتھ یہ سون کس چھو چھان۔ یہ پھر کاوتہ تل قدم۔

سلام خان وون، مے گیہ ہمتھ۔ اتھ آیہ داہ در داہ دیار۔ مے تہ  
اوس دہن و رین ہند جی پی فنڈ تہ سہ رلا تھ ہیڑم یہ پُر ن۔

'یہض چھ ساری کران'۔ یہ وون ووستن۔ شاید کھوت نہ تس فکر۔

'کران ہسا آسن'۔ سلام خان وون کتھ ژٹان،

'بنا کھڈ لیل بوز۔ پانژھ وری برونہہ اوس اُمس مالنبن کھاندر۔

یہ لُج مے مگر زکھاندر چھ تہ ژھری گلو ہتھ کیاہ بہمہ بہ تہ۔ نہ چھم ناو  
کینہہ تہ نہ کنن'۔

خبر نہ کیا ز ترا ووستن تو پتھر تہ لوگ اتھ زوٹھ سلام خان کتھ بوز نہ۔

'مے گو تر دوتہ کوڈم جی پی فنڈ۔ یہ کینڑ ہاپر اوس تہ کوڑم اور

یور تہ گرد مس پونہہ حوالہ۔ یہ کھڑ سوز و انس تہ کوڑن سون پسند۔ امہ پتہ

کرنوون سہ پیک تہ۔ تیار اوس زہ پلنا و ہا سوزس پونہہ ز اُمس آو خیال تہ



وون نئے کنس تل،

’اکھ منٹ و سکھ نایون۔‘

’نئے زخبر کیاہ چھس وُن۔ سرکھ پٹھ و اتھ چھم و نان،

’بوزکھ نامیانی کتھ۔ کھاندر چھ اکھ دوہ آسان۔ یہ سون روز تو تہ

ڈ بس منز بند۔ نئے باسان اُسک ترا و مکالس بیا کھ پور۔ شرک تہ چھ بڈان۔

پگاہ آسہ یمن تہ کھاندر تہ بہ کتہ تھا و کھ نوشہ تہ کتہ بہمہ پانہ۔‘

یہ بوز تھ تہ و وستن احترام چہ نظر سلام خان نہ گرو اجنہ گن یوسہ

امہ و ز چاہہ ساوار بہتھ درواز اُس نیران۔

شام ہیوٹن و اتن تہ و وستن و وٹ سامانہ۔

’کیا سا چھٹی؟‘ سلام خان کو راسان اسان سوال۔

’اہن حض شے ہنہ بجیہ۔‘

سلام خان و ڈپنہ مژھ گر گن نظر تہ و چھن پان و منٹہ پٹھک آسہ شے۔

تس پھو رہ نہ کہن۔ البتہ لوگ سوچنہ ز یمن کارڈ گر گن کس ہاتھی چھ ڈپنہ و ن

دوان ز بتہ کھنک، چاہے چنک یا کام بند کرنک وقت ہسا ووت۔ اکھ ذر

چھنہ یہندس اندازس فرق آسان۔

بہر حال درا و سہ سلاما لیکم کران بروٹھک مہ برنہ۔ سہ آسہ ہاؤنہ کوچہ

سے منز ز پتھر مہ طرفہ چہ آنگن بر نہ گولو تہ ٹھک۔

سلام خان وون خاندانہ ز دروازہ کھول۔ یہ آسی صاحب زادہ  
کرکٹ سامانہ ہتھ پکان۔ دوہس تہ راتس چھکھ اُتھی کرکٹس گن۔  
سوؤژھ جلدی ز ژیر ہے لاگہ تہ یہ ونہ پیہ تہ خبر کیاہ۔

اما پوز دروازہ مہ راؤتھ یہ کینزہاتس نظر گوو، تہ وچتھ ڈکٹس  
ہوش۔ بُتھس پھیرس لید رزھٹھ تہ زبان گیس خوشکھ۔

دروازس تل اُسر جوان جوراہ کھڑا ایم ہیر بوہ جنگی ہتھیار وستر  
ڈلتھ اُسر۔ جوان پیہ سلام خانس گن نظر تہ آنگن برن پور مہ راؤتھ کرکھ  
خانہ باے اوک طرف تہ آے سلام خانس برو نہ گن۔

السلام علیکم خان۔ ہم آپ کے یہاں ایک دات کے مہمان بن کر آئے ہیں۔  
سلام خانس پھو رنہ کھنڑ۔ زن پھسیوس ہر ڈگوگلس کوئڈ، نرہن  
زنگن وژھس تھر تھر۔

ارے! آپ کیوں کانپ رہے ہیں۔ ماشاء اللہ آپ مسلمان ہیں۔  
لی ونان کھتھر تم براندس تہ ژاے ڈچھنہ طرفہ کس کمرس منز۔ اتھ کمرس  
آسہ دو یو طرفو دار۔

یہ زن گئیہ ہنگہ منگہ ترٹھ نازل۔ خانہ باہے رو دہ یہ تہ خیال ز آنگن



بر پھر ہاپتہ گن۔ سو آہ سیو دے تہ کمرس اندر اُتھ تروُن اُ کس جوانس  
کھورن تل کلمہ تہ ژھچن با کہ۔

’ہتہ بادسگیر او نمو و سپلہ !!!‘

جوان گو حائران تہ خانہ بایہ نش دُ رِژ لان و تھ سہ سلام خانس گن  
یُس دروازس تل پچور ہیو ہ کھڑاوس۔

’چاچا۔ ماں جی کیا کہہ رہی ہیں؟ ہم ان کی زبان نہیں سمجھتے۔  
انہیں لے جاؤ۔‘

سلام خانن تہج یہ و نان خانہ دارتہ تھو د،

’یم نہ بی چھ کا شر۔ یمن تری نہ کو شر فکر۔ و تھ تھو دیم چھ  
اجہلو۔ یمن مہ کھال شرارتھ۔‘

لاچار گڑھتھ و تھ خانہ باے تہ سلام خانن لوگ زار پار کرن ز  
خدارنیر و سانہ گرمنز۔ اسہ مارن۔ اسہ والن مکلف۔ اسہ چھ سار و مر زینتھ  
جلکتھ یہ جالیہ پاؤر حاصل کو رمت۔ تھ ہر گاہ کینہہ گو تہ اُسرا رو  
وگو بن۔‘

یہ وون تمُر اُردوپا ٹھہر تہ سورے کینہہ بوزتھ ووزلیہ اُ کس جوانس  
کینہہ پھہڑ۔ تمُر اُ و سلام خانس نالس تھہ۔ دویکی جوانن کو د سہ پتھ تہ

وٹن پڈ نر می سان سلام خانس۔

دیکھو چاچا۔ ہم بھی اپنے گھر کے لاڈ لے ہیں۔ یہ نہ سمجھنا ہم  
گئے گزرے لوگ ہیں۔ مسلمان کی نظر میں دولت، جائداد اور بیوی بچوں کی  
کوئی اہمیت نہیں۔

اُمّ جو اَن کر تھہ لُجس منز گتھ ز سلام خانس توگ نہ کہنڑ وٹن۔  
سہ گوویہ وُجھتھ حاران ز اُمس جو اَنس کوتاہ حدیث تہ قرآن چھ زبانی  
یاد۔ پٹھ کتھ کُچھس تگان پھرن۔ بوڈ بدیم آسہ وہر ارداہہ، میاَنس  
نچوس زوری کم مگر صحتہ کنڑ تیوت وُژہ وار ز کڑھس تل رُٹھہ گربس اُدھبن  
کروپُس۔ تکرُجہ ساد صائبس استانس کن اش ٹارڈ برتھہ چشمہ۔ برنکس تلہ  
کنہ اُس سفید کوتر جو رُ پانہ وانی دگہ دگ کران۔ یکدم پھر بندل طرفس  
گن اُچھتہ تر وُن زیوٹھ وٹس۔

مسجد منز پر کھ شام بانگ تہ جوانو لوگ وضو کُرن۔ سلام خان اوس  
نہ نمازَن ہند تیوت پابند البتہ اوس فرضو و ز کانہہ کانہہ وقت گری پران۔  
تس آو خیال ز شام نماز پر از مسجد منز۔ خدایس گر زار پاریتھہ یمن جوانن  
خیال بدلہ تہ یم تہند گر منز نیرن تہ بدل گنہ گرس سہن مگر بندش اُس یہ ز  
زنانہ موہنو اوس گرس اندر تہ وُنی کبس شوہ نہ ہمسایس برو نہہ گنہ تہ یہ



راز افشا کر ن ز سائنس گرس اندر چھے بلایہ۔ تے آویہ تہ خیال ز شر بن  
 سوز نا و کائے اتھ شچھ ز گرمہ اژو۔ دؤر کن گڑھو کائے آشنا و نش مگر  
 کس اتھ؟ اے گٹھ پھیرنہ بروٹھے و آت شر تہ سلام خان کڑ تم ا کس  
 کٹھس منز بند کٹھ نہر نیر ز یونہ ہرگز۔ حالات چھنہ نہر کڑ کٹھیکھ ۔  
 'مگر اُس ہے نہر پٹھے آہ.....!!' لوکن ہیوت کیاہ تام  
 و ن ز سلام خان زٹھنس کھرنک،

'و نان چھی نا۔ ژ کیا زہ بوزان۔ ز نگہ ژ لے ہر گاہ دروازہ نہر درا کھ۔'  
 خوتن بروٹھے کھیو ویو جوانو بتہ تہ لوگ کھ گمرس اندر سامانہ دہراؤن۔  
 دیو منز تروا کر پان تہ دویم بیٹھ دار طاقس پٹھ نہر کن کن دا تھ۔ اتھ  
 گمرس اُس بجلی بند۔ خوتن بانگہ بروٹھے اُس پورا نہ گٹھ پھیر ہڑ۔

سلام خانس اُس نہ اوسان خبر ز مکانہ نہر کڑ کیاہ چھ سپدان۔  
 کوچس اندر اُس سپاہ براؤر پکن کران۔ تم اُس پزری دوپہ تلان آنگن  
 اندر تہ ژاوتر۔ سلام خان نس مکانس اوس ژورن کوئن بورود تہ گند نہ  
 آمت۔ کوچن تہ بازرن اُس ناکہ بندی تہ کائے اُس نہ اندر یا نہر نیر نہ  
 دوان۔ یو تام خوتن بانگ تہ پڑ کھ۔ بانگ پڑی متس آسہ ہامسا اوڈ گٹھ  
 گو مت ز براندہ بر نہ گوزور ٹھک۔ ٹھک بوڑ تھ گئیہ اندر مژ جوان مشینہ

پُر زکریا ٹھہر کھڑا تہہ وونگھ خانہ بایہ کمرک دروازہ مُڑرا وِتھہ وُچھ یہ کس چھ۔  
 خانہ بایہ کو رچکرتہ دِژن دروازہ اندرے کرکھ،  
 'کس باچھو؟'

'یہ ہی چھس غلام نبی۔ تہند ہمسایہ'  
 سلام خان چکھائی نبہ میرنی آواز تہہ دراو پانے۔ سلاما بندیکھا  
 کران وون نبہ میرن، 'اتہ چھو سا کانہہ۔ دپان چھو یم کڈر وؤکھ  
 دوشوئے نہر'۔

سلام خان وُچھ وارتہ اتہ کڈن ساسہ گاشس اندر فوجی جوان  
 نظر یم سارے مکاس اندر اندر زمینس یڈ دتھ آس۔  
 'گوشا نفر چھ؟'۔ یہ وون نبہ میرن۔

سلام خانس پھو رنہ کھنر۔ البتہ ہونس دیو اونگو ستتر۔ براند تلر  
 کز دراوا کھ فوجی تہہ بندوق ٹکر سلام خانس گن کران ووتھہ مگر ژاپان،  
 'سالے۔ سب آپس میں ملے ہوئے ہو۔ کب سے مہمان بنا رکھا ہے؟'  
 'سر۔ ابھی آیا ہے۔ آدھا گھنٹہ پہلے'۔

'ہمیں مالوم ہے۔ جھی تو ابھی تک جندہ ہے تو نہیں تو بندوق کی نلی  
 تیرے گانڈ میں گھسیڑ دی ہوتی۔ تیرا مکان چاروں اور گھرا ہوا ہے۔ جاؤ



اُن دونوں کو باہر نکال دو اور اپنے ہتھیار ڈالنے کا کہہ دو۔ جاؤ!!۔  
 خانہ باہر چھ فوجی افسر سُن گزُرن تہ ساری پردِ زُشتہ و اُڑ سہ ملٹری  
 وائس کھورن تل۔

’ہتہ حض نبی اونے و سلیہ۔‘

’کیا بول رہی ہے یہ۔ ہم اسکی بھاشا نہیں سمجھتے۔‘

سلام خان نہ بدل ووتھ غلام نبی خانہ باہر گن۔

’یمن ہی چھنہ کاشر فکر تران۔ دپان چھو یم ز نفر کڈر وؤکھ  
 سامانہ ہتھ نہر تہ توہہ ونوونہ کہنی۔ اسہ چھہ خبر یم کرزاے یور۔‘  
 ’گھر میں اور کون کون ہے؟‘

’میرے بچے ہیں سر۔ ایک لڑکا اور ایک لڑکی۔‘

لفظ لڑکا بوزتھ لگو ملٹری وائس اچھن مرژ وانگن۔ تس ووزلیہ  
 اچھ۔ زسمن لجس بجلی کرنٹ۔ پان لوگ تہہ لڑی دِنہ ز باسان اوس تکر گن  
 چھہس بپس منز خالی کو رمت۔ اسہ منز لکھن ہند نجاستھ چھکان کڈتھر دُدر  
 تھاپر سلام خانس تھس تہ ووتھس پلسہ واکر آہ،

’بہن چود، سالے ہنگور۔ لڑکے کو باہر لے آؤ۔‘

موندہ متو کوٹھو کو و سلام خان نیچو تہ درواز نہر نیرائی روٹ سہ

ملٹری افسرن تہ گیند نس فٹ بال۔ کھونٹو ستر واتنوں براند بون تہ یکدم  
زن لچ بومبر گوڈس زیر۔ نہر گن یم فوجی اُس تموزن روٹ گمر بچہ۔ بوندہ  
بھو، مکھالو تہ کھونٹو ستر گندتھ دیت ہس اچھن تھوپ۔ پُشہ کور ہس  
نرین دون گمرس پتر کز گند۔ یہ کرتھ پیہ تم تس تھے کز پٹھہ یتھہ کز ہونی  
مکرس چھ پہوان۔

تمودیت نمبر دار غلام نبی لیس حکم

منکھیا۔ تم اندر جاؤ۔ ان دونوں سے ہتھیار ڈالنے کا کہدو۔ ہم  
صرف دو منٹ دے رہے ہیں

نبہ میر پھیو حسب حکم اتھ گمرس گن۔ دروازہ مڑاؤ تھ کیا چھ  
وچھان تہ تو گس نہ پتہ بیان کرئے۔ یہ اُس پزی گوڈنچ وزینلہ سلام  
خان تہ نبہ میرن یوت ہتھیار پانس نزدیک وچھ۔ نبہ میرس ورش ہے کو کر  
پوٹس کھش کرنہ باپتھ شرا کہ تیج آسہ ہی، دپھہ سلام خانس اوس نہ سہ تہ گرس  
منز۔ کو کر پوت اوس سہ ہمیشہ تجس مارتھ ہوان۔ خبر کمر چھس خان  
و نمٹ۔ حالانکہ زوزہ تہ کز اوس نہ کو کر پوٹس یوت تہ۔ سہ اوس تھوٹ تہ  
تنوخ۔ شاید اوسس نہ زندگی ہندر بناوتن قد کاٹھ کز وتلنہ دیت مت۔

گمرس اندر اُس ترو واپار کی جنگی ہتھیار و ہراؤ تھ۔ دار طاقن پٹھ



گولہ پٹہ۔ پتھر س پیٹھ امبہ شکلہ گرنیڈ۔ کرسی پٹھ پستول۔ لبہ ستر کھڑا  
بندوق تہ خبر کیاہ کیاہ بلاے۔

نبہ میرن گر بڈ کتھ تھ ملٹری وائلڈ تہ نیپڑ کنز بوزن۔

’بھائی صاحب۔ میں اس گاؤں کا نمبردار ہوں۔ فوجیوں کو آپ کے  
یہاں ہونے کا پتہ چل گیا ہے۔ چاروں طرف سے ناکہ بندی مکمل ہے۔ اب  
آپ سے کہا گیا ہے کہ ہتھیار چھوڑ کر اپنے آپ کو انکے حوالے کر دیں۔ آپ کو  
صرف دو منٹ دئے گئے ہیں۔ جو انویو زیہ سوڑے تحمل سان۔ نبہ میرن گر پنڑ  
کتھ ختم تہ دیو اندر ووتھا اکھ جوان پٹن بندوق سمبالان،

’چاچا ہم مسلمان ہیں۔ شہادت کی آرزو لے کر آپ کے  
یہاں آئے ہیں۔ جاؤ اُن سے کہہ دو ہم زندہ ہوتے ہوئے ہتھیار  
نہیں ڈالیں گے۔‘

نبہ میرن ہسڑ ووعظ پڑن مگردوشوے جوان وٹھر پٹن حتمی فاصلہ ووان۔  
’اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ ہم نے کلمہ پڑھ لیا ہے۔‘

تہ اٹھر ستر گوتالوس گن فائر۔ اکر لوے بوندقہ ٹاس۔

پتہ تورنہ فکری زکپارک در او غلام نبی، کپارک کوڈکھ سلام خان، تھنڑ  
آشڑ تہ اٹھ ویش لڑکی تسلیم تہ کپارک واتہ ناؤکھ سو ہمسایہ گرن ہند تہ

کرنا وکھتم تہ دار درواز بند۔

اوپتہ گواکھ دُب۔ پتہ بیاکھ دُب تہ اوپتہ تر تیم تیمہ ستر سارے  
زمین لرزیہ۔ اندر پکھی مکانن و تھی دار پٹن شیشہ۔ تم آے ژن گنہ تھ  
پتھر چھکراونہ۔

جانا وارن لُچھگ۔ اَنہ گُٹس اندر کورگن آے لاینہ، وسیع تہ لا  
محدود آسمانس منز بنیہ کھاگنہ چھین جاے کنہ نہ، تہ کس چھہ خبر۔ یمو تریو  
ٹاسو علاؤ بوزنہ کانسہ تہ کانہہ آواز۔ زن گودم تہ اُتھی دس منز یسے پیتی نس  
اوس، سے تتی نس پوؤ۔ دن منز خوف، اُچھن منز اندیشہ، یڈ اندر بوچھہ تہ  
ٹارن پٹھ بند رہتھ۔

صُجس ییلہ لوکھ کھوڑی کھوڑی گرومنز درائے، فوج اوسنہ گنی۔ تمو  
اُس شاید کالے پنڈ کاروایی مکمل گرہن۔ مشید ہند بن ژو شوئی برنگن اوس بجلی  
زؤل و نہ تہ دزان حالانکہ دوہ اوس یور آمت۔ ظاہر چھہ زاز اُس نہ اتہ صبح  
نمازتہ کانسہ پُرہن تہ توے اوس سچتہ یلے۔

گامس اندر اوس سورے ٹھیکھ۔ صرف اوس سلام خان نہ مکاٹک  
سپٹھ سلیب تمہ کس کنس پٹھ دیہ بہتھ۔ وڈ برس اکہ اند اُس تو ملہ ڈرس  
تھے کز ژرٹ گاؤنہ۔ تھ کز گاڈ ٹایرس تل تھ فروئی ڈبس گنہاں



چھے۔ تالوچہ سیمٹھ سلیبہ اُس نہ گنہ پاسہ کھنڈوڑ ھمڑ، نہ کریک گو مت اما  
 پوڑ زورن کوئن ہنزن کوئہ کنہن اُس پانڈ ولرن ہنز باش تہ سیر پھلین مرڑ  
 وانگن پھسکبھ یوسہ ژو واپار آنگنس و ہر اوتھ اُس۔

عجیب کتھ چھے زنہ اوس فرجک نیال گنہ تہ نہ ٹیلی وجنک دپھ دانہ  
 گٹھہ اُس ژھوٹہ ٹین تہ وڈی برس تل نیلان چنہ کھور سر سار لم موجود۔  
 نمبر دار غلام نبی اوس دؤر اُس کس بر مجہ گلے تل کوٹھن منز کلہ دتھ پانہ  
 سہ ستر دپان۔ سہ اوس بار بار جوانہ ہند بن اُخری لفظن ژیتھ دوان۔  
 ’اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ ہم نہ کلمہ پڑھ لیا ہے۔‘

سلام خان اوس اکتھ گن گردابن وولمت۔ تس اوس پان بنتھہ نوں  
 سپد تھ واپس تتر دشایہ وومت ییلہ سہ ژٹھ پائے ماکر میراث نش بے دخل  
 کرے یو۔

## اَنہ گٹہ نہ کتھ

بسنقی اُس وٹھان۔

گاڈی تھئے کالنی ہند بس سٹاپہ نش گز داہ مہ دور فی ہیڈن،، بسنقی  
ترا ویا شاہ کُرتھ ژلہ وُنہ بسہ منز وٹھ تہ کُنی دور ژاپہ بنکر وُنز کی نیر تھ  
اُندر مس کوچس۔ اُہنز یہ وٹھ وُچھتھ گئے بنکر س نیپر کنہ کھڑا سپاہ خود کار  
مشینہ ہند پاتھر تیار تہ سبّا لکھ بندوق۔ مگر گو وُنہ کہنڑ۔

گاڈی اُس پُن رفتار برقرار تھ وُتھ بنکر وُنش گز ہتھ جوراہ دور پہنچ تہ  
بسنقی ہند تہ اوسنہ گلی اندر نیب یا نشانہ۔

سپاہو تر ووزیوٹھ اُس کھنگالہ تہ حوالدارن کو ڈچند منز یہ وُنان  
بیڑی بٹل،

’ڈراہی دیا تھا سالی نے !!‘

’آج اس کا پتی پورے دس دن بعد گھر آ رہا ہے۔‘

اُکر سپاہن دون شاید یہ باونہ موکھ زتس چھئے کالنی ہند بن بسکین



دَرَن ہند دودش چہ زندگی متلق پور انفارمیشن۔  
 بسنتی اُس و ہٹھان۔

فلیٹ کہ دروازہ اُڑوئے دیبت تمہ ناکر ہند ہینڈ بیگ پلنکس کن  
 داتھ۔ کلہ پٹھ کس دُپٹس کوڈن دوگل کرتھ باتھ رؤس کن کش تہ  
 بدلاؤن وودنہ روز تھے پلو۔ پلو بدلاؤتھ گئے سوگیس چولس نکھ تہ دیتنس  
 گندکھ تہ ستر تھ۔ مزس منز ہیوٹن تھد ہٹھ کاشرس لچس منز ہندی باتھ  
 گنگراؤن ۔

زندہ گی اک سفر ہے سہانا..... اڑلی اڑلی اڑلی  
 تمہ تھو ووبکن گیس چولس پٹھ تہ پانہ دوریہ ورنڈا ہس کن۔  
 مگریہ وچھتھ گوس ہنکتہ منگہ اُس بند ز ورنڈا ہس پٹھ اوسنہ وٹالٹن لٹن  
 بکس کنی۔ تمہ دژ شرارتہ سان چار پایہ تکر نظر۔ اتہ اوس نہ تو ہند کتاب  
 بیگ تہ نوں۔

بسنتی گوا سس ژا چھر پاد۔ زنتہ گئے پاگل تہ مزہ ہند اندرے  
 درایہ نہر لانس کن تہ لائین اپا رزمین فلیٹ والین تھد ہٹھ کرکبھ،  
 'شیلہ بہن!! ذرا وٹال کو بھیج دینا'۔

کرکبھ بوزتھ درایہ شیلہ بہن دارکزی تہ تمہ وون یئے،

’ ابھی وشال نہیں آیا ہے۔ یہ وُنتھ کر تمہ دُا ر بند۔

بسنتی گومتھ سو کیا ز اُس وٹھان۔

’ تمی ہا ز نہ آ سبس کینہہ نتہ کینہہ کو ر مُت۔‘

تمہ کو ر پانس ستی فاصلہ ز سریندر و اُتن تہ اُزک دوہس منز کڈ

ناون امہ سکولہ منز۔ مگر سریندرس اوس اُیر پوٹہ پٹھ سیو دے گوڈ دفتر و اُتن

تہ شام تام اوس نہ تہند گر و اتنگ سوا لے۔

’ تراہہ بھگوانہ !!‘ بسنتی ترووزیوٹھ ووش۔

’ کالنی اندر الگ گن رو ز تھ تہ چھنہ سوکھ دوان۔ پیٹہ تہ چھ

پتے۔ تانی گوم سیکوری زون۔‘

بسنتی لا گر نو سر پلو تہ درلیہ نچوڑھانڈنہ باپتھ سکول گراونڈس گن۔

•

فہمیدہ لون۔ یہ اُس اوسو د حال گرچ کو ر۔ شکلہ حسین تہ عقلہ

ذہین۔ نہ صرف گرس اندر خانہ موج بلکہ و بسن سو درن اندر تہ مقبول۔ اُمر

ہے کو ر کھ کھاندر اُکس ذی یز تھ گرس منز۔ خانہ دارا وُسس انجینر تہ ہسپتال

بابس کار بار سبٹھا وسیع۔ کھاندر پتہ زاویمین وُری کھنڈ گڑھی تھے بچہ۔ مالہ

دُرک تہ وُروک دُرک منا ویکہ وٹہ رلتھ شادک۔ بچہ اوس پولر۔ شکلہ تہند بون تہ



کتھو کڑو ڈوڑ۔ یوت نہ یہ مائلس ماجہ ٹوٹھ گو، تمہ کھوتہ زیادہ اوس نانہ بڈر  
 بس خانہ مول۔ تم ییلہ یکہ وٹہ بہتھ شامن باگر اہنہ کتھ اُس بوزان،  
 دُہگ تھلن اوسکھ ژلان۔ چنانچہ آویہندی ہے وٹہ نس پٹھ اُمس سرتاج  
 ونہ۔ سرتاج، یعنی کلک تاج، مالز قبیلک تہ تہ ماتا مالس تہ۔

دپان یہ انسان سوچان چھ، تی چھنہ خدا صائب تہ سوچان۔  
 دلیل سپز یہ ز سرتاجن مول اوس سٹیرنگ رٹھ۔ سرتاجن اُس خبر  
 نہ کیا ز موٹرس منزگنی زنی فرنٹ سیٹ رٹھ باپتھ چھپ لہ چھوتہ اُو کُز اُس فہمید  
 گاڈ ہندس پتر مس سیٹس پٹھ، بہنہ باپتھ مجبور کرنہ آمڑ۔

مختلف باز رڈنری پھیری پھیری اُسری یمولفانہ ہاسالمانہ بڑی بڑی جمع کُری  
 مٹر تہ یم اُس ساری گاڈ تہ کنہ تندلہ۔ مول اوس اُکھتھ سرتاجس کتھ انان۔  
 'یہ بتاؤ میری می کیلئے کیا لوگے؟'

'کچھ نہیں'

'وہ کیوں؟'

'میں نے آپ کی می کو دیکھا جو نہیں'

فہمیدس گئیہ نچو کُند جواب بوزتھ اکلہ بکل تہ مول ووتھ سرتاجس کس  
 پھش پھش دوان،

’اپنی دادی اماں کیلئے کیا لو گے؟‘

’گرم گرم چکن پاتھی۔ گاجر کا حلوہ‘۔ یہ جواب بوز تھ ترودو شوے  
 باڑو تھد اُس۔ انجینئر صائبن ترأ وفہمیدس گن دولہ نظر تہ اوپتہ کو رن خبر کیاہ  
 زانتھ نچوس سوال،

’یہ بتا ویٹے آپ کی ممی کی ممی کا کیا نام ہے؟‘

’نانی اماں کا نام؟‘ سرتاجن کو روا پس سوال تہ مائو کو رُس ہاں۔‘

سرتاجن دیٹ اچھ زوٹھ اکی شاہمہ زیٹھ زیوٹھ جواب،

’راجہ بیگم حبیب اللہ لون ہول سیلرز شالہ کدل سری نگر کشمیر۔‘

امہ وِز اُس گاڈز کدلس گن پھیران زاپار کدلہ گوٹاس۔ لوکن لُج

سرکن پٹھ چھگ۔ کھور بانن گئیہ ڈیر۔ موٹر ہارن ہند و تھ گرزتہ پتہ تو رنہ

فکری کیاہ وجہ سپد ز دچھنہ طرفہ کہ بنکر منہ در او اچانک گولہ روڈ۔ منٹ

جوراہ رو زیہ ٹاسہ رارے تہ اوپتہ پھیر ملگزار چ ژھوپہ۔

فہمیدن تل پتر مہ سیٹھ پٹھ کلہ تھوڈ۔ سرتاج تہ انجینئر صائب اُس

دو شوے کھوڈ کلہ کرک تھے۔ کھوڑی کھوڑی کو رتمہ گوڈ خانہ دارس

ہش۔ مگر تہ دیٹ نہ کانہہ جواب۔ کھوڑی کھوڑی شجہ تمہ نہر گن اچھ۔ اتہ

گوس نہ کانہہ اکھا نظر۔ کیاہ تام زانتھ پلہ نو تمہ خاندارس گن اتھ تہ دژ



نس کلس زیر۔ یہ وچھتھ کھینچ تمہ وٹھ ز زیر لکنہ ستی پھیرتس اڈنجہ بوہر  
 ہندک پاٹھک سورے پان بروٹھک مہ دارکن تہ کلہ زن گوس دارنہرکن  
 آلوند۔ وٹھ کھبتھ گپہ سو یکدم تھو دوتھتھ تہ یہ تو رُس نہ فکری ز کپارڈ آوتس  
 گاڈ ہند پشہ ستر کلس ٹاس۔ بے ہوش گروہنہ بروہنہ دژ تمہ سرتاج نہ سیٹہ  
 کن نظر۔ تس اوس کلہ یون کن تہ سیٹس تلہ کنہ اوس لوکٹس پٹلہ ڈکس  
 سو موب ووزل نار ہیوہ داغ۔

شامس بیلہ سریندر گرڈا، بسنتی دیت تس آخری الٹی میٹم،  
 'یاتہ کڈناے وؤن یہ ہانزنی امہ سکولہ منز یا تراؤ وونے تہ بہ گوشہ  
 باے صائبس نش دلہ'

مگر سریندر اوسنہ فکر تران سہ کتھ پاٹھک اُنزرا و مسلہ۔ سکولس  
 منز اُس کو سہ تام مسلمان ماسٹر باے آمڑ تہ یہاے اُس وشالس کھونہ  
 للہ وان، مونہ تہ میٹھک کران تہ پانس ستر کھیا وان چاوان۔ یہ اوسنہ کانہہ  
 جرم۔ تس اوسنہ تگان بوژن ز سہ کیاہ ونہ افسرن۔ مگر بسنتی ہند سوچ اوس  
 بدل۔ سو گپہ تس اگاڈ، کیاہ چھو ونان جرم چھنہ۔ یہ چھاکم ز نیچوس کڈنم  
 کل۔ یینہ آیہ تنہ زن نیہ نم نیچوس مالے۔ یانز کینہہ آپراوس تہ بٹھ چھ

ژوکر او ان، نس چھ کھالان۔ صبحس نیمہ تاہم بتہ بانہ نوان چھ، تمی تاہم چھ  
شامس واپس انان۔ اتھ چھن نہ آسان لوگمت۔ بھگوان زانہ کیاہ چھس  
یہ رائس کران۔ بٹھہ آیم کوسہ تام۔ تانی ترس کشیر۔ تانی چھس بہتھ  
سیکیورٹی زونس منز۔ خبر کچ سیکیورٹی؟

بہ کیاہ دمہ تمن مالہ نین جواب یم پیٹہ لارہتر درائے۔ شالہ کدلہ  
اوسکھ کو ہاٹھ ہیوہ مکانہ۔ دپان کاٹھ چھس بڑمت۔

مکانک ناویو زتھ آہ سریندرس خبر نہ کیا زلہ۔ سہ گوتھو دتھو دوتھتھ،  
'وونی کوسہ بدی گیکھ؟ ژور گر اُسرتھ آوسمتس مکانس منز  
لسان۔ پیٹہ نیرتھ بناو کہ الگ الگ ژور ژور مکانہ۔ اکھ دلہ۔ زجومہ۔ اکھ  
پونا۔ تیلکو کھنہ مٹر شرک چھکھ ازنبک ٹیہ گنڈان۔ موٹرن منز دفتر نیران۔  
پیٹہ کیاہ اوسکھ کشیر؟ شالہ کدلگ شکس۔ گسہ متھتھ کوچہ۔ انہ گلہ ہیر یمن  
دوبلی ژونگ اوسکھ دزان۔

بسنقی تھاو ہاتس یہ ونہ نس پٹھ لایئے یوت باقی۔ سو ونہ ہاتس  
صاف زڑئے کس بامحلہ خانہ اوسے سوتھ پٹھ چہ مارہندس پھکس منز۔ مگر  
تمہ سوچ ز تیز رکنہ ستر گتھ ماملہ خراب۔ اومو کھ ژا پ تمہ ژکھ۔ صرف  
ونس یئے، بس چھو یوہے ازرون۔ توہر کھپیہ ہوتہ بیا کھ گوتھنہ



کھیون۔ مسلمان ستر چھو ناو تھن پھن۔

’اچھا تراویہ کتھ، سریندر تہ زرمیو۔ اتھ کردکانہہ یلاں۔ تہ  
ہے از آڈراوے رٹن۔ تھ کیاہ کو رتھ؟

سریندرن وون محض کتھ ہند موضوع بدلانہ باپتھ مگر یہ تہ  
اےس نہ خبر نہ کتھ کرانی بدلہ بنستی یوت جلد مؤڈ۔ سوڈ تھ تھوڈ۔ بیگہ منز  
کڈن چیک تہ سو سریندرس گن پلہ ناوان وون گردن تھوڈ درٹتھ،  
’رٹو۔ از اےس بہ خوش، مگر امہ ہانزہ کوڈم پندر۔

سریندرن وچھ چکہ پٹھ درج رقم۔ تھر کھنیہ وٹھ،  
’یہ کیاہ؟ ستھ لچھ ارشیتھ ساس۔ سیون ڈبل ایٹ ٹریل زرمیو۔ کتھ  
کران روڈس اےس یلے۔

’توہو کیا زحاران؟ اتھ چھ سیوڈ حساب۔ ارتاجی رتھ تنخا، اتھ  
ہر یمانہ ڈی اے، اے ڈی اے تہ میڈیکل۔ زن نہ خبر چھو  
’مے اوس نہ پتھ۔ سریندرن وون بے پڑھی سان۔  
’یہ چھ سورے باے صابن سوچھ۔ دلہ پٹھ سوز نوکھ آڈر  
’خارجانے گو۔ سریندرن ترو پھر کھ،

’مے اوس نہ پتھ زیوت رقم دن۔ حالات اگر ٹھیکھ آسہ ہن تہ

دفتر والو آسہ ہی کرتا مچھٹی کر ہڑ۔ تھتھے چھنہ ژور وری۔ نہ حاضری، نہ  
ریکاڈ، نہ کام۔ ڈوڈو وری کوڈتھ انڈیانہر

بسنٹی ووشلیو وُبھ۔ تمہ تل اتھ تہ سہ دُن رنس اُس۔ سوڈ ژھتس لوتہ،

یو ہے چھو آپہر ! اپز چھونہ ونان مسلمان ژھیوٹ۔

یہ ونان آؤ بسنٹی پانس تہ اُن مگر زور رکوون اڈوتی۔

•

سرتان نہ مرنہ پتہ گئے فہمید پھلو اے۔ نہ روڈس کھن چنگ ہوش

نہ پلو لانگ۔ تس گولو پُن۔ کانسہ ستر نہ کتھ نہ باتھ۔ کٹھس کونہ کھسہ ہن

ژھوٹہ لادری۔ کوتاہ تہ لازم در پو ژھ کونہ اژ ہاگر۔ سو اُس زن سارے نش

لا تعلق۔ واری ووبو کو رگوڈ گوڈ یہ سورے برداش۔ تموا نس ڈاکٹر، پیرن

اتھ پر نو وہس، نیاز کرکھ۔ دپھ لو کو کھو چو مگر ہمس آیہ نہ کانہہ تبدیلی۔

چھیکرس کو رگر کہو ژھو فاصلہ تہ سوز کہ مالین۔ سو نہ روپہ کنہ یہ کینز ہاتہ

اونمت او سہس تہ دتھس سورے ستر تہ کرکھ مالمساجہ حوالہ۔

مالہ نہو کو رپنہ جاییہ فاصلہ یہ کرنا وون نو کری۔ اومو کھ نہ ز

تخاہ انہ۔ بلکہ اومو کھ ز دیو امہ شاہ تلہ پھیر۔ تہ اُس تمن تہ خدا این پنز

یاری کر ہڑ۔



موقصر کو رہس ماسٹری ہند انتظام - سہ تہ کالنی ہندس انگلش  
میڈیم سکولس منزیٹہ دیان شرک کلین تہ کتھہ چھ آنان -

اکہ دوہہ گپہ کالم زشرک کھیچہ دؤر کو ڈتمہ سرتاج نی انہار اکھ لؤ کہ  
نظر - فہمیدس زن آو اچھن گاش - بن بھس سسر - سو لٹس مدے  
گنڈتھ وچھنہ - یہ لڑ کہ اوس گلس ا کس تل خبر کتھ پٹھ پانہ ہے ستر ودان -  
تتھہ مس - تتھی شانہ - اتھو اندر تل ا م لڑ کن وچھن اتھہ تہ لوگ امہ کی  
چھانپہ ستر زور زور نس مؤرنہ - یہ وچھتھ روڈے نہ فہمیدس پانس تام - تمہ  
ترو سورے ا تی -

ڈپٹہ لوچہ ستر نس صاف کران روٹنس بھتھس ستر بھتھ -

’کیا ہوا میرے جگر؟ کیا ہوا میرے سرتاج؟‘  
’وہ میری پنسل لے گئے‘ -

فہمیدس لٹ دو دین ہنکتہ منگ گریکھ - سو گپہ دوران - پنہ ہینڈ بیگہ  
منز کو ڈن پنن پنسل تہ یہ پلنا وان وڑھس ،

’یہ لودوسری - دیکھو رونا نہیں - ارے تم تو میرے سرتاج ہو‘  
’میں وشال ہوں - آپ بہت اچھی ہیں -‘

فہمیدن زن بوڑے نہ - تمہ تل وشال تہ روٹن سینس ستر چیر -

سرتاج مڑتھ اُس یہ گوڈنچ وزیہ تہس پٹھ اُس پھیور۔

بسنٹی دُز۔

تس گوڈن نار۔ تمہ دیوت وشالن کتاب بیگ تہہ کنی پتھر دُار تہہ  
زنہ یہ سر پھ اوس۔ تمہ لائے ہانزہ ہند اندرے نیچوس کرکھ،  
'وشال'

کرکھ بوز تہہ تو سریندر تہ لارہوت۔ کتاب بیگ اوس سے  
منز گٹھس دوز تہہ اوتھ پتھر۔

سریندرس اوس کتھ تام کاغذس رول دین۔ ٹرمونگ بسنٹی سکیل۔  
بسنٹی تر اپور وشال نس کمرس منز سکیل ژہارنہ تہ تہندس بیکس ژہانڈوان  
یہ کینڑہا تمہ وچھ، تہ کورنہ تمہ برداش۔

تمہ تل پتھر پٹھ نیلان لفافہ تہ گئے کش کوڈنس سریندرس کن۔  
سریندرن روٹ لفافس کیچ۔ سہ کھولن تہ وون خوش گڑھتھ نیچوس،  
'یہ کتو اوتھ گوشتابہ؟'

وشال آدمائلس نزدیکہ تہ ووتھس پنڈر کتھیکتھ،

'آئی میڈم نے دیا ہے۔ می اور پایا کیلئے'



’دولہ سا۔ از کھمبو واریاہہ کاکر گوستاہہ‘۔ سریندرن دون خوش  
گڑھتھ زیوٹاس کڈان۔

’بہ دموونہ کھنہ‘

یہ دون بسنتی ہلبن دون اتھہ دتھ۔ سو اُس شاید لڑاہہ باپتھ تہ تیار۔

’کیا بی گویے۔ مثر راویہ؟ سریندرن وون احتجا جن۔

’آ۔ مثر رام۔ بہ گیس پاگل‘

بسنتی تراؤتس کن دولہ نظر۔ سریندرن کر نیپوس تھہ تہ تور گوستاہہ ہتھ اپور۔

امہ دودہ بیٹھ بسنتی ز اپڑ چھنہ سریندرس مسلمان ژھوٹ

ونان۔ اُس اُس دوہے مسلمان سا لچ کل۔ سوتھ پٹھ کین مسلمان ستر

وٹھن بہن آسنہ کنو چھس تہنڑے ہن لار پھڑ۔ یہ چھ نبصف مسلمان

گوٹ۔ تمہ کور فاصلہ ز سریندرس وراے لیکھ باے صائبس چٹھک تہ

کڈنا و اُس واتجہ سکولہ منز۔

اکھ زے دودہ گئے منز تہ حکم ووت۔ سیکیورٹی ہندک وجوہات مد نظر

رٹھ سپد فوری طور حکمس تعمیل تہ۔ فہمیدن روٹ آڈر۔ تمہ کور نہ کانہہ

احتجاج۔ تمہ ژھور نہ وشال تہ نیرن وقتہ۔ نہ وٹرن پوت نظر۔

شاید اُس ژند روار تہ دفترن اُس کچ تام چھٹی۔ سریندرن اُس  
گاڈری سلی مکتناؤمہ۔ ازاوس تس کتھ تام کارخانس معاینہ کرنہ باپتھ ڈاون  
ٹاون وُسَن تہ او موکھ اُس دون ٹرکن منز سکیورٹی اہلکار فلیٹس یونہ کنہ سلاح  
سامانہ گندتھ پراران۔ بسنتی ییلہ برتھائند باپتھ ہتھیار بند فوجی ین ہند بار  
انتظام وُچھ تس کھنڈ ناہ۔ بوزوہے تہ پزاراوس لی زتس اوس نہ سریندر ازام  
ٹار کھوتمت۔ گجبااے صاب۔ انڈیانمبر تہ چھس چلنی۔

‘ژما پکھ چکرس؟

یہ دون سریندرن تہ بسنتی آئیہ نہ پڑھے۔ سونج تس بدلے نظر وُچھنہ۔  
‘ا کھتے وُچھکھ پُن مالین تہ۔

وشال اوس اپارک منن ہند شر بن ستر مست۔ تمہ کو رتمن ٹیلیفون زیہ  
سوزر وُڈن یورک۔ اچانک پنیہ اسہ امبر جنسی۔ اسہ چھ ڈاون ٹاون وُسَن تہ  
سرکارن چھ سانہ باپتھ سکیورٹی ہند یونڈ بس تہ کو رمت۔ بسنتی اُس خبر زشیا  
بہن اسہ ضرور جالہ پٹس ژھاپہ بندوق بردار سپاہن ہند تماشہ وُچھان۔ سو  
وژھ ووزلہ رنگہ نو سارڈر لاگتہ۔ اٹھی اندر آو وشال تہ۔ بسنتی آیو وخیال ز  
تس تہ بدلا وپلو مگرستی سوچن زوولاتہ کس زانہ اسہ ڈاون ٹاونس منز۔ تمہ  
وژوشالس گانہ ہندک پاٹھی جوٹھ۔ سہ لوڈن زن ترو دتہ گاڈ کھستھ بیٹھ بشاہ



جہ ریس کھووری۔

بُتھ تہ ملٹری گاڈ تہ پتہ تہ ملٹری گاڈ۔ تھہ کزد راویہ کاروان  
مہاراجی آیہ منز شہر سگن۔

بسنٹی اُس از بہہ تر واہہ و ہری مالین ڈاون ٹاون وسان۔ سو  
اُس وبٹھان بیلہ لاکھ ملٹری گاڈ وچھتہ بیمہ ستر لبن اُس کھسان۔ نالہ دمن  
پٹھ پان ژومرا و تھہ سڑکہ ہند باڈو بڈرا وچ تہ ملٹری گاڈ بن ہند باپتھ و تھہ  
کھلرا وچ ناکام کوشش اُس کران۔ بیلہ اور پتہ واجنہ سوار گاڈ ملٹری  
گاڈ وچھتہ دُری ہالٹ آسہ کران۔ بسنٹی اُس زنتہ ہوائی جہازس منز۔  
ناحقہ آسان تہ کھکھر ماران۔ تہنز گاڈ بروٹھ بروٹھ یوسہ فوجی ٹرک اُس، تھہ  
اندر اُس باہتھیار فوجی زنتہ محاذس پٹھ درامتر۔ ساری اُس بندوق رٹھہ۔  
اکھا اوس ژلہ وئے گاڈ پٹھہ کنہ موٹ دروٹ ڈنڈ گلووان تہ وتہ پکھ وئے  
انسان زنتہ گپن ہندی پاٹھ کر ہکے وان،  
'یس لگہ تس لگہ سرکاری'

اورچ گاڈ چاہے کھڑا تہ کونہ آسہ ہا۔ ڈنڈ ٹاس اوسس لامحال  
رٹن۔ ٹاس ہر گاہ گاڈ ہندس وند سکرینس آبیو، فوجی اہلکار اُس کر بکہ نادلاگان  
تہ فلمی بھائی آیہ پنڈ غلطی اُس تھہ تہ اورے لور پٹھ تھوان۔

”تو بہ بی دوا“

یہ وون بسنتی سیلہ اکھ پٹہ ملٹری گاڈی وچھتھ خوفہ ستروہسر یووتہ منز  
سرکہ روڑتھ گویہ۔ گلاڈ اندرو وونی ہتھیار بند ملٹری والو لگا تار شر نہ کُری  
کُری سہ زیادے وہسر و۔

بسنتی وون شاید خود کلا می کران،

’اڈ ژٹو۔ تم دوہ گومتھ سیلہ میہ وے وتو پکان ہے نہ پڑے  
وران اُسو۔‘

”بٹن ہند بیول۔۔۔“

’ملو۔ اُس گئیہ تمے دالہ۔ پتہرا وودو وونی پنڈ کرم۔‘

تہ اچانک لوگ تس بڈس دب تہ خبر نہ کیا زنج تمام وتہ پکھ وٹن  
لار۔ بسنتی لوگ وشال نہ اندرے زور زور ژر پوپ کُرن۔ تمہ ترا و فخر  
سان رُس دچھن کز بہتھ فوجی ڈرایورس کُن نظر۔ تس آسہ دوشوے  
زسٹیرنگہ پٹھ۔ قمیضہ ہندک نری اُس کھونہ وٹو ہیور وٹھ تہ وچھ وچھ  
مرہ آس دالہ دگن ہشہ۔ گاڈی درایہ بروٹھ گن تہ بسنتی وچھ زلوا کھ اُس  
وونی کوچہ گلبن اندر شرویتہ۔

’یہ کیا سائمن دوہلی شال ونگان۔ تم لوا کھ کتہ؟‘



یہ دون بسنتی پنڈر کنی ٹانہ ژٹان دپھ سریندرن کرس دودر نظر تہ  
ووتھس تھ تھوتھ،

’تم کتہ انوکھ لاکھ؟ تم چھ جومہ تہ پیٹہ کس بسکھ یمن مکان منز‘۔  
’کمن مکان؟‘

بسنتی دون بومہ تر کر اوتھ، ’تم ہے کرتام زالتھ ترا وکھ‘  
’ہاتھ نکلن کوآری کیا۔ ازتام بوزتھ ریڈیوتہ ازوچھتہ اچھو۔‘  
بسنتی توگ نہ اتھ جواب وٹن۔ سونج پانس ستر خبر کیاہ سوچنہ ز  
سریندرن دتس خیال ناکھ،

’پنن محلہ ماوچھکھ۔ شالہ کدل؟‘  
بسنتی کوز بے حکمن آنکار،

’آ۔ اڈکیاہ‘

وتہ وتہ اُسرتس تمام پرانی منظر اچھن درنٹھمان۔ تم ساری منظر  
یم تمہ پنہ پنن ولسن ستر حبہ کدلہ تہ اتھ اندر پکھری بازرن منز پنہ لوکچار اچھو  
وچھری ستر تہ ستر ستر اُس۔ مایسمہ ہندو کھری، یم کور وچھتھ سیٹی وایان تہ  
فلمی باتھ گہوان اُس۔ پکان پکان اکھتھ کورہن پھیکس ستر پھوٹھ  
رلاوان اُس۔ یمن پتہ اکی روپہ متھر اوس پشپنہ لگان۔ دویہ تریہ چھ تمہ

مسلمان اتھی یمن اڈ ژٹین آتھر والناوڑ مڑ۔

’گر غنڈ‘

’کسے؟‘

’کھنڑ نہ سا‘

وہن منز آسے تس مسلمان کور تہ۔ شامن باگر ییلہ تمہ آنہ گپہ ہش  
پھیر تھ دیتھ پٹھ گندان تہ آلس و ستھ ژھانٹہ ژھانٹھ کران آسہ،  
محلک لڑکہ اُس دُور دُور زتھ تماشہ آسان و چھان تھ پٹھ تمن پنہ نی زٹھو  
لار کران اُس۔

اُتھر اندر کو ڈتمہ پنہ مکاٹک بنگالہ دارٹاور نظر۔ بسنتی گیہ خوش تہ  
ہہون فوجی ڈرایورس وُن زہنا کرلوت مگر پتڑ ہے کالس پھیر گاڈر موڈ تہ  
ٹاور ڈول نظر و۔ کھوڑ طرفہ اوس یار بل۔ اتھ آسہ تمہ کنہ ہیر پاوہن  
وہراؤ تھ۔ بسنتی پیہ تم برؤنی ٹاس یادیم سوربہ دوکلن بناوان اُس تہ یم دوکل  
سو پتہ وہن لایان اُس۔ اتھ پٹھ آس مسلمان کور وٹلر و ہوکلدان تہ بسنتی  
اُس دُور دُور تھ ژر پوپ وایان۔ کالچ لڑاے اُس صجس مشان تہ دُبار  
آسہ تمہ کوچن دور دور کران۔ اکہ گر کھسان تہ پیہ گر وسان۔

بسنتی گوا چھن منز ہنکتہ منلک اکڑ نیار پاد۔ تمہ کڈ ہینڈ بیگہ منز



رُمال تہ ووتھراوہن سریندرس ژھایہ اچھ۔

گاڈر پھیر دویمہ موڈ تہ وونڈی دراو پوہ مکانہ نون۔ حارانی سان  
پرژھ تمہہ سریندرس،

’دوپگھ ہے یہ تہ زولگھ؟‘

’بھئی یہاں ذراڑکنا۔ صرف ایک منٹ۔ سریندرن وون فوجی ڈراپورس۔‘

مکانہ اوس ژور پور تھوڈ۔ دارِ آس ہیر بونہ بند۔ کانی ہندس  
پورس اُس زالی پنجریم زن تاپہ ستر وارے آوسکتی اُس باسان تمن  
آسہ کاندلمہ وُنہ تہ مر تھہ تہ یکے آسہ ہوا ستر اور یور لالینہ یوان۔ پشس  
تلہ کنہ آسہ گروتام پچہ کانہ کلکین اَلانز گامڑ۔ سہ کمریتھ اندر سولو کپارس  
پران اُس، تھہ اوس شیشہ پھٹمت تہ اوس ووب ہیوہ بنیومت۔ بسنتی  
وچھ زکوٹرا کھ آو وڈان وڈان تہ ژاوامی وونہ کنی کمرس اندر۔ بسنتی تردو  
زیوٹھ ووش۔ تس پیہ ستر نڈ یادیتھ سویا ربل وُسٹھ رتس منزاکہ پھیر  
چھو کھ اُس کڈان۔

’چھلو چھلو اوس تھہ تیلی رنگ درامت تہ وونڈی آسبس کوتر ریکو

پشس پھیرمت۔‘ یہ دایر بسنتی پانسے ستر،

’پیٹھ آسہ لگرو تہ تمن کتابن ویناش کو رمتیمن کا کاجی ین اُٹی مایہ

ستری بایندنگ کرسیہ۔

اچانک پیپہ تس لوہہ ہندس کو جس گن نظر۔ تہندی دروازہ اُس سفید  
سوٹ، سفید ڈپٹہ تہ شال ورتھہ کوسہ تام زنانہ نیران۔ اُمس اوس کرہن  
بوٹ کھورن تہ اُچھن عانکھ لاکھ۔ یہ زنانہ قچ قدم پونشہ تہ ٹھہریہ۔  
ٹھہر تھہ وژن پتھ گن نظر، یا شاید کوژن آلو تکیا ز آلو بوز تھہ درایہ دروازہ  
اندرا اُمس کھوتہ لوکٹ زنانہ یوسہ شاید بیمار اُس۔ بسنتی ترا ویمین گن  
وار نظر مگردو یو اندرا آلیس نہ اکھ تہ ونہ۔ پکان پکان واژیمہ دوشوے ملٹری  
گاڈین نزدیکہ تہ کوچہ گلے تل ملٹری واکر نظر کڈ تھہ ٹھہریہ دوشوے۔  
مردیادری زنانہ وول اُچھو پٹھہ عانکھ تہ لُج وار وچھنہ۔

بسنتی زن لُج بجلی کرنٹ۔ تمہ کھول پکے گاڈ ہند دروازہ تہ گاڈ منز  
نیر تھہ پھر ن سہ ناس گر تھہ واپس۔ پتھر و ستھہ وژن گنی کر بکھ،  
’راجہ ماسے‘

یہ آواز بوز امہ دبد صائبہ۔ گوڈ گیبہ سو حاران مگر سستی پھو اُرس  
اُچھن اندر آب تہ تمہ ہیوت تیز تیز قدمو گاڈ گن پکن۔ بسنتی رٹ سونالہ  
متہ۔ گوڈ مونج تہ اوپتہ فمپہ یعنی فہمید۔ دوشوے ژھٹ اکھ اُکس سینس ستری  
سینہ رلا و تھہ باکھ۔



اُتھو اندر تل و شان کلمہ نہ نہر گن و چھائی دژ تمہد کر بکھ،

”آئی میڈم !!“

و تہ پکھ و نی ایم اُندی پکھو جمع گئے، تمو و چھ بدلے نظار۔

o

وئے لئے گئے کئے نی نی ء ء نی

## تلہ وانی نچوتہ سونہ سُنڈ ٹیوک

آنگن اندر کور ہوئی بڈ ہٹہ دوپھ مگر رختی میرن زون مسآوی۔ تھر  
کڈ ہوئی سُنڈ ناہ باہ ترکھ لکھ تہ کھا جن کنو ہیور لیف۔ ششتر ماسس منز  
اکہ لٹہ لیفہ تل اُتھ تہ کانگر وشنیر پھیر تہ چھ پتہ نمبر نیرن ظلم۔

دپھ ییلہ ہوئی دُبار و دپھراے لاج، راجہ بیٹھ دِس و ہمہ۔ تمہ  
تج سپنہ پٹھ خاندار سز نرتہ وژھ ہکے۔ اوپتہ رُوز شانڈ گندس پٹھ بہتھ۔ یہ  
رُودس نہ ہرگز تہ خیال زتس چھنہ نالو کہنڑ۔

رختی وون لوتی،

’ینے بجلی زالکھ!!‘

بدل ساتھ ہے آسہ ہاتہ رختی آسہ ہاپر ژھنے سچ تروومت خاص  
گر تھ ییلہ تس خبر اُس ز راج چھے نتھ نڑ۔ تاون زداوس ژھلی نتہ بکو گندھ تہ  
زالان ز نانہ ستاوتلنہ باپتھ۔

کمرس آسہ شیشہ دار۔ تمّن اوس اُندر کز موم جامہ مر تھ تہ تھ



پٹھ موٹے پیرج سیاہ رنگہ کباڈی کمل۔ دروازس اُندر آسہ تلہ کنہ دُنہچہ زچہ  
دوگل کُرتھ مگرتہ کُرتھ تہ اُس ترزنتہ اڈ جن تر تھ گڑھان۔

دو رکتہ تام اُس ہونی میوژن کھوان۔ یوت یوت یہ دو پھراے  
تھدان اُس تیوت تیوت اُس راجہ خدشاتھ ووتلان۔ تمہ وئی اُنہ گڑ سے  
اندر ریس کن وئی تہ وژھ کھوژری کھوژری،  
’ہونی ہساظاہر.....‘

’اہن بی ملٹری چھے۔‘

رُختی وون یستے۔ تکر کوڈ وار وار لیفہ تلہ اتھ تہ ہیون پانس دچھنڑ  
کڑ قمیض ساہنی۔

’پگاہ آسہ شاہمتس کو کر بانگی نیرن کریک ڈاونس۔‘

کتھ کران کلیہ تس زبو۔ تاہم وون اڈ کجہ زیوی،

پٹھ کیا بی یم پھرن زچہ تام نالہ کڈناوان۔ خوش چھ گڑھان  
لوکن وقر والنس۔

تس گہ ہیر یونہ ترستی دن۔ خاص کُرتھ دو تلے یس شانن تل  
دگ۔ یہ دگ اُس تس منز منزی تیلان۔ تھتھے تر ووتھ ہا، دگ تہ اُس  
حاضر۔ بس یو ہے اوس اکھ چیز یس تس بار بار بجرک احساس اوس دوان۔

نتہ اوسنہ سہ ہرگز نہ بڈ۔ سہ اوس دؤر۔ نہ صرف جُوار بلکہ مڑھیل تہ۔ شوقہ  
ہوت۔ امار بوڑت۔ شربن کیت ہیوت تہ کو لیہ ہند دلدار۔

راجہ تل اتھ تہ پھر نوون رنس شان تہ وژھ پانہ سہ ستر، یمن  
لہج۔ یمن تووونہ۔ یمن گڑھنر.....؛

تمہ ہبھو ووتیرن تہ زنائہ حسابہ پئن احتجاج لاگن زرختی ژھنس  
کھرنک، بڈ مے ون بے شور۔ نیبر ککری۔ نیبر ککری ہے آسن.....؛

دپھ ونان ونائی وٹن پانس تہ اڈوتی چونٹھ۔ شاید گوس احساس  
زبے شور ہند پٹھی لاجہ تہ پانہ تہ کرکبہ ونہ۔

اوپتہ گوکھ دوشوئی باژن واریا ہس کالس دم۔ دوشوے لاج مایہ تہ  
روڈ نہر کن کن داتھ۔ واریا ہس کالس گوہ ککری۔ نہ گوٹاس نہ دُب۔ نہ ملہ  
ناوکھ کائسہ ہندس دروازس ٹاسہ رارے تہ نہ ژھٹ کائسہ ہمسائے باہے نصف  
راتن باکھ۔ زن اوس موٹن یس انسان ستر ستر جاناوارن تام اوس پھو رمت۔

چھرا اُس ہونی تہ تہنز دو پھراے یوسہ رژھ پتھ رژھ تیزانی  
اُس۔ رختس ووتلیہ اچھن اندر سار گامکو کوچہ۔ رپہ ستر ککری وٹھ تہ بول  
براز لڈتھ انہ گڑ کوچہ بیو اندر پکینہ دوبلہ چھ کھوژان۔ ییمہ نے کوچن اندر  
گر پتھ گر تھیار بند فوجی۔ بد تھو۔ کرہنر تہ بد لحاظ تیر زکتھ پٹھ انالس



وَأَقْرَبُ وَاللَّانِ - کلن پیٹھ دُجے تاو۔ کھورن لا گتھ زپٹھی کھوربانہ۔

رُختی کھو قسم زِ پگاہ بدلا وِ ضرور بستر۔ اُکھتے شو نگہ پلو پتھے۔ خبر چھا  
کرنیہ کر گز گز نہ نیر کی کنی درواز ٹھک۔

شیر اوس سوئے گو بُر ہیوہ سوئے بنس پٹھ بہتھ۔ پنجن اندر کھوٹھن  
 ترا وٹھ اوس آتی اچھ ٹوان تہ آتی موئی کھر بڑتھ کھولان۔ اکہ حسابہ اوس  
 وئی طور ہشار مگر تر سپہ اوس کھوٹ موٹ گرتھ۔ تکر تہ ییلہ دور کتہ تام  
 ہونین ہنز دو پھراے بوز، یکدم ووتھ تھوو۔ تھو وٹھتھ پلہ نوون اسانس کن  
 چونٹھ شاید ہوئس مشکھ بہنہ خاطر۔ اتہ ییلہ نہ کہن تہ باسیوس پنجن لٹ  
 سوگر کن مبرس پٹھ کن الف ہش کھڑا۔ کن ز پھرن بروٹھ کن تہ کلورن لوتی۔

’دوویھ‘

اتھ آس نہ فوری طور کانہہ جواب۔ ہونی اُس دُرِ کتہ تام سخیٹھر  
 ووران۔ شیرن نومراؤ گردن تہ لوگ پنہ نین زنگن تلہ کنہ زمینہ مُشکھ ہینہ۔  
 او پتہ گو دوران تہ بھڑن ژھوٹہ ٹین دُپہ۔ تھ دژن دؤنی تہ کورن  
 کاکد تلمن تام پلسہ واکر آہہ ملاحظہ۔ چھیکس نین چھہ تہ کھوت میر ہنر  
 برنہ۔ تہ پٹھہ تراؤن سرکہ پٹھہ وٹھہ۔

پتہ کیا سپد، تھ جھنہ شہادتھ - تکیا زراتھ کیت بہر یونہ کا نہ

بَرِ ژ ر نہ کنی تہ و چھنس۔ دپھ صبح ییلہ دوت، شیر و چھکھ منز باگ سر کھ  
 دراز دتھ۔ سردی باوجود اوس تس سوزے پان ہنیومت۔ باسان اوس وئی نتہ  
 وئی نیر بس ٹاس۔

چونکہ ہون چھ مذہن نجس۔ او موکھ تگنہ کانی پوچھ تاجھ۔ صرف  
 گر کر زنا نو پانہ وانی قسم زاکر تہ ہمساین اوسنہ تیٹھ کینہہ رونمت تیمہ ستر  
 شیر پھٹنہ نس پیہ ہا۔

صبح گوا داتہ شیرس گر کھ زنگن رز تہ نیو کھ کھکھر۔ نتھ تروو کھ گر بر  
 دور۔ یوت نہ پتہ تس ہون تہ نظر دنہ گو۔

امہ دوہمہ صبحس کڈی کھے نہ لوکھ۔ نہ گومشید ہند سپیکر پٹھہ اعلانی  
 نہ واکھ داریے۔ راتس کیاہ اوس سپد مت تہ اس یاتہ ہونین خبریم راتی  
 راتس دوران اُس نہ تمنیم وچھتھ ہونو و پھراے لاج۔

لوکو ترو و پھرنک تہ کھو لکھ دکان۔ شرک درائے مدرن تہ بازرس  
 لوگ دوہد شک چرک گیش۔

پیشن ہیوہ آسہ ہاز صمد اوس مز سان خریدارس اُس اصلاح  
 ہونان۔ تس اُس وئے اکائے لب صاف کر مڑ تہ دویمہ طرفہ واینہ باپتھ  
 اوس سہ کھو رو و تھران زلار ہوت ژا و صمدین نیچو و انس منز تہ باون مائلس کیا



ہتام کو شچھ کنس تل۔ صمدی بوزتہ ڈولس گوڈ تھس رنگ۔ تم تر و کھور  
اوک طرف تہ بیٹھ شیشہ پھالوہ نری نہر گن تماشہ وچھنہ۔ دپھ لاکھ اُس مہ  
سان اوہ یور کران۔ اکھتے اُس میڑ تیل ولس برونہہ کنہ دودھ کھوتہ تہ  
زٹھ کنسترا لائن۔ زنانہ مرد اُس کر بکھ نادر ستر آوری۔

صمد پھو ر پتھ گن تہ کھور وٹان ووتھ خرید ارس،  
'بس حض خوجا۔ دویم لب گئیہ پگاہ۔'

خرید ارس گئیہ رے ز صمدی کو ر محولہ چنانچہ تر و تکر اُس۔ مگریلہ  
تکر صمدنا و د پزی پاٹھ صابن وچھ ووتھ ران تس کھوت جکھ تہ ملنا و تھہ۔  
اتھہ اندر گئیہ ولس بروٹھ کنہ ملٹری ٹرک کھراتہ امی اندر و تھہ در  
در کران فوجی سپاہ۔ وسان وسانی کھتر نفر جوراہ نا و ولس منز تہ نا و دس ستر  
ستر کور کھ خریدارن تہ لبٹھ لور۔ یہ کوڈ کھ صابنہ بٹھ ہتھ نہر تہ کور کھ منز باگ  
سر کہ نہرہ آسمان گن تلٹھ واند رہی کھڑا۔

وچھان وچھان گئیہ ناکہ بندی۔ لوکن گوتیہ واریل وچھتھ چھ  
جانا وارن گوتھان۔ فوجن گری کوچہ گلی بند۔ تمو دتی بدرون تھوپ۔ لوکن  
واجکھ تھاپر بیہ کجہ بکھ لبکہ تہ کر کھ ساری منز باگ سر کہ جمع۔ جمع کر تھہ  
بیہنا و کھز بردستی پتھر۔ زنہ جبری سکولہ روگردارن شری۔

زور زرتہ بے۔ تمن گوسپہ وچھتھ شال۔ عان تہ غان پیو کھ خرگوش  
 لاگن۔ اما پوز تراوہن کس۔ وانہ دال دال لکھ وانو پٹھ۔ خریدارن گپہ پھجٹن  
 تلاتی۔ زنانہ تراو کھ دوتھ دتھ یلہ تہ شر بن دال لکھ سروٹی ڈانگ۔  
 زنانہ موہنوس اکس ییلہ اتھس اندر رٹھ لفافہ وونکھ ہاؤن، پھرٹہ ستر  
 پھر تمہ مرٹ وانگن پھکھ پھر۔ سہ کس وچھہ ہارب تہ کس سار ہا سربہ  
 پیتی نس مول تہ تتی نس نیچو۔ پیتی افسر تہ تتر اردل۔ نہ رو دسونیٹ نہ  
 مہمانداری۔ پڑھی بیم اُس تم کڈ کھ باز تہ عاس تہ خاس اندر کرناؤ کھ  
 نجل۔ ذی یوتھ لوکن گپہ تڑھے ہش باش پڑھ دلہ ہند بن بتاے وان  
 برو نہہ کنہ بہتھ نیچہ فقیرن چھہ گڑھان۔ خریدار بیم اُس تم تراو ہارے، کنہ  
 مفتے ژل سودا بہتھ تہ کھتر بہم ستر ستر کہ ہنز پٹر۔ دکاندار بیم اُس تم توٹل  
 چھون۔ نہ کنگھ اتولے تہ تلتاؤ کھ تھہ۔ مکانہ والو تھو دار تر وپر تھ تہ اتھ  
 ستر سپز کار دایلی شروع۔

بھمرن اُسکھ لوکھ بروٹھ نالہ اندر کڈناؤ ستر۔ اکثر اُس ٹوپہ اتھن  
 اندر رٹھ نمبرس پراران۔ ونہ اوس کینز وے گاڈو بروٹھ کئی طواف کورمت ز  
 ہنگہ منگہ سپد تہ تیمیک نہ کانسہ گمانے اوس۔ نہ تمن یم خرگوشہ ہندر پاٹھ  
 اُس پان کھٹان تہ نہ تمن یم ہوندوق کہ زور پین اُسن اُس تھبکہ وان۔



دلپل گئیے تھہ کُزِ کانڈر ہند کوچہ کُزِ دارو کر ہنرِ جتھہ کُرتھہ جُھوار  
ہوں۔ یہ در او پندر مڑتہ شاید سیمہ کتھہ نشہ بے خبر زِ بازرس چھہ ناکہ بندر تہ  
چھہ پچھنہ امہ وِز پکھہ وائس اجازتھہ آسان۔

ہوں چھہ اکثر تِج وانن برو نہہ کنہ ڈیر دوانی۔ سیلہ تکر کوچہ گلہ نیر تھہ  
تِج وائس گن پھیرن ہیوت ہلکس تل کھراا کر فوجی وردی وائے کورس فوجی  
آیہ روب۔

”اے“

مگر اُتھہ ستر ہوںس بوند وک تہ نیم۔ ہوں کھیہ وڈھ۔ سہ ژول  
پتھ۔ او پتہ سیلہ قدم ٹھہرا وِون تہ پتھ گن گردن پھر تھہ فوجی نظر کوڈن، پتھ  
ژلنہ بدل آو بروٹھ تہ دشن ہوں آیہ جواب،  
’ووپھ‘

یہ واد کرن گو وردی وائے لس مشکل۔ سہ تہ لوکن تھی۔ چنانچہ دباؤ تکر  
بوٹہ ستر زمین۔ ہوں لاج یہ وچھتھہ اُور ژٹ۔ تکر لوگ رینچہ ہند اُندرے  
زیوٹھ وِدن وان۔ ووپھراے گئیہ زیٹھان تہ ہوں تہ گئیہ سمان۔ سڑکہ پٹھ  
لوگ بدلے شو غلہ۔ سنجید لو کو تہ لوگ وژھہ وائے نچہ ژر پوپ کرن۔  
لوکہ ہند ژر پوپ گو وردی والین برطع۔ تمو والیہ لور تہ

کھو لکھ دُ طرفانہ مجاز۔

”حارِ اُنگی ہنزکتھ چھے زوئی کبس چھنہ سانہ محلہ کسن ہونین رزھ  
تہ خیال زہم چھ ووپر محلیک ہوئی۔“

یہ حبس پیو و اُکس سکول لڑکس یس شاید ہونین ہنز پو پر پچھان  
اُس۔ سہ اوس کھوڈ کلہ کر تھ ملٹری والین ژو رسورے تماشہ و چھان  
”شاید چھے یہ مشترکہ دشمنس خلاف ہونین ہند اتفاق و اُحد  
مثال۔ اتھ اندر چھ اسہ کیت تہ سبق۔“

یہ وون اُکر نوا جوانن یس بچارس ربہ ستر اُچھروال تام اُس برتھ۔  
”رژھ کھنچی سہی۔ ڈپو مشترکہ دشمن و چھتھ چھ ہولس ہیو پنجس تہ  
موردار جانور تہ پنی ذاتی مفادات پس پشت تراوان۔“

یہ کتھ کر لیڈر آہیہ قراقلی ٹوپی دھ اُکر سفید ریش بزرگن یس بچور  
پانہ تہ ہونی ہند اندرے نالہ دمس پٹھ بہتھ دوشوے کھور نالہ یپورتا تھ  
تتھ کئی پیوٹھس پٹھ تھاوتھ اوس زنتہ اوس گردیوان خانس منز آراس۔

بہر حال رُو ز جانورس تہ انسانس درمیان یہ کشمکش پھرس کھنڈس  
جاری تھ اندر پوٹس ہتھیار بند ٹولے پسپا سپنس پٹھ مجبور گوو۔ لاؤڈ  
سپیکر وکورا اعلان زلوکھ ہکین نیرتھ۔



سُہ دوتہ سہ ساتھ۔ ہونین ہر یو وگامس منز یزتھ۔ تمن کھوت  
مرتبہ۔ گامہ والین ہر گاہ پوژھ لوژھ پیہ ہا، اُن کتھ اُس ہونین ہند بجر  
تھبکان۔ نوش کور یودوے بتہ کال رنہ باپتھ لیجہ کپیت وے کڈ ہا،  
ہش موج اُسس پاؤر پاؤر ونان،

”اُتھی ہی، ہونس کتر تر اوتھ موٹھ کھنڈرے پہن۔“

خانہ دار اوس عیالہ باپتھ ژوچہ ہینہ وزی گنر تھ ژوچہ تکان ہونی ہند  
باپتھ۔ شر پوٹا گر شوقہ سان دستار خانہ پٹھے ہونی ہند باپتھ اڈجہ پھل سو مہر نی۔  
اتھ مقابلہ کور ہونو پیہ زیتھے کانہہ وردی پوش گام اندر نظر گڑھ  
ہیکھ، کوچ کر تھ اُس اکر سہ جلیہ جمع سپدان تہ اوتہ اُس تیز دو پھراے  
لاگان زوردی ول تیبی وتہ آیوتمی وتہ اوس واپس نیرنس پٹھ مجبور گڑھان  
۔ سہ دُہل آسہ ہاکنہ روتل، ہونی اُس خود کار مشینہ ہند کر پاٹھ تیار۔

گامہ والین اُسے وردی پوشن ہنز کھر۔ تم اُس اتھ صورت حالس  
پٹھ پلگل مطمین۔ خاص کر تھ اُس ہونی گنہ تہ خطر بروہنہ تہنہ ون دنگ  
سبٹھہ اہم ذریعہ۔ چنانچہ رچھرمو ہونی۔ اکھتے پڑ کھوتہ ژری۔

اتھ صورت حالس پٹھ قوبو پراونہ باپتھ کور حاکمو بدل  
اقدام۔ محض پنر برتری ثابت کرنہ باپتھ تہ لوکن پٹھ دباوقا یم تھونہ باپتھ

آیہ سڑکن پٹھے مورچہ بندی کرے۔ سمٹھ تروڈن آیہ میڈ برنبہ آے تم اکھ  
 اکس پٹھ ہالہ کھارڈ کھارڈ منز باگ سڑکن دیوار بندی حسابہ و ہراونہ۔  
 وتن کُنڈی تار و ہراؤتھ آیہ تمہ وارے تنگ کرے تہ سمٹھ تگلن اندرڈ کنڈ سپز  
 کمر بندی تہ۔ شاید او کنڈ ز اندر کنہ سپدرنہ پو کرنگ تہ انتظام۔ اکہ  
 حسابہ اُسی یم مستقل ٹھکانہ یم کوچہ گلبن تہ کڈلہ پنے پٹھ، خاص کر تھ ژوتہن  
 پٹھ بناونہ آے۔

دوڑی ییلہ تہ بازرس ناکہ بندی گڑھ ہاتہ فوجی اہلکار اُسی نہ گاؤن  
 کبتھ یوان بلکہ اُسی یمہ وے مورچو منز کوچ کر تھ نیران۔ وتہ کر باگر  
 گڑھن بند تہ کر باگر کھلن، تہ اوسنہ ہرگز فکر تران۔

پتہ سپدیہ تہ ز وار و وار تروو ہونو تہ اڈراتن باگر وورن۔ سوکتھ  
 اُس نہ ز راتس کیا آسہ ہانہ کھنڈ تہ سپدان۔ سڑکہ کیا آسہ ہن بلکل  
 واران۔ تہ اوسنہ۔ اکٹھے ییلہ مشید واکر نماز پرتھ صبحس گراژ ہن کانہہ نہ  
 کانہہ شچھ ہتھ اُسی ضرور یوان۔

’آزیوؤ فلانین راتھ کیت چھاپہ‘  
 ’آزنیوؤ فلانین سُنڈ نیچو بستر منز کڈتھ‘  
 ’فلانین پراٹکھ والنس پوت لب‘  
 ’فلانین کوڈکھ ژنہ گنجیمہ منز اخبار‘



بوڈ پھرٹ پھرٹھ اوس یہ تہ۔ دپھ خطرہ چ پیشین گوئی کرن واکر  
 ہوئی اُسی لگاتار خاموش۔ تم نہ اُسر ووتھان تہ نہ ودران۔ حالانکہ دوسر  
 دوس اُسر آسان کوچہ کوچہ پھیران۔

لر ز ستر تر وول کو یسلہ پاٹھو باز رہے نیرن۔ نہ آسہ ڈپھر بے تہ نہ  
 سہ یں گڑھن۔ شرم تہ موٹھ گندن۔ آفتاب لوسہ وئے ییلہ ساری باڑ  
 گرن اندر شروپہ ہن، وڈی برن اُسر اندر رکڑ کڑ کنز تھوان۔

آنتہ گی کڑ گپہ رحتس از بیہ اکہ لہ برابر زون۔ سہ دراوہر گر تھ  
 بستر منزہر تہ کئی دور ہتھ ژاوٹوس باتھ رؤس۔ بلاہ اتھ خوس، شامہ پتر  
 نے آنگن اندر نیرن خطرناک آسہ ہا، گر پس ما گڑھ ہن کٹھن اندر گسہ  
 ٹچہ بناوس مجبور۔ تمن ما آسہ ہا انگریز طرز کمین باتھ رؤمن ہند تھ حدس  
 تام چکہ چا ورنہر تام سپہ ہیکھ کامز۔ پٹھہ کور رختی زیادے پہن کمال ز  
 ووزلہ پالشہ دار سپٹہ بدل کھارناوہن باتھ روم چن لبن تالوس تام روغنی  
 ٹالہ۔ اندر اُتر تھ اوس تیوت خوش کران ز موم بہ ہندس مومولی گاشس تہ  
 اوس سفید ٹالو پٹھہ تیوت نور پریدان ز سورے فضا اوس اُنہ خانہ باسان۔  
 کھو کیتھ تہ کیاہ، تہ اوسنہ رحتس یاد۔ دپھ ییلہ حاجتہ و ز سفید چینی کموڈس  
 پٹھہ بہان اوس، رُحوت اوس وڈان۔ پٹھہ ییلہ شستہر و ہانکلہ در گر تھ آہ

شور و سہ ہا.....

چنانچہ ییلہ گیز آب کس حسین تصور ستر آور رختی میرن آنگن  
بر کھول، یکدم گئے کوچہ گلہ پٹھہ کر بکھ۔  
'ہالٹ..... ہاتھ اوپر کرو!!'

کر بکھ بوزتھ گورختس پھرٹھ۔ تس ڈجہ اناسپر۔ حسبہ ییلہ پھیور  
تہ اد تو رس فکر ز شوٹھ چھ ظاہر زیادے سلہ مشید درامت، شاید ما آسبکھ نہ  
وہ بانگ تہ پرمز۔ کوجس اندر اسی فوجی دور دور تام چھکرتھ۔ کدلہ پٹھ  
کس بکرس اوس بجلی تہن ہند پزہ پیٹھی گاش۔ دپھتہ آستھ تہ اوس نہ فکر  
تران ز بکرن بروٹھ کنہ کیا چھ۔ اکہ حسبہ اُس ژا نکس تلہ کنہ گٹھ۔  
اندک اندک روشن تہ ژوک تل انہ گوٹ۔

رختس پھر بکھ نہ۔ اچھن دتھس تھوپ تہ اُس کھولہ وراپی  
کورہس ژپندل تہ سووکھ پتھر۔

راج اُس اندر کنہ رنی ہند بد حالہ نش بے خبر ورنہ تلی تہ خیالو  
اندری کالے مائڈرختس اٹس پیر بناوان۔ تس اُس یہاے یا ژکام زیاد  
یہن گوبان۔

گاش ییلہ پھیور، حسب معمول آے گامہ ز بھر بلا ونہ تہ آخر سپد



تہندی زور کینڈوہانی مائی تہ کینڈوہا زار پار کرتھ پشنس باگر رختی میر  
آزاد۔ سہ واتنوو کہ گریہ دپی زیتہ لاش۔

تس یس حسب حال اوس، سہ وچھتھ کھو گامی گامن تر اس۔ راجہ  
ہنز چھنہ کتھے، کمن کمن زاور زیتہ دن گا کھ وٹھ۔ رختس اسی اتھہ کھور  
وڈر۔ تھس اسی بے شمار زل۔ مس برگن منز باگ ننی تالہ تیتڑ سرنی  
کھش زیتہ سر وٹی بلیڈ اسی ہس واکر مٹر۔

ون والو وون زخمن پٹھ واریاہ۔ دپھ ییلہ رختی میر حسبہ پھیور تہ  
تھر پینہ زیو دلیل وئی، گام گور ہتھ۔ زن پیو ولوکن وومیزن ڈوٹھ۔

”ییلہ گنڈترو وہم“، رختی وون پانہ، ”مے ترا و برانتھ۔ دپھ لویم  
نہ کانی۔ نہ کڈ کھ لکھ۔ چھراپو وہس پتھر تہ اچھن تھوپ دتھ پکنو وہس  
کھکھر۔ انہ گٹس منز کیاہ سپد تہ چھم نہ خبر۔ دپھ ہونو لاج ووپھراے، تہ  
بوزم کنو۔

واریاہ پکٹھ ییلہ تھکھ ہیو تھم، ہنکتہ منگہ وژہم الغائبہ شراکہ۔ زن  
واچکھ لپتر۔ تالہ پٹھ کھورس تام سنے یم گنڈر تہ جارس پٹھ واکتھ ییلہ  
چکھ کھو تھم، اندر اندر وچھم چھراہوئی۔“  
رختی کر زھو پتہ او پتہ ووتھ،

”پنہ نی ہسا۔ کل گامک ہوئی۔ ہونہ سو اے نہ اکھ فرد بشر۔“ بی  
 وناں کر رختی بیہ زھوپ۔ تس وتلیو و اچھن ندر نو سہ خوف۔ پانس  
 و زھس لیفہ تل استھ تہ تھر تھر۔ بُتھ گوس و وزل۔

”تہ پتہ.....؟“

کھو تام کور سوال۔ تس اوس شاید بدل کیاہ تام انداز۔

”پتہ کیاہ!“

رختی ہند بدل ووتھ گامہ زیٹھ،

”اُسر سیمہ ساتہ و آتی شاید اُس بنکر والو چاے موکلا و مرچتھ۔“

ہوئی اُسر بنکر س نیپر کنہ ملٹری والبن ہنز گودار زوچہ کھو ان۔ تم اُسر اُتھر گل  
 گوشس تہ اُسر سمکھی افرس۔



## حکمت عملی

آنگنس اندرو اتھ ییلہ رحمان میرس آسمان گن نظر پیہ، تس آو  
 سورے اوند پوکھ گیر کچہ کران بوزنہ۔ دستار پیو ویکطرف، تو لیا پیہ پاسہ تہ  
 دُل ووت دُلوان دُلوان آنگن برنبر۔ پنہ پشہ زیہہ پٹھہ امرخان نس  
 ٹاورس تام کڈن زہٹھ پنہ داو کور ٹیلیفون تار ہندک پاٹھک چمکان  
 نظر۔ رحمان میرن کھآج وانجہ اندر کرکھ،  
 ’ہیا۔ تھ تاپہ کرایہ منز کو تو چھکھ اتھ ٹپنہ پشس کھومت۔ تلہ پکر  
 داغ ہاگشہ تلہ پدن۔‘

بشہ لال بوزنہ ظاہر۔ تس آسہ ہیور گن نظر موکجہ۔ پتنگ اُس زہینہ  
 ہندک ساری ٹھری ژٹتھ وسیع آسمانس اندر ہور یور کران۔ اتھک منز کچ سوٹ  
 واو رنگ تہ پتنگہ دژ لمر بشہ لال ہارنہ ہسمتھ۔ تکر کور پنس دو یو دو یو اتھو  
 درسہ۔ بیا کھ رنگ کچ تہ تس ژول بڈنبر تھ،  
 ’ہرا‘

امہ پتہ تر وون کھلہ ڈور۔ وچھان وچھان لوگ پنہ نلکی دام۔

’گلیا دیو ڈور‘

آسمان گن نظر کر دے تھے پہلے نو ویشہ لالین پنجوس گن آتھ۔ گل اوسنہ  
گنی۔ بشہ لالین بیلہ نہ دویمہ پھر تہ جواب بوز، سہ پھیو ر پتھ گن۔ گل  
اوس دو گہ ہیر نش زاکر دار پنجر پٹس تل یہ دپڑی زتہ مکان۔

’ہیابیتلا۔ روشن چھا۔ دوپے ناڑ چھکھ و نہ لوگٹ۔ ڈور تگی نہ رٹن۔‘  
گلر پھیو بیہ پآرک بُتھ تہ تروون لمباسہ۔ پنجر پوٹ اوس تمہ آیہ  
وودنی زگلس اوس شینلہ کھوتہ زیاد تا پھے پوان۔ خاص کر تھ کھاسر۔ سہ  
اؤکڑی زتہ نس برابر آسہ دار پٹس کر بے نیر تھ آمڑ۔ بشہ لالین پیو و جس تہ  
دو تھ شمشہ سان،

’یہ کتیو اونٹ پنجر پوٹ کد تھ۔ قتل ہا کرنے بونہ اگر و چھنے۔ گوڈ  
کسو شہل و آتی امہ ستر‘۔

گلر تہ دار پٹس گن اچھ۔ تمہ کیو گدو منز اوس تا پھ تھتھ  
کڑی پریدان۔ تھ کڑی ز الو منز خوشک سبکھ نیر تھ چھے ژلان۔ پٹھرس پٹھ  
آسہ تا پھ ٹیکین ہنز مختلف شکلہ بناو تھ۔ گول، تلو، مربع تہ بیہ تہ واریاہ۔  
گلر کوڈا کہ گد منز ہالہ مادان چو بونو پٹھ کڑی زوتہ و ن تار کھ نظر۔ سہ تہ  
تا پھ کر ایہ منز۔ پٹنگ اُس تخت سلیمان کس شکر اچا ر مندرس ستر جت



کرنس تیار۔ گلیلہ مائل کسند کمال وچھ، سہ گو و بکھ تھو دوتھ تہ دوسن  
زور زور ژر پوپ۔

’گلیا پین ہا‘

بشہ لالن دژ آسمان گن نظر کرک تھے کر بکھ۔ سہ پوک اکھ قدم بروٹھ۔  
’ہیا ہتا، نہہ ما پکھ۔ لایینہ ہا پکھ‘۔

یہ لآ جرحمان میرن بونہ پٹھہ زنتہ زسہ اندر کر بکھ۔ سہ اوس منز  
باگ آنگنس نپہ دورے تہ ووڈ نوئے مژر کران۔ ہیور گن نظر کرنہ ستر  
اُس تس گردنہ سہ راے ووتھان۔

گور کوہ اُس تہ تروون بغلس اتھ۔ پینہ نکلی اُسہ اتہ۔ تس پیو و  
حبس تہ کورن دریافت،

’ماٹھیا ژئے کرژو نکلی خرچا و تھ اوتام‘؟

’ترینے ہا !!‘

’اد تیلہ کتہ چھے ڈور‘

گور دیت اتھ پیٹھی حساب تہ پھر ن چندے دپہ۔

دپان اپالو اٹھس لچہ تیڈ ہار زوری وادن سومب پیہ ہاکل کشیر  
رَسد، جومہ پیٹھ تر ہا کشیر ریل، تیوت بوڈ بجلی گربنہ ہا وولر کس آبس ز اُس

تہ آسہو سٹیڈیمس منزراتھ کیت کرکٹ میچ وچھان۔ گجا بودی امریکہ  
تہ گجا بودی 'ریاست جمونہ کثیر ولد اخ واقصاے تبت ہا'، نام بڑا  
تہ گام اُجاڑا۔

بشہ لالں کو ڈپر تھوی راجنہ اندرے 'مغل اعظم' سُنفرمان،  
'گلیا نڈ گڑھ روستل ہوش۔ دپس زہ پنے نلکی دفورن۔ ڈپی زبس یم  
پانڑھ آنہ دموی کال کبتھ پہلا ہس پٹھ۔ گکر ہیوت نیرن تہ بشہ لالں  
کوڑس پوت آلو، 'ڈپی زبس ہا ڈاہیہ اُننہ نلکی دینہ۔ ینادوننہ ہنزرٹہ ہس۔  
گکر روٹ حکم تہ کچن دوگہ ہیر لانپہ ز۔ اما پوز کانی اندروانہ وئے  
گوروٹ۔ مصرن اوس ظاہر تو ہند پکن بوزمت۔ تمہ دژ دانہ کٹھ اندرے  
کرکھ،

'ہیا دربریا۔ تیمس بائیس گری ز ہا امہ کھوتہ تچھ۔ در بدر ہا کورکھ امی مائے  
گکر دژ اندر گن ژو نظر۔ نکہ اوس وڈی برس تل برڑھہ برڑھہ کران۔ تس  
پھیو رمنشہ مگرستی کورن فاصلہ تہ وڑھہ وانجہ تراؤن گون لہر'

'چلی چلی رے پتنگ میری چلی رے۔ ساری دنیا یہ دیکھ دیکھ چلی رے  
ہیر سنس لوگ نہ تس برنز مگر آنگنس اندر وائتھہ گوبیس کھور۔  
رحمان میرا وس ملٹری دول ہیوہ برنہ تل کھڑا بشہ لالں مدے گرتھ



و چھان۔ گورجگرتہ نین نو سر جپ سٹارٹ کرتھ۔ شیٹھ میل سپیڈ تر آوتھ  
ژول رحمان میرس کترھ تلو۔

’ہیا تلاوس خودلیہ سندر پاسہ‘

رحمان میرن آسرو وئی ہتھیار تر آو کرتہ اوس زار پارس پٹھ  
آمت۔ تس اوس ربکہ اڈجہ تام عارق پشان۔ منز دپہرس آس  
ژو واپار دی گٹے گٹے لبہ یوان۔ تھر ترو ووش تہ دژن سادصائنس تھدس  
برنگس کن آربڑو چشمونظر تہ اتھو اندر گودعاتہ قبول۔

مصر وژھ دُب دُب کران نچو ہتھ میرن۔ تمہ ترو ووسہ تھہ پاتھر  
بڈر ہس برو نہ کنہ زتس ژج کر بکھ نیر تھ۔ نکر کر بکھ بو زتھ آو رحمان میرس  
عجیب خیال۔ سیاست دان حسابے ترو وون اُس تہ دژن نعر،

’آل ہر یل ہر‘

سہ گو وتہ کھولن گا و ہندس ٹکلس گدوم۔ سہ گو وڈن اکہ اند  
دوسہ ٹکس تہ دویمہ طرفہ ترو وونس نکہ باردانس۔ پانہ گو وتہ بیٹھ اند کن  
شہلس۔ نکن ییلہ پٹن پان بلاہ اندر گرفتار وچھ، تھر ٹل آسمان نکھس اما پوز  
تہنر کر بکھ و آژنہ زیادہ یوز۔ خبر کیا رک آو جہاز وڈان تہ تہنر آواز گیہ امہ  
کسے شورش تل غائب۔

’ٹاٹھیا۔ یہ گوامگ فایٹر؟‘  
 گ۔ کورپڑمہ پنہ رپلہ لیبل نٹان سوال۔  
 ’آسہ ہا۔ خبر‘

ظاہر کھوت نہ بشہ لالس فکری۔ اوے دِٹن یتھ جواب۔

’دپان امرپکن مران چھ اُمہ کھوتہ تیز؟‘  
 گ۔ یوژھ کلامہ جاری تھون مگر بشہ لالس کھوت نہ سہ تہ فکر تکیاز  
 وڈ کبس اوس تہند کر مرز رنگہ سایبر جٹن کر کہ کر بکھ کر ون ہو آلی جہاز  
 خبر کپار د وکڈ نو وُمت۔ بشہ لالس گئیہ ہمتھ تہ بڈ دِٹن کر بکھ

’نالائے حیدری‘

گلکس اوس وُنہ یاعلیٰ کرنے زتس بروٹھے دیٹ آنکھ اندر نکن  
 جواب۔ ودان ودان اُتس شاستی کھڑو مڑ۔

نکن وُڈن بوزتھ گوفضائی وُڈو کرونس شاہسوارس یکدم زمپنہ  
 ہندس رسدگا ہس ستر رابطہ بحال۔ زمپنہ ہنز کشش گئیہ زور اوارتہ سہ گو  
 بون گن نظر تراونس پٹھ مجبور۔ اتہ ییلہ پُن نیچو تاپہ کرایہ اندر ترو  
 وچھن، یکبار آلیس مغز دنجہ۔

’ہیا ژئے کتو چھ عقل؟‘



’یہ ہاڑے چھے۔‘

’اُمس ماہو کھن چانچہ؟‘

’زے تہ ہے ہو چھے۔ تمیک کیا چھکھ ونان؟‘

رحمان میرن زون زتسنز حکمت عملی گئیہ کامیاب۔ تھراؤ جیہ تہ  
لوگ کھلہ ڈلہ تموکھ چینہ۔

گدوم اوسنہ ستہ پپنہ گاؤڑٹتھ ہیو کمت تہ نکہ پجور کیا ہینکہ ہا کرتھ۔  
تھرتچھ زنگہ۔ بشہ لالں ییلہ نے زبانی شُرک سَنز حالتھ وچھ، سہ دوتھ رَسے  
یون۔ نکس مہر روؤن گنڈ تہ شہلہس گن نتھ کورنس کُر تہنہ دامنہ ستر واو۔  
رحمان میرن تراؤ پیہہ اکہ پھر ہیور گن نظر۔ ڈوراوس کنہ ویر پھسیو مت تہ  
پتنگ اُس وسیع آسمانس اندر گنڈ لجرہ ہو کھر ہندک پاٹھری پان موکلاوہنہ باپتھ  
جستہ خاڑ کران۔

o

وے لے گئے کئے نی  
نی ء ء نی

## ارتقا

انگریز شو چھان ییلہ نہ پاچن ژو رِمہ پھرتہ 'ہو' کور، دودن  
 دِڑس گنی کھونکل۔ پاچس کھوت جگھ تہ وون۔  
 'روٹن ہبر۔ وچھ کس سپن کورن ضایہ۔

'ناتہ تہ ہے بئیل گڑھان چھ؟  
 'ہیا اہنو، کر تھ گو پاچہ کج ہیوہ و تھتہ تہ بیہ ہا ہالہ ہبر دو کڈنی  
 زماشرن دِڑس پھبرن نالس تھتہ تہ بہنوون سپہ۔

وہ اوس سے سپن۔ ون ہاپتھ ہیوہ انسان اوس تس نکھس لد تھ  
 زرنڈ و منز دوران تہ سو اُس گرائر وایان، گرازنگہ تچھان تہ چکہ دوان۔

'یہ چھ تہ زماچ کتھ، ماشٹرن تھو و کلامہ جاری، ییلہ نہ اصولن  
 تہ قونون ہنز قلاے اُس۔ ادِگلس کھز اے تہ یڈ بر تھ کھنا پتا  
 کر یووتہ تہ کز خوش کر ہیکھیا لیس گن دل لگہ ہیکھ.....'

پاچس کھوت اُسس پوس۔ تس اُس تہ تن چھو کہ کا کدس و لتھ  
 ڈوڈرو پیہ ہنز تھنہ چاڈ ہش۔ مندل کھانڈو منز کچ تام تر، گردنہ الا نز  
 سپس ٹھور کر تھ زہٹھ کاوشکر مال۔ تتمہ سورے ننگے۔ ون ہاپا تھ ہیوہ



انسان اوس ہیر بونہ کر ہن کر تھ۔ قدمہ قدمہ ٹھہران تہ تہس گن وچھتھ  
 دند چیران۔ آخر میلہ جادے کھوٹس تہ دژن درو پھ کر تھ دوس اُکس  
 منزد اُرتھ۔ پٹھ کورنس کا پشیر مالہ کنے دریتھ زہمس گوسپنہ بلکل موکل۔  
 دوس لچہ پیہ پیہ تہ پھیو رپا جس گن۔

’مے ہا گڑھان پیہ خبر کیاہ سپس‘

’وچھو ہیر الوتہ پاٹھر فلم۔ صجائے ہا اسی پتھر کے زمانے کا آدمی  
 ماسٹرس بوزناؤن۔ اُمس ہاچھے وُنہ تہ پھیران ٹکڑ پونس ہند۔  
 یہ کتھ آید دوس لبہ،

’مے کیا زار پار کو رسہ۔ اورے ہے دوپن فلم وچھتھ تر بو پانے  
 فکر پتھر کے زمانے کے آدمی کارہن سہن کیا تھا‘۔

’اد وچھتہ سونہ گوہر ہیوہ فلم۔ خابس منز بنہ نے نہ میہ دود زنگہ‘۔

’مے ہا گڑھان تہ گڑھان خبر کیاہ سپس ٹر بہکھ نامیانہ جاییہ۔  
 ’ژے چھی اصلی پیچ‘

پاچن وون زٹھر آید تہ بدل اُون دوس ستر سپٹ۔ جاییہ بدلی  
 کر تھ بیٹھ سہ گوڈ پڑی پاٹھر سونہ گوہر ہیوہ اما پوز منز دیوس خیال تہ وون۔  
 ’یہ کوتا اُمس ہیر انہ پکھ ناوان؟‘

’تی تہ چھپے نہ پے۔ گزھ پے ماجہ مومہ دام‘

سو اُس بیہ تہ بیہ کلہ کھوڈس ژھنان تہ پان موکلاونچ کوشش  
کران۔ اُتھر اندر گئے بڈ چکھ تہ تمن لچہ اُچھ زنہ دَرس۔ گُر کُلہ کرتھ گئے زہ تھ  
لُڑ دار بلایا اظہار تہ تم روڈ اکھ اُکس ستر پان ژومرا و تھ پکس اُکس ژھلیہ۔  
’دینا سارس.....‘

ماشٹرس ژول بڈ پیر تھ۔ ’مگر از چھنہ تھ ہی جانور کنی۔ اِد کُنہ کُنہ  
ہے اُدجہ کرن عجائب گرن منز محفوظ چھ‘

دودن کھیہ دوٹھ ییلہ تمہ بلایہ بنتھ نر ہیر اُنی اُسس لِد تھ نیہ۔  
وَن ہاپتھا انسان دور یو وکھ لنگ ہتھ تس پتہ تہ ہتس زنگن ترنگو دنی۔ تمہ  
پھیر کلہ تہ تروون اُسہ کنی بوڈ نار لمبکھ۔ ہیر اُنی پیہ ٹپندل کرتھ پتھر۔  
یوت کرتھ تہ تجس نہ وَن ہاپتھا انسان تھ۔ کیاہ تام کو رُن تہ سیز روونس  
اُچھ اندر لنگ۔ تس گئے گئے۔ لچہ کڈن ٹاس۔ زمپنس گو الہ الہ تہ یی  
کران وَا ژسو بالہ دُندس تل۔ کھو تام ڈولس کھور تہ وَا ژمیل جوراہ ڈلہ  
ڈلہ گزھ تھ یون۔

وَن ہاپتھا انسان ترو وکھ لنگ پتھر تہ دور یو وپرانہ گن۔ سو اُس  
زنہ مورہ۔ دچھنس مندس اوُسس فموار ک پاتھر خون وسان۔ ظاہر



اُس بلایہ ہندو دندسنے مکر زنگہ۔ ون ہاپتھ انسان تچ سو کھونہ تہ  
 تراؤن کولہ بٹھس اُکس تل۔ گوڈ تروئس سارے پانس تھو مہو تھو مہو  
 آب۔ امہ پتہ پھر ناؤنس سارے زخم زبوتہ ہوئی ہندو پاٹھی نیؤنس خون  
 تہ وڈی زتہ لیوتھ۔

دودس گو کیا ہتام تہ وؤن پاچس،  
 'مے ہا پھیران درو کھ یمن کن وُجھتھ'  
 'روُن.....'

پاچن کھیوس تھ۔ تس اوس فلم وچھان مزِ اُمت۔  
 'ماشٹرن ووئے نا پتھر کے زمانے کا آدمی اوس نیوئے ماز کھوان؟  
 مگر دودن ہاؤز پر کی،  
 'بیم کم سا پتھر کے زمانے کا آدمی چھ۔ بیم چھنا ابکٹر۔ فلم ایکٹر'  
 'تی تہ چھئے نہ پے۔ انگریز فلمن منز چھ سورے پوز ہاوان۔ ہتہ  
 بدی چھ شوٹنگ تلن وِمران۔ دودس بیوٹھ۔

ون ہاپتھ انسان اوس تس اتھن اندر رُٹھ کلہ اور یورڈلوان تہ  
 یوت کر تھ تہ اُس نہ سو حبہ پھیران۔ چھیکرس تھوئس اُسس پٹھ اُس  
 تہ ہیوتنس دمن بستہ ہندو پاٹھی پھو کھ بزن۔ واریاہ کال گڑھتھ گیہ سوزن تہ  
 مژنید رہشار تہ ون ہاپتھ انسان کن نظر پتھے گمناؤن گوڈ وٹھ تہ پتہ تچن

دوشوے زرتھو دیٹھ زہمی تر ولس سورے پان پٹھ تہ.....

برونہہ کنیک سپیہ ول گوہر کرتھ تھو دوتھ تھ تہ دودس تو رنہ فکری  
امہ پتہ کیاہ گو زرتھو پاری گپہ شر نہ۔ سارے ہالس دوتھ ہے۔ اڈو  
چلا وک دزونی سکر۔ ٹھ ہٹ تالوس۔ گیلری اندر کور کمہ تام زنائہ بڈکھی کھی  
تہ ساری لگو تھو دوتھ و تھو انہ گٹس منز تو رکن وچھنہ۔

پاچس آدوسورے ہال نژان بوزنہ۔ ہتھس بدلیوس رنگ تہ پھیور  
دودس گن،

ہہرا۔ مے کہو گڑھان سپس؟

’ونیوے نا دیٹھ۔ تھ ورتھو کھینہ‘

پاچس کچ زھرٹہ زھرٹھ تہ لوگ دچھن کھو وری وئی دنہ تہ سپس سارنہ۔

’..... تہ بیلیہ تھذین ارتقاوب.....‘

ماشٹر اوس پانس ستی ونان۔ تس آسہ اچھ ز پردس گن  
درس۔ تکر آس بوٹ کڈتھ دوشوے کھور سپس لدر مٹر۔ سارے پانس  
آس تھر تھر۔ ہونگس پانس ستر لا تھ تہ زنگن منز باگ دچھن اتھ ہر  
مشینہ ہند ہر نہ گزک پاتھ ورتھان تہ بہان۔



## کینہہ پوز، کینہہ سینپ

پتہ سید یہ ز ماکر وچھ خاب تہ بوون بآنہ بآنہ اولادس۔ کانہہ  
 کانسہ وئی ز اولادِ صالح، تمکرتھوو پُن پان پیش کش۔ پرتھ رنگہ مالس  
 آیتن۔ مول ووتھ تہ ہل بسم اللہ، کرتھ تَجَن شراکھ۔ سوکرن پھشہ کنہ پٹھ  
 تیز۔ امہ پتہ لڑاؤن ساری زور اما پوز کھیا کرتھ تہ پوریہ نہ اولادِ سندس  
 ہٹس شراکھ۔ سوزن گئے ہٹس تل و اتھ پرتھ و ز موٹ۔ مالس کھوت  
 شراکھ تہ لائین یہاے شراکھ خشمہ سان برونہہ کنہ کس کنہ پلس۔ وچھن  
 والو وچھ ز شراکھ دبہ ستر گئے کنہ پلس ژورٹلک۔ مول گو حاران تہ تَجَن  
 ہیورکن عاربر ژچشمہ۔

پٹھہ کنہ یس وچھان اوس، تمکرتھ پانہ سے ستر اسنہ ہنا۔  
 مے کوڈ کیمراتہ تلمس اکھ فوٹو۔

.....

پتہ وچ مریادا۔ از تہ لوگ سانہ گرم دام۔ نکو بدبو ترو دونو

پوشاکھ ناکر۔ بانڈ کٹو لوگ آگننس اندر بٹھنہ تہ ییلہ دُم دُمس صچی گرزو تھہ،  
 نفر ژومہر درائے بازار۔ سوداگر تھہ ژائے آسان تہ گندان گر۔ گر کسوا ژو  
 وژا کہ اکہ راء۔ اڈو دون سُنِت تہ اڈو پھر کو و فرقان۔ ڈاکٹرن ہندی  
 پاٹھی آوگنا ونہ سیتھ سکوپ۔ گنڈ سونہن ہندی پاٹھی آو سارنہ اکہ اکہ تان۔  
 کنہ پھہڑ تہ وند مال۔ کتھ کتھ تانس کر کہ نہ دن۔ شر بن ییلہ  
 وار و اژ، تمولوگ یار بل پٹھس پٹھ چڑی گیش۔ تھو مہو تھو مہو سور کہ  
 آب۔ نچو نچو کورو انہ ژو واپار سور تھ سور مہ دانہ۔ مائز مہراز شیر کہ  
 پٹھہ کنہ جائے۔ گر کر زٹھی پٹھس اندر اندر تہ کلمات پران کور کہ خود ایہ  
 سز و تہ روانہ۔

پٹھہ کنہ یس و چھان اوس، تم کر پانہ سے ستر آسنہ ہنا۔  
 مے کوڈ کیمراہ تہ تنمس اکہ تصویر۔

.....

ڈبل برسٹ کوٹھ۔ کچھ مر پتلون تہ سوندرا مالن ہند اندرے شانو  
 پٹھی الا اندر تراوتھہ زٹھی زٹھی مس برگ۔ یمن تر بن چیزن پٹھ پپہ مے  
 گوڈ بٹھ نظر۔ امہ اپور یہ کینزہا وچھم تہ چھم نہ تگان پھر ن۔  
 آسنا آسان صحب لاکھ۔ برنبر تراوہن قدے یوت ز ژور ژور



گُری ہتھ اُس آسان بگو حاضر۔ اتھن اندر تلہ ہن کین۔ گردن تھاو ہن  
 تھو دتہ بادشاہ صا پنے اندرے رٹہ ہن کما م۔ سڑکہ پٹھ جمع گامتس آہ  
 دوس کھوڑ ہن تھہ کڑ تھہ کڑ کھوڑان چھ ہا پتھ نارس  
 وول گو سہ اوسنہ کانہہ تہ لاٹھ صحب۔ کمہ تام دفترک لوکٹ  
 موکٹ افسر تہ تہ اُس تھہ تہ دراوسہ پچمہ نمہ گر۔ اچھن چوڑن عانکھ، اتھ لڑن  
 موٹر کارس تہ یہ جاوہ جا۔

منز باگ سڑکہ آہ دوب جمع نہ گزھنہ خاطرے اُس کھیا مزور  
 کامہ لاگنہ آہ تہ۔ کینہ اُس روڑی تراونس ستری آوری تہ کینہہ پھنڈ ولس منز  
 مشغول۔ پھنڈ والسن پتہ پتہ اوس نفر اکھ نرن زنکن ٹھیلہ ٹاٹہ ہند ولیٹہ  
 کر تھ کارنہ اُمٹ تارکول سڑکہ و ہراوان۔

چھیکرس کھوت اُمی سے نفر سنداوشہر کین اخبارن۔

دلہل سپزیہ زموٹر کار چلاون ولس روڈنہ سٹیرنگ پٹھ کنٹرول۔ نہ  
 تجس وقتہ زموٹس کارس بریک دنی۔ کردے الا ہی، بروٹھیم اکھ پتہ کھوت  
 تارکول تراون ولس کلہ پٹھ۔ دوبر بوڑ کھٹاس، زن پھٹ وائر بال۔

لوکو تار شہادت زییلہ تہ موٹر کار نہر لٹہ ترا ولس گپہ دوشوے زنگہ  
 روڑ تھ۔ تہ تکی اتھہ تہ دن اچھن۔ امہ پتہ لاین تھہ کر بکھ،

’اوہ، ماے گاڈ!‘

پٹھہ کنہ یس وُ چھان اوس، تکر کُ پانس ستر اُسہ ہنا۔

مے کوڈ کیمراتہ نیئس اکھ پوز۔

.....

خبر توہہ ما آسہ کنہ چاہہ وائس منز مہاکالی ہند فوٹو وُ چھمت۔  
 کرہن کنہ کال ہیوہ بٹھہ۔ خونی اُچھتہ گراہ ڈاہہ مہ پٹھتھ درامز نارہ تکھ  
 ہش زو۔ تس ییلہ المار دروازس کن نظر پیئہ، برابر گیس سوے شکل۔ المار  
 دروازس اوس ڈبل روپیہ سوب گودتہ پتھر کنہ ارکوش موٹھا ڈیرس۔ تس  
 پیہ ہنگہ منگہ ناکر ہنز کوٹھ زچہ یادتہ ووتھس وُ بودر۔ تکر دژ جیر تھسہ تہ  
 یورن چلمہ تموکھ۔

خوداہ سندرُن، امی ساتہ گو ووسہ تالوس زور کھر کھر۔ تکر تردو  
 اُسہ اندر نکر چہ تہ دشن وار کن۔ کھر کھر اوس وونی طبق پچہ اندر  
 کز گنہان۔ اُتھر اندر دراہہ ہیر کمہ طاقہ کز ہتلہ داو، ش نر۔ ہتلہ داو  
 اُس آنچہ شے مہ زٹھتہ تار ز اولہ کلک پاتھر اوس پیوت چکان۔ شرہن  
 ییلہ نظر پیہ تمن ڈول ہتھن رنگ اما پوز تس ہیوٹن وونی دوشونی مہنکن  
 شرارتہ ستر پکر واو گنہن۔ تکر تھاو جیر لبہ کن تہ سستی ووتھ اکے درتھود۔ امہ



پتہ سو مبرا بن اور یوز زچہ تہ تمہ دژن اُنڈر کچھ ترو سین۔ وچھان وچھان  
 گئیہ تمام گدڑ بند۔ وَا لائے دانہ گج۔ تھ اندراوس نار دان جھکے جھکے کران۔  
 پتلہ داوا س وونی طبق بچہ اُنڈر نیر تھ طاقس پٹھ تاه کر تھ تھا و مڑ  
 ژادر بچہ گن لمان۔ ژادر پٹ اُس وُنہ کورے تہ توے موجب رودے  
 نہ تس پانس تام۔ سہ گو دوران تہ دژن ژادر بچہ تھھ۔ ژادر پٹ ییلہ پتھر  
 پیہ، تمہ اُنڈر درایہ کر ہنر فٹ بال ہش۔ ژادر اُنڈر نیر تھ کھیہ تمہ وگوس  
 پٹھ ژرٹ تہ گئیہ صندوق ستر کنز غاب۔ شریو ییلہ کیا ہتام کر ہن ہیوہ  
 ژلان وچھ، تم کھتے دار ہندس طاقس۔ تم کو ڈ پھرن۔ دچھنہ اتھہ تکلن  
 لڑھل تہ امہ پتہ اونں پتھر بہتھ دیو دیو کوکھور و ستر صندوق لبہ کن چار۔  
 تھند چار انہ بچ گئیہ تارے یا ژا صندوق ستر کنز گئیہ زور زور چنچہ  
 رارے۔ تم زون ز شکار گو ہلاک۔

پھر کہ ہیو ترا و تھ دژن کلہ تھو دتھا و تھ شریں کن نظر۔ تم آس دار  
 طاقس پٹھ چمٹہ رٹھ پران۔ تم کو ڈ صندوق در دتھ برو نہہ۔  
 بس امی ستر رلیہ ساری منصوبہ خاکس ستر۔

پیڑ چنچہ رارے کر تھ تہ درا و صندوق ستر کنز شکار زندے۔ نیران  
 نیرانی ژاوسہ کئی ژہالہ دانہ گجہ اندر۔ دانس اوس نار موجودے۔ رژھہ

کھنجر تہ کر وہ وٹن نار تیو نگلن پٹھ تمبلہ پونشہ تہ بیوٹھ زنتہ ستھ سو رتھ۔  
 کانہہ کانسہ وئی زہونگہ۔ تہی زن آیہ عائہ موقس پٹھ تہنر زانہ۔  
 تمہ تل ہنکے منگہ در کرن تہ وژن وہ وٹن نار تیو نگلن پٹھ بہتہ شکارس  
 یورے زپر۔ شکارس زن ژاوزیر دینہ ستر زوتہ تہ کر تچ گنی ووٹھ تہ ژاوجہ  
 وچھنر و اج اندر۔

تس کھوت جگہ۔ پیڑ ہچن تہر کچن پنے کولیہ لکبہ۔ متھ گوس زلڑھل تلہ تہ  
 دیوٹا سوانس مغز ہوشہ اما پوزتھو دوو تھنس سو مب زن روڑس نہ سو رتھ۔  
 تکر ژا پی وٹھ تہ امہ پتہ وٹن،

ازاوسے رزق تہ بچو کہ۔ دپھ موت چٹھے لیکھتھ میانہ وے اتھو۔  
 پٹھ کنہ یس وچھان اوس، تکر کر پانہ سے ستر اسنہ ہنا۔  
 نے کوڈ کیراتہ نیؤمس اکھ سینپ۔

o

وے لئے گئے کئے ئی ئی ئی ئی



## زیو ہندی افسانہ

”سنگرن منز باگ اوس شہرا تہ اتی کھوت یپ۔ سو در کھونو کور  
 بالہ تینتا لسن جت۔ مکانن ہنز ژھیے وژھ کولن پیران تہ پیتی یس اوس تسر  
 گئیہ وتہ ولہاے“  
 یتھہ کز کر تمہ داستان شروع۔

بہ زن آس تہ گر نہ۔ نتہ پڑھن جاین چھا ذات بُتر اتھ پڑھان۔  
 اکھا آو، راتھا دژن تہ صحن آسہ بیا کھا حاضر۔ تمہ دیوت لہر پھرن۔ زبن  
 زنگن کوڈن واش تہ مے ہیوت نظروستی تس انگ انگ سارن۔  
 تس نہ اوس تنہ پٹھ کا نہہ پلونہ تھس گنہ قسیمک اولت۔ چٹہ  
 سفیدن۔ بور ت بور ت سپنہ۔ پیٹہ پٹھ ہورتام و ہر تھ جودار زنگہ تہ دو گنہ  
 کارڈ چھنی کھو در کر ہنی سیا کھ ہی مس برگ۔

یو پٹھر ہے وچھوتہ مس پریشان ترأوتھ پھیرن واجنہن چھ اکھ  
 اکھ وال ریشم تار ہندی پاٹھر سیودتہ در بیتہ روس آسان اما پوز تس اُس نہ  
 سوکتھ۔ تہند بن والن اوس کھر۔ تمن اوس ونہ تہ زاکر وانکن ہند آکارنوں

تَمَن اُس زُٹھ۔ خابہ مڑ ہنر ہن زُٹھ۔

تے اُتھی حال بدس اندر، تَمہ مڑ ر پیہ اُس تے مے ہیوت کن  
دائر تھ بوزن۔

ییلہ خدایہ ہنر زمین شروکان گئیہ، ساری کھتری لبس تے مونہن۔ اڈو  
رُڈ وَن، اڈو بال۔ بے لُجس گو پھن تے غارن دُئی دِنہ تے پَنر بند  
باند وژ ہارنہ۔ سنگرتہ نارژ ہنڈان لوسم پاد تے پٹھس دُور اُکس گوشس گنی  
رُڈی پنہ لُلس و دِنہ۔

دوہا اکھ چھ بنان زہنگتہ منگہ و اُڑ چھو کھا اکھ مے برو نہ کن۔ سو  
چھو کھ کتہ آہ تے زانہ خدایہ۔ اُڈر دیان تم درایہ یُپ کھسہ کنر آہ  
اُندر تے کینژن ہند خیال اوس ز تم تر کر بالہ اپار۔ پوز کیاہ اپز کیاہ، بے ییلہ  
تمو نظر کُڈس، شکاڑی ہوئین ہندی پاٹھی لاریم پتہ۔ نرن زنگن ڈنگ دتھ  
کر ہس ٹھیس منز بند۔ یتھ کنر وڈ وُن جاناوار بند چھن کران۔ نلکو تے  
بڈو کورم اُندر اُندر گہر تے نژان نژان ترو کھ اسن کھنکالہ۔ گیولہم تے ناسزا  
پُرک ہم۔ اماثر تے ننگے کیاہ کر ہا۔ مے ژ و مرو کوٹھن اندر پان تے ژھچم یڈ  
بُرتھ با کہ۔ راتس تے دوس دوٹھم رو دپلہ ہندی پاٹھی اچھو کنر اوش تے اُخر  
گیس بے ہوش۔ تے چھم نہ خبر کا تھس کالس۔



مے ییلہ صہس پھیوڑ، پانس بروٹھ کنہ وچھم مڑا اکھ آہ کھوس بہتھ  
 وودنی۔ مے اوس سورے بٹھ آہ چھکو ستر برتھ۔ مڑ ییلہ بہ اچھ مڑ راوان  
 وچھس، سو آہ ولسنس۔ تمہ کر مے تھو دو تھو و تھو مونہ تہ دیو دیو اتھو  
 زاکر و تھ شیرنم زٹھ۔ امہ پتہ کرنم کوم تہ ہیڈنس پکناوڈی۔ مے اُس نہ  
 وودنہ روزنس سو مب صو تھ تہ قدم کمو کوٹھو کڈ ہا۔ بہ لُجس آر برزو چٹھمو  
 تس گن وچھنہ۔ مڑ اُس زوزہ تہ کڈر۔ تمہ لُجس بہ دیو شری ہندی پاٹھو  
 کھونہ تہ پھر ناؤنس سار ہے پتھر۔

عالم حار تھا گوم نظر۔ اُمس مڑ زن وآنجہ منز جواہراتن ہند سمندر۔  
 لال تہ موکھتہ زن اندر۔ یانہ یہ کتھ کران موکھتن لگان جری۔ تمن گڑھان ڈیر۔  
 مگر افسوس کانہہ اکھانہ اتھ بستی اندر لال شناس۔ کانہہ اُکس نہ  
 جو اہراتن ہنز قدر یا پچھان۔

افسوس تھ پتھر بیتکو ذی یزتھ، کلن تھ دستار، ناکر ترا و تھ کشکول تہ  
 ہلہ گنڈ تھ شراکھ آس۔ لوکن تھی یزتھ دار تہ غارتھ مند گر پوت پچھار راز  
 دربار کردریوز گر۔ یمن پیچھہ ڈنڈوئس آسہ۔ زپو راڈر، یمن نہ جو ہر قدر  
 تگہ کرنی تہ راز دربار کین نقلی پھوتہ پھلین پتھ مڑ گڑھن۔ تمہ نے  
 ہندی باتھ گبون یم نہ کنہ شمار ہے یمن۔ تے پوتھہ لیکھن یمہ صرف کا کڈ

کیمین ہندی بڑی گڑھن یا کھنبکھ نژدہ گجین اندر لگر۔

تمہ دڑ تیتڑ باروزے بیٹھ بارودنہ سواے آسہنہ اُمس پنیہ کھنہ تگان۔  
 بذاتی اُس مڑ تمہ وے ناقد رشنا سو مڑ راء و مڑ، دیوانہ گر مڑ۔  
 سوا اُس توے شہر تر اوتھ و ن لکھ مڑ۔ انسانو د و رن تہ بیابان منز کلین کلین تہ  
 جانا وارن ستر کتھہ کران تہ آبشارن کتھہ اُنان۔

فخر چھم تہ کتھہ پٹھ زینے دڑ گوڈنک پھر تس مڑ زبان۔ نہ نہ تہ  
 دیت مے ژیتن بل۔ نہ نہ۔ مینے دڑ تس پچھان۔ نہ نہ۔ تہ پچھناؤس بہ بول  
 بوش۔ نہ نہ۔ مگر یہ بحث چھ نضول، امہ تلہ کیاہ نیر۔ ژ کہ چھہ سومیون روپ  
 تہ بہ چھس تہنژ تھائے۔ مڑ کر مے کوم تہ واتناؤنس واپس شہر۔

باجانا۔ وچھان کیاہ چھس۔ اتھ شہرس منز نہ تم لو کھے یمن بہ ویز  
 اُسس۔ نہ تم و تہ پڑی یم مائڈر مڑ اُسم۔ شہرس منز باگ اُس بڈ پڈ  
 مندور تہ تھک اوس ہتہ وادلو کن ہندیہ تہ گڑھ۔ اکثر اُسی کڑھن تل بچہ بچہ لو کر  
 ہتھ بڈ درواز ازان تہ تور بڑ بڑ گوڑ رہتھ پوت درواز واپس پھیران۔  
 مڑ بیلہ تمین کن نظر پنیہ سو گیہ جوئی۔ اکر سہ اکر سہ ژٹن پٹھ مگر تمین  
 اُس گزنس۔ تمین گو و نہ الگزار۔ کائہ اکر تہ کورس نہ واد۔ مڑ کھوت  
 اتھ پٹھ تہ شر اتھ تہ پھڑ وون سورے غوصہ مینے پٹھ۔ مے دژن مستہ



رُٹھ کھکھر تہ واتناؤنس ریشس نش۔

ریشریلہ میانی ژھائے وچھ۔ سہ دوتھ پکے۔ مے کوڑن جان آو  
 بھگت۔ نکھ پٹھ وادجن کھنڑ تہ سوتر اؤنم ہتھ نئس بدنس۔ دلس تل رٹھ  
 وشناؤنم ششر ستر لگتھ گامتر تان۔ مے ژا ورنن زنگن نو سہر زوتہ ہیو تم وار  
 وار پئن اوند پوکھ پچھانن۔ یہ اُس گوڈنچ وزیلہ مے پانس اندر ستر  
 عورتا تک احاس بیدار سپد۔ شاید اوس یہ گوڈنیک نفریس مے مرد باسیو۔  
 بہ وائس لگ بگ پرتھ گرس۔ پرتھ عبادت خانس۔ خاص کرتھ  
 ییلہ پڑھ واکر تہ عقیدت مند عبادت خان اندر خوشوئے آواز منز شر کو لگو  
 پھر نہ، ریوش کہو مژ، دوشوئی آو وجد۔

بہ پھیر ہانیہ تہ کن کن مگر ریشریلہ حکم اوس ز دوه برتھ شامس  
 گپھس پنہ نس ٹھکانس وائو۔ مے ہیوک نہ زیاد کالس سہ حکم پالٹھ۔ صرف  
 اوے موکھ ز مے اوس مندور ہند نیشہ۔ برابر تہی دوه پٹھ ییلہ بہ ہتھ  
 گڑھتھ مژ مندور منز کچوان واپس کد تھ اُنس۔ مے کوڑ پنز کز کا تیاہ  
 پھر ز ریشس پر ژھہ۔ یوت یوت تام آم ز سوال دس مے واتنا وپیہ تور  
 کد پھ اُس مژ راؤنس اوسم نہ تس برو نہہ کنہ سہم یوان۔

اُخر رُؤس تاڈان تہ دوهہ اکہ ییلہ ریشس کیا ہتام گانگل گئی،

بہ تڑ جس تڑور۔ گو پھ اُندر نیر وئے تر ووم پھر بکھ۔ پیٹہ پٹھ ہور تام دتم  
کاڈ۔ وڈرن تہ کونگہ ڈارن ماریم ہر ہنہ ژھالہ۔

واتان وائس پیہ اکہ لٹہ شہر۔ از وچھم کوچہ گلبن تام ہتہ وادلوکن  
ہند آون جاون۔ سار نے یہ ڈپڑ زتہ لام۔ اکر سے اکر سے پھر بکھ تہ  
یوت کرتھ تہ ژ پنجل دوان۔ یس وے کارتھو دتھاوتھ بڈ درواز مندور  
منرا ازان تہ تور بڑ بڑ چنہ ہتھ اُسان تہ گندان واپس نیران۔ مے  
روٹ اکر سے اکر سے دامانہ۔ اکر سے اکر سے پیس پر ن ز مے  
وئی تو یہ کیاہ؟ یہ تبدیلی کتھ پٹھ؟ اما پوز تم اُسر پنہ نس گل گوشس۔ مے  
گن اچھ ٹلنس گن اُس فرصتھ۔ بہ آیس گنی زنی بر بکھ تہ کرم امہ شہر  
اُندرے نیر پنچ سکھر۔

ظاہر آو خدا یس امہ ساتھ مے پٹھ عار۔ مے سوزن ہاتھی۔ شہر نہر  
اوس مرد رند۔ یہ اوس بالہ دامنس تل تہ تھی اُس سار شہر پنج بدنامی ہیڑ ہڑ تہ  
گوس پٹھ عشقہ دکان تر وومت۔ اوت اُس تمام لولہ ہتر تہ دلدار  
واتان۔ خاص کرتھ سازندر۔

اتی شولیو وچہار طرف میون ناو۔ متری تہ جٹہ گری، قلندر تہ درویش  
کس اکھا اوس تیکر نہ نٹو تہ نارو چو۔ تیکر نہ میاڈی ہی تن چھاو۔ یا و ن مژو



لہے ناؤس دُر گنڈی گنڈی میانی ہری۔ بزرگوں شہریم پیٹھ کنہ جاے تہ رندو  
لاگر میان حُکھو قصید پرئی۔

نیبریم حال وچھتھ لاجہ مندور والہو یزتھ داروتہ سوسر گوسر کرنہ  
۔ دیان تم کرک لاکہ متز مجبور۔ اکہ حسابہ رٹھس پتری حسد کوچھ۔

کانہہ کانسہ وئی ز زون۔ سو اُس پڑی کز زون۔ شکلہ تہ تہ عقلہ  
تہ۔ تیکی ہندو وژنومے منز نو سہر جوائی ہند مار موت بیدار کور۔ بس  
تہندی سترگو و لولہ مسولن اندرنو و جہار پاد۔ تموگیو لولہ ہری۔ خوش گڑھی  
گڑھی ٹٹن تہ نمبکھ نار بن پیٹھ۔

وچھان وچھان آیہ مندور ہندی پرانی دوسہ دیوار و بستھ۔ تھ  
کھارکھ نو سہر ژٹنی۔ یزتھ دار گے مجبور تہ کرکھ تجویز پاس۔ بیتہ کانہہ  
ساوتنی اُس تمہ لکھنوساز گر بن اندرناو۔ یوسہ تہ کانہہ ستر و اجتر اُس سو  
درایہ وچھکھ قُلف پر اٹھ منز بازار۔ دلیلہ گرو کور مے مکن رجوع تہ خاص  
کرتھ ییلہ مندور والبن ہند حکمہ شہر کمن ژاٹہ ہال شربن میانہ زیو  
اوپ ژوپ لوگھہ کرن، بہ بنیس وچھان وچھان وچچ بٹہ دبد۔

## یَمِ آفتاب کھینہ کھڑاے

یمن لوکن ہنز بہ کتھ کران چھس، پرانن کتابن اندر چھ تہند  
خولہ خط کینزہ ہایتھ کز درج،

”کن پتہ ز تھہ ز دودہ برتھ شامس چھ اکھ و تھرن تراوان تہ بیا کھ  
ہوان ورن۔ ز تچھ ز تچھ ز پو چھکھ ہمیشہ آسان دہانوںہر۔ قد کز چھ پتہ  
زھوڑی ز مرث و انکن کلبن چھ لاگان ہیر۔ مگر یوت کر تھ تہ چھکھ پن پان  
باسان تیوت قدوار ز آسانس چھ ونان ستے اتھ تھود۔“

یمن لوکن ہند بہ ذکر کران چھس، تمو کتھ بناہس پٹھ بنو کوہ  
قاس کھستھ آفتاب کھنک پروگرام، کانسہ چھنہ خبر اما پوزیلیلہ عام لوکن  
تام یہ کو شچھ واژ، تمو لاجہ ڈپھر۔ پر تھ اکھا لوگ سوال کرنہ ز آخر کس  
نوقصان واتنود آفتابن۔ تھ پٹھ تھ قدم یہ تلمنہ؟

سوالک جواب دیت تہندی اکر نمایدن کینزہ ہایتھ آہ،  
”امہ کھوتہ کیا سانوقصان ز پنہ فی مرضی چھ پور کز کھسان تہ



اُو لوسہ مضر بس اندر پیلہ خوش کر بس۔ اُخر اُسہ تہ ہے وَا نسا گِیہ، اُسہ چھنا  
کھنڈی کنٹری بوشن (Contribution)۔ اُسہ چھنا کھنڈی۔

کوہ قافس کھسہ برو نہہ بُلّا و تھو انڈیا کافی ہاوس، منز مینگ تہ  
کار و اُنی ہند آغاز کران و تھہ اکھ بزرگ،

”بالو۔ وَا نسہ کُروٹس و وڈی یور۔ جوان جا ہلیا اُسم اد کھنڈی اوسم نہ  
فکر کھسان۔ وڈی کبس آسن تو بہ منز تہ کا تیاہ یمن میانی پاٹھو بد حال آسہ۔  
وُری زوُری سو رتھ واتن بیہ تہ کینہہ اتھ حاس ز پنشن پا نسہ دتھ کر نکھ دفتر و  
منز روختہ۔ سوال چھ زیتھ اوستھایہ وَا تھ چھا اُسہ خودشی کر نڈی؟

میانن ژ مٹھیمژن رنگن کُن و چھو تو۔ یمن چھنا تاہ دودہ بکار۔ اد یہ  
آفتاب و چھتون از تہ چھ تے رنگ بدلان۔ نہ چھ فکر تران ز تا پھ کر  
کر بس تہ نہ چھ سوچن تگان ز شہل کوتنس ولتہ.....‘

بزرگس پتہ کھوت اکھ نو جوان سٹچس۔ تکر کوریہ وَا تھ بوژن والین  
ہند منورنجن،

’ہتہ حض۔ جٹا اکھ ونوڈ..... جٹہ چھ۔ تھ کُری ز آفتابن چھ پانس  
اُنڈر اُنڈر تار کھ تر و مبر اتھو مژ۔ یم تار کھ نہ ذاتی حیثیتہ ڈبل پانس لایق۔  
اد ووزم گاشا چھ تلان تہ اتھ پٹھ نہ و بڑان کُنہ۔ گوڈ و چھتون یہ آفتاب،

زن ناگس تام بارستہ شہنشاہِ خاصہ دربارِ گرچھس اندر اندر آئے۔

’دیکھ ساء اندر اندر چھس پلو جماتھ۔ دُور پلناؤکر تام کتھ تہ ساروے ترودوٹھاہ ٹھاہ کران اُس۔ یس یہ ہٹہ کھوت تم نیوتہ وئتھ تہ وچھان وچھان گومجلسہ ہند نظام درہم برہم۔

زور کور کھصحی ز ضرور بہ ضرور اُس زون تہ آفتاب مسہ بازی منز گرفتار۔ نتہ کنہ ہیکہ ہتھ ز کل کائیناٹس اندر کیاہ آسہ آفتابس پتہ صرف زونی یوت گاش۔ دپان ہے دود کولہ منز چھ تم تہ ستاریم خود آفتاب کھوتہ ہتہ گنہ بڈر چھ۔ آخر تم کیا ز نظر ن ژھالیہ۔

یہ شووے گئیہ عام تہ حیا و ہونو ز نانوہیوت دلہ اندری زونہ ہندس قسمس پٹھ رشک کرن۔ تموبناؤکر ڈر تہ گیو کھ زون تہ آفتاب ناؤکر لولہ ترانہ یوت ز لوکہ باتن اندر و ہونو و تموشوقہ تہ ذوقہ سان زونہ تہ آفتابک عشق۔

اتھ مقابلہ درائے تہندی گروا لکری باضابطہ پاٹھر اُجی ٹیش ہتھ۔ تموکر وتہ بند۔ چوکن اندر لا لگھ پنڈال۔ نوکر ستار شناس درائے یہ وئتھ باز آفتابس ستن رنگن ہند مجموعہ وئن چھ غلطی۔ ژکہ چھ یہ لیو ڈر گور ہیو۔ اماپوز نظر ہند فریب آسہ کنر اُس نہ وئس تام عام لوکن اہنز چال کی فکر تران۔



یہ تہ سپد انکشاف ز دأ نشورن چھ مولہ تلہ آفتابک ناوے  
 کھران۔ تہند در اے اد کارخانہ چلوتن یامتہ بڈرتن، عالس اندہ گوٹ گڑھی  
 تن یامتہ گڑھرتن، کنہ تہ فمتس پٹھ چھ سہ تختہ پٹھہ والن۔ دأ نشورن ہند  
 وئن اوس زلواکھ چھ وونی کئے ناوہ زتھ بتنگ آمتہ۔ تم چھ بورگا متہ دوہے  
 سے آفتاب وچھان تہ وونی چھ ضرور تھ کنہ ہنگاچ، لٹھی چارنج۔

چھیکرس آوہب مومول رٹا ریڈنج صاحبان ہند ژ نفری تھقیاتی  
 کمیشن لاگنہ تیمک پر تھ طرفہ شہاد ژ قلمبند کر۔

ادر ا دی گئیہ کام ز چوکس منز دژ اخبار واکر بگھ۔ تہنژ آواز  
 بو زتھ زن رو دے نہ لوکن پانس تام۔ ہو جو ما اکھ گو تہ نی ہس  
 ساری اخبار تھپہ۔

کانہہ کانہہ وونی ز نوکتھ، پر تھ ناوددانس اندر لوگ بحث۔

اخبارس اندر ا س آفتاب چہ کنہہ پروری، نادر شامی، حاکم  
 تہندس نہ تنگس تام بڈ زوردار لفظن منز پٹھہ ژٹنہ آمتہ تہ بو نہ کنہ اوس  
 کمیشنک فاصلہ زامہ زیادتی باپتھ گڑھ آفتاب تھو کہ تھو کہ کرن۔

فاصلہ بو زتھ کو ر تعلیم یافتہ طبقن اطمینانک اظہار۔ یمن  
 قادر گور بن پنڈالن کھستھ کر بکہ دلس بال اس، تمو منو و شادیا نہ تہ

کھیو کہ وازوان۔

اما پوزیم تهنزی کتھ ان پر تہ کٹھ کو کراس، تم گئے پریشان۔ تم لگو  
 اکر سے اکر سے سوال کرنہ،  
 'اما آسمانس اندر آفتاب کتھ پاٹھ و اتن تھو کہ۔ تمہ ماین تھو کہ  
 لاین و الس واپس بُتھس؟

0



## یارِ بل

ہم دُم دُم اُمس نہ کاٹھہ غم

یہ اوس مجید چائنس ماجہ ہند دیمت لبکھت - صجہائے تہ پگہائے

اُس تس خورشہ ماس اگا دگوشان تہ ونان،

’کولہ پھٹے وانگنہ اُڑی اُڑی کد تھس - دُنہس ہے شرر چھڑنے

ہش بلایہ تہ ہا کائسہ - یس وٹس چھکھ ٹوٹ ہیو اگا دگوشان -

مجید چانٹے اوس تہ ادر رُٹ - یس وٹس ہنگہ منگہ نال ولان - محلہ

شر بن اوس سار نے تو ہند اہر، مے زیادے پہن تکیا زیلہ سہ کائسہ اگا د

گوشہ ہا، زلہ بوکھو ستر اوس سار سہ تھس رتہ لگر والان - چھوڑھتھ

پلو زچن تر چچہ کران تہ روڈ پھلو ستر کوچہ گلو کنی لار کران -

تو ہند مول اوس زنی منڈی منز تہ دار - بڈ جان پاٹھکی زین پھالہ

وان - زیادہ بگھ زانہ ہانہ کُرن تہ توے اُس ساری دودہ پانڑ پیاران مگر تمس بغار

نہ کائسہ دوان مکڑ تلنہ - تکر کر یو پنڈی کڑ کوتاہ یہ بکھر ہچھ ناکینہ - اُسہ کیٹھ؟

مجید چائٹس زن آسن کتابن گن پچہ گنجہ مڑ۔ صبحس نیر ہایتہ ٹھ  
 کھبتہ گر تہ تھکھ کڈ ہامدرسہ بدل پرتاپ باغس منز۔ تہ اوس کھوڈن منز  
 کتابہ تھوتھ دودھ و ہس یوان لال منڈی یا گیرکار کزی مہ کلن زھٹھ کڈتھ۔  
 زور بجہ پتہ گیو کڈلہ بینہ پٹھ بہن تہ مٹر والسن یارانہ لاگن تہ آتی مٹر  
 پھو لاپھو لائٹرن، تہ یار بل دستھ لار ژور کر فی۔

جونہ مارنس کیٹ اوس مجید چائٹہ طاق۔ ڈیمہ بانزس ڈلہ ہا  
 وچھن کھوڈنظر یا گڑھ ہا بچور خریدارن ہنز گانگلہ، یہ اوس گنی تھہ تھال  
 ہیو لار ہتھ ژلان تہ اسی اسی ساری تس پتہ پتہ پکان تہ متیا متیا کو تو گڑھکھ  
 لار کھینہ و تھ تیلہ ہن مپلہ ہن لاگان۔

دیان لار گڑھنہ پچھر کڈنہ وراے کھیون۔ اتھ چھ زہر آسان اماپوز  
 مجید چائٹہ زانہ ہانہ تہ کیاہ گو و۔ تو ہندگف اوس زیوسہ ہن ترا و تھ ژھنو، سوہن  
 کوہنہ مومینہ ہے تہ ساری گڑھن را ضی۔ تھ کیٹ گیوسہ افلاطون۔

گوڈ اوس باقی شر بن پانس اندر اندر بہنا و تھ چھکرا گنو ناوان  
 تہ ساری اسی تمبکھ نارو بدلہ ٹپنہ کھنجہ وایان تہ

واتل و اتل	پکھ وٹہ سمو	سمتھ	کرو	مشورا
مشورہ کر تھ	لارا کھبو	غمن	کرو	دفائی



تھہ کز آس دالہ بدلہ لار ان لمان تہ غم بدل یو چھ دؤر کران پٹن  
 حصہ کھیاتھ اوس محلہ شربن آڈر کڈان زوونی چھے چائی واری۔ اما پوزہ  
 طہر تھ گس اوس زیار بلہ کھار ہالار۔ تم آس لہن کھس کھس گر کن ژلان۔ مجید  
 چاہیہ اوسکھ پیرس تام لکہ کڈان یاٹھولہ ستر کس ٹونگن کھالان۔

یم کیرن وچھتھ آسہ کالہ پگاہ خورشہ ماسہ نش محلہ واجنہ یوان تہ ونان،  
 ہتہ بی وچھ کیاہ چھنم تیسس نیچوس کو رمت۔ ژ کو نہ اُمس ہناہیم  
 کران۔ یوہے چھتھن وٹرنی داندہ یوہیلہ تروومت۔

خورشہ ماس اُس تس ہول گنڈتھ دوہوان۔ یہ ڈپڑتہ دوہے پٹ  
 کڈان اما پوزتس گوہ زانہہ کانہہ دوہو سیو د۔ سہ بھوٹ نہ زانہہ  
 ژوٹھ کولہ۔ زانہہ لوگ نہ سہ بجلی کوٹس۔ یار بلہ بٹھس کھر تراؤ تراؤ  
 اوس سہ دوہہ کھوتہ دوہہ نوان۔ دوہہ کھوتہ دوہہ پھولان۔

خدا صابن کران زازگوہنگہ منگہ خورشہ ماسہ ہند ووسو د۔ وُنہ  
 آس ساری گرن اندرے بہتھ تہ ہنگہ منگہ گہ نیمری کز کر بکھ۔

’ہتہ کیاہ گوم.....!‘

کران دژ خورشہ ماسہ براند پٹھ وٹھ۔ پٹھ دور بیہ نہ واریے تہ  
 کلہ ووڈہنی کنہ یار بلس کن۔ یکبار گئے ساری تھو دوتھتھ۔ شر بو ملہ ناو

ہیرن دُپہ رارے۔ زنانہ درایہ داربو کئی۔ نچو نچو کور پو تچہ ژو منز لہ وویہ تہ  
تھکھ کوڈ کھ یار بلن ٹھس پٹھ۔

’ہتے ہتے کہے ز؟‘ کران کوڈ مامہ رگسا ز نہ زنانہ وویہ کئی کلہ۔

’یہ ہے گو خورشہ ہند مجید کولہ۔ چانٹہ ہے!!‘۔

کرم تام دس جواب تہ مے گئیہ ہیر بلوہ دن۔ چانٹہ بو ز تھ پیہ  
مے ہنگہ منگہ تہنر شکل یاد۔ مجید چانٹہ۔ بم واکس کرتھ۔ کریہنہ کھنہ ستر  
پراژن تام گونر شہ تہ تے ووتھراؤ وک ووتھراؤ وک پھبرنہ نرس تہ لاؤ کھو تومت۔  
از دراد وار کار بتہ ٹھ کھبتھ گرتہ یار بل واکتھ لوگ کولہ بطخن  
ہندر پاٹھر ڈنگہ ڈنگ کرنہ۔ اکہ لٹہ ہیر وون ڈیمبہ ناوہسن ز یکبار  
آو وکراوہ تہ اتی گونا وڈ بمبس تل غاب۔ ٹھس پٹھ اُس کوسہ تام زنانہ  
پلو چھلان تہ تمی لوگ شور،

’ہتہ با، ہتہ نا!!۔ ہہ ہبا پھوٹ۔ ہل ہل خدایہ ہند خاطر  
دی تو س تھسھ‘۔

دپان دُنہ اوس ڈیمبہ ہانرس کھور ٹلنے ز مجید چانٹہ ول آہ  
گتن تل تہ اتی گونا وڈ بمبس تل غاب۔ کس تام شر گونر شہ ماسہ نادس  
تہ سو آہ سپنہ ژٹان۔



اُکس برنزیس منز گولوا کہ ارساتھ جمع۔ کدلس بُج اپار پپور ٹانگہ  
 لان۔ وانہ والی گپہ پینچو پٹھ تھو دوتھتھ تہ لگو کندی زہرن تھپ دی دی  
 تماشہ وچھنہ۔ گاڈ ہانزوترا و آلس زال۔ اڈو دتھو کاٹھ لاکر لاکر مگر مجید  
 چائس نہ اوس اتھہ یں نہ آو۔

چھیکرس گو و فاصلہ زواتل کدلہ پٹھ انوکھ دنگل زترے۔ تم گپہ  
 دُمبہ شری۔ اکر سے برنزیس منزائے نس کھالتھ۔ گلہ بٹن روستل سوڈک  
 سائیکلس پٹھ تہ پھری کھڈی آوسہ تہ مگر اکوے دنگل ہتھ تہ سہ تہ یو ہے  
 ندر ہیو۔ ساروے تر کر اوتس کن وچھتھ نس مگر خورشہ ماس بُج تس کو تام  
 چشمو وچھنہ۔ زنتہ خبر کس مہراج اوس۔ دنگلس تہ کھڑو خورشہ ماسہ ہند  
 دعاے خاربو زتھ چاکر۔

یوان یوانی بیٹھ سہ شربن کا پھڑانہ۔ اوہن ژھنن کھوڑ تہ  
 اڈو کھارن لکوسٹری ہیو زہاے ہے پیہ ماگر تھ کانہہ۔ تجیر ابرونٹھ کنہ  
 رٹھ لوگ اُسہ کنز زتھو دھی لمبکھ تراونہ تہ آخر ییلہ خوش گوس تہ ووتھ ہل  
 بسم اللہ کرتھ آلس۔ دیوزنہ روت زور ہم تل۔ تھنہ ناوڈلہ۔ ساری روڈو  
 دندکرا وتھ پیار نہ زہر کیاہ چھ ڈیشن تہ گوڈنکی دنگہ کھوڑ کیاہ تام ووزل  
 پلو ہیو۔ یہ وچھتھ کھوت سار نے شاہ ہیو رہن۔ شربو ہیوت ٹینڈو پٹھو

وچھن مگر یہ اوسنہ مجید چانٹہ بلکہ کو ہند تام دستار خان۔

دستار خان وچھتھ ژج ہنگہ منگہ حاجی رحمان میرس کر بکھ نیرتھ،

’ہے سُبَلہ جوا۔ یہ ہسا پلہ نو وٹھ یو رک۔ پیہ تہ چھی ز ترے چیز او تر

کھاندرک دوہہ گا مٹر۔ خدا زانا ان اتھہ مائین‘۔

حاجی رحمان میرن یو تے یوت وُن ز خورشہ لاج ٹنگ۔

’ہتا خدایو پیکھاؤ ستھ۔ مے مسکینہ ہند آوے ناژے تہ

عار.....‘

’ہتہ بی موچی!!‘ خورشہ ماسہ ہنز کتھ ژٹتھ ووتھ دنگل۔ ظاہر

ژیون تکر ز رحمان میرا پز ہانہ یتھ مرگہ وانس پٹھ پڑھ کتھ کر فی۔ ہم  
ٹلس تھھ کران ووتھ سہ،

’ژمہ بانبر۔ وچھہ اُن گولاب پوش ہیو کھارتھ‘۔

’ہے ژے دسگیر میون یاری کرُن۔ ژے آے تہ پائے۔ چانہ

ماجہ ستھ چائی مو جو دروز فی‘۔

خورشہ ماس اُس وُنہ وائی ز دنگلن دیٹ بیا کھدم تہ دم دو آنی لُج

تس کتھ تام چیزس تھھ۔ امہ و ز لوگ تس آبس منز زیاد وقت۔ توتہ کھوت

اڈوتی واپس تہ آہہ منز کلہ کڈتھ لوگ زیوٹھ ووش ترا وینہ تہ وِنہ،



’ہے اُمس ہساچھے ڈ کس زور تھچھ۔ اُتھے چھس نہ موکلان۔  
 دُنگلن و نیو پنڈر کز لوتہ اما پوز پڑھ کتھ کتہ روز ہا تڑور۔ ہیر پٹھ  
 یون تام گپہ سار نے خبر۔ شر بو تر آویون گن دو۔ کانسہ اُکس تہ رُودنہ  
 خیال ز یمن کر ہالار۔

خار تھ ز اُتھ تھ اونگھ مجید چانٹہ رُتھ۔ خورشہ ماس گپہ لاران  
 اما پوز پنچو و تھ پیہہ درختہ ہش پتھر۔ ز زور نفر دور پیہ تہ چھو کھس آب  
 تھس تہ مجید چانٹس پتہ پتہ واتنا وکھ گر۔

دگر آوق۔ مجید چانٹہ اوسکھ اندمزار تر وومت۔ سڑکہ پٹھ اُسر  
 ٹانگہ تہ موٹر ژھالہ ماران۔ ز نانو اوس دانن تہ پیو وومت۔ یار بل تھس اُسر  
 شُرک لگو متی نو سہر کھر تر اونہ۔

کانسہ اُکس اوسنہ مجید چانٹہ یاد، والا اسہ دون تر بن تکیا ز اسہ  
 اوس لار و چھتھ اُسن آب یوان۔ پٹھ اوس نہ کانہہ اکھا بہران ڈہمبہ  
 ہانزس ڈلکیر بیر کرنس۔

اکہ لٹہ گیوس بہ پنڈر کز ٹیل ہاونہ۔ ڈہمبہ ناونمس پٹھ بہتھ ہسڑوم  
 ہانزس ستی یارانہ لاگن۔

تھندس چانٹس کن نظر پیتھ آوئے اُسن تہ وونس،

’ہیامرا زیا۔ یہ چھیا پان کھیومت۔‘

ڈمبہ ہانزن اوس ظاہر آنچار کھیومت۔ توے اُس وٹھ  
 ووزر۔ مگر میون پان کھیون وٹن کھوت نہ تس ٹار۔ بہ ما اوس مجید  
 چانٹہ۔ دو یودو یوا تھو کھور ٹلتھ ووتھم، ہلکارو آہ،  
 ’دولہ کولہ پانے کھئے۔‘

مے پھو رنہ کھن۔ واریاہ سوچ کر تھ در اس گر زیتھس لار کھنس ترٹھ۔  
 پگاہ کیت ییلہ سکول گوس تہ رسس باگر آودود لار خاش بہتھ  
 مے برو نہ کن،

’رٹھ سا بایا پٹن حصہ۔‘

یہ وون تکر لار خاش مے کن پلنا وان،  
 ’یہ یوزن مامہ نکو۔ اُز کہ پٹھن لُج تکر ہے لار ڈوٹی۔ حال کر عاش۔  
 امہ بدل چھے سکولہ حاضری وقتن مامہ نکونس رول نمبرس ’لیس سر کُرن۔‘  
 یہ کُرن اوس سہل۔ ماسٹرس کتہ یہ ہاشیٹھن لڑکن منز بوزنہ زکمر  
 کور ’لیس سر۔ کلاس منز اس ساری آسان یکہ وٹہ ژبلہ مونگر کرتھ اکہ  
 اُس پٹھ بہتھ۔‘

’مگر ڈمبہ ہانز؟ مے کور سوال۔‘



’ہوں ووران کارخانہ پکان‘۔ دودن پلہ نو پیہ ونان مرٹ وانگن تہ نون۔

”یتھ ہانر بلاے گا مہ نون تہ مرٹ وانگن رلا دتھ۔“

پچیم بروٹھیم مشراو ، مامہ نیک یاد تھاؤ۔

اسہ وون دوٹھوے لارس ژوپ کڈان۔

0

وے لئے گئے کئے نی

نی ء ء نی

وے لئے گئے کئے نی

نی ء ء نی

## ہاپتھ یارز

غلام قادر دلگیر بنیو مئے کے ایم ڈی ہنز اُکس سوارِ بسہ منز دوست  
 گام اندر بسہ کھسہ وئے کور مئے ڈریورس التماس،  
 'دوستا۔ پاسہ خدا کرتہ جلدی۔ مئے چھئے تا جلی۔'  
 دوستن وون نہ در جواب کہن۔ صرف دتن دجہ ستر بانٹس اندر پکو  
 وندسکر پنس تہ سٹیرنگ بیتز پشش تہ لائین شاید کند کٹرس گن کر بکھ،  
 'کرو جلدی ہیبا۔'

کند کٹر اوسنہ بظاہر گنہ ستر آہر۔ سہ اوس گاڈ نمبر سڑکہ پٹھ کھڑا  
 سگریٹس دام دام دوان۔ تھیز آواز منز کلہ اور یور پھر وتھ ونان،  
 'ہے۔ اپور اپور۔'

مئے آداسن یہ بو زتھ۔ اپور چھ اُس عام طور مظفر آبادس ونان یوت  
 وائٹن نہ زانہہ ممکن چھئی۔

خبر کیاہ زانتھ پھر اُخر ڈریور صائبے ڈیش بورڈ بیج گنز۔ گاڈ ہیوت



گر گر کرُن۔ کیونز کالا پر اُرتھ ہیوت گاڈ تہ ریئہ پکُن کرُن۔ چنانچہ لوگ  
کنڈ کُرس تہ نوری طور اُسس تھوپ تہ تُمک تہ شُج پُزُر دوٹھ تہ کھوت گاڈ۔ بہ  
لوگس عارِ بُرزو چشموڈریورس بُتھس گُن وُچھنہ۔ مے اوس براہِ کاہ بجے  
دُپہر درخاس ہتھ افرس نش واٹن۔ گر نیرن وز اوس مے ماکی باند باند  
کو رُمُت،

’اُتھر ہا، قفس پٹھ ہا و آتِ ز۔ خان صائبن ہا چھے پاور پاور و ومنت ز  
سُ نیری پتہ جو‘۔

تس اوس جہازس کھسُن تہ پتہ چھنہ خبر کردیہ ہاملاقات۔

شاید تہ ہی ڈریورن میاں تھڑے تھڑے تہ لازمی طور کھپتس  
چاکر۔ ظاہر چھ ز مجبور اوس بہ نز گاڈ ہند ما لکھ۔ بجایہ اسکے سہ پکے ناوہا  
گاڈ تیز، تم لوگ مردی پکین۔ اُتی ولہ والہن ستر خار پاٹھ، اُتی وتہ پکے  
ونہن پر تھ گار ز کوت چھو گزھن تہ سڑکہ دندس پٹھ انسان وچھتھتس  
بروٹھی کز گاڈی سوت سوت پکے ناوہی تہ اُتی سوار تنک ہتھ رٹھہ گاڈ ہند  
انجن بند کرن۔

افتام آسہ ہوا سُر کلو میٹر تار پکڑ مٹر۔ مے دِز دُچھنہ طرفہ چہ سوارِ  
زیر تہ پز ڑھمس ٹایم۔ سہ زن گومڑ ہند رہشار۔ مشکلی سان کوڈ تکر

پھرن نالہ کنڑ اتھہ تہ باونم مڑھ گر۔

داه بچھہ اُسر داه منٹ۔ مطلب تر بن کلومیٹرن اُسر اسہ پاٹو وناہ  
منٹ لگو مڑ۔ مے زن پھوٹ بدنس ترن عارق۔ اما باقی سفر طے کرنس لگہ  
ہن اسہ مزید ز گھنٹہ یعنی بہ والہ ہا باہ بجے دفتر تہ سہ افسر اسہ تمہ ساتھ جو مہ  
بہتہ تہ میانی نوکری .....؟؟

’ہے۔ تھہ گو واسا ڈاکھ.....‘ مے آو جیر۔

’اُسر چھا گاڈ اندر بہتہ کنہ ٹانگہ ریڈس چھ سوار.....؟‘

بسہ اندر سوار ہو تراؤ مے کُن بجاری نظر۔ شاید باسیو سکھ چور۔  
کانہ وون نہ کہنی۔ صرف پھر ڈریور صابن موٹ گردن پتھہ کُن تہ ووتھہ  
ڈریور آہی،

’ووتھو یاد ہو اُلی جہازس کھسؤ۔ اسہ کیاہ زرڑ تھہ کھور کھہ بسہ۔ اٹھن  
لچھن ہنز گاڈی چھہ ژو تہ تل تہ ڈلیہ روپیہ بہتہ چھکھ مٹو پینہ درامت۔  
مے چھنہ خبر ز غلام قادر دلیکر کتھہ جالیہ گو وِسہ اندر سوار۔ نہ چھم خبر ز

پتمہ دروازہ کنڑ بسہ اندر سوار سپد تھہ کپاڑی ووت سہ لو کہ جسہ مَنزری ووتھہ  
کڈان ڈریورس کھو وری کنڑ بانس تام تہ کتھہ کُن کڈن گرم انجنس پٹھہ  
بہنہ باپتھہ جائے۔



ڈریور سبز بد زبانی پٹھ ہونے لیس واپس وُن زِ غلام قادر  
دلگیر ن ہووے اچھ ستری اشارِ زِ تھوپہ کر۔

دلگیر صاب پھیو ڈریورس کن تہ وڈ تھسجہا ندید بزرگ ہند آہ،  
’ووستا۔ تے حص وونے باے صابا۔ اگر یو تھکھ تہ تھ ارباٹھ  
ماڈلس بنا وکھ وونی جمبوٹ۔ آخر تہ اسہ ہے وومر دا ترو چھان۔ تے تہ  
گپی وونی وری ارداہ مریہ وتھ مانڈان۔

تم تھو ڈریورس پھیکس پٹھ تہ کلس ستری کلہ رلا وتھ کرس کیاہ  
تام کہ پھسراے۔ مے چھنہ خبر کتھو ستری کس جو دکو ز تریورس زتس  
ژول تھس بوم تہ ووتھ جنٹلمین آہ،

’اسی حص گئے نوکر۔ دپھ سوار بن تہ پزنا زبان سلوک کرنی۔‘

بہر حال دز تری ابکی لیٹرس زپر تہ گاڈ ہیوت وونی گاڈ ہندی رفتار  
پکن۔ چنانچہ ہونے دلگیر صاب امی دوہہ پنن دوست۔

بسہ منزے کتھ کتھ کران پڑ تھ مے تہمساکہ دوہہ دلگیر آسنگ سبب۔

’اس ہسا جوان جاہلی۔ تیلہ اوٹس بہ شاعری تہ کران۔‘

دلگیر ن وون تھہ کز مے باسیو وکل عالمکو تمام شاعر، تہ ادیب  
چھ جوان جاہل۔ کل ہم کتابہ پر نہ چھ تفضیع اوقات۔

دلگیر صائب اوس قراقلی ٹوپڑی دوان۔ ناکر اوس تازہ استری کرتھ  
 گبر ڈینگ کوٹھ آسان تہ کھورن نہ نہ کرؤن پالٹہ داربٹ۔ یہ ڈرس چہ  
 عام طور ٹھیکہ در لاگان یا عمارتی لکیر ککن واکر مہنر۔ دپھ دلگیر نہ اوس مہنر  
 تہ نہ ٹھیکہ در بلکہ اوس گمہ تام سیاسی پارٹی ہند سرگرم کارکن تہ اوکڑا افس  
 سرکار کارخان منر ہیو رتام رسائی تہ زان پچکان۔

تہ ژے وونتھے نہ پٹن نظام شمسی؟

اتھ سوالس دیئت مے دلگیر نی پاٹھو کا کر آہیہ جواب،

’اسہ بوز تہ نظام شمسی واریاہ لوگٹ۔ آفتاب چھ گرس اندر  
 خدا صائب مہربانی ستر پرزلان مگرزؤن موج چھنہ کھنر۔ یعنی مدر چھے فوت  
 سپر ہمز۔ مے علاوہ تہ چھ گرس اندر بیا کھ تار کھ لیس محمد یعقوب چھ ناو۔ سہ  
 چھ دوہ راتھ کوٹھس ستر کار ملہ وٹھ کتابن آسان ورق گردانی کران تہ  
 ڈاکڑی ہند کر خاب وونان۔ پتھ گوس بہ، گریجویشن چھم گرہمز۔ اڈس  
 دوہس چھس گام اندرے ا کس دکاندارس نش منشی گری کران تہ سے تنخواہ  
 باقی اڈس دوہس گاڈ کر ایہ پڑھو خرچا وادان تہ دفتر پتہ دفتر پھیران یا اخبارن  
 منر پچویشن ویکنٹ واکر کالم پران۔

’کیاز.....؟؟؟‘



دلیکیر صائبن کو ر میانہ خیالہ بقیل سوال۔ مئے کھڑیہ یو زتھ تہر تہ  
کھیوس تھ۔

’نو کری ہساتہ پیہ کیاہ.....!!!‘

دپھ دلیکیرس لوگ نہ پُر۔ تھر کو چارک اُسنا تہ ووتھ مودم آہ،  
نِسْمِکِ مئے نوژند روار دو ہشامن باگر۔ وُچھوکیاہ کرو۔  
مائلس میائلس اُس نہ سیاستس ستر کا نہہ دل چسپی۔ تھر ترو نہ  
زانہہ کانسہ ووٹ تہ۔ وول گو اخبار اوس پران تہ ریڈیو اوس کن دا تھ  
بوزان۔ گنہ گنہ اوس یمن خبرن پٹھ مجلسن منز بحث تہ کران، خاصکر تھ مرگہ  
وانن پٹھ۔ بار بار اوس ونان زووٹ تراو بہ تہی دوہ پنہ مرضی سیمہ دوہ بانہالہ  
کنز ریل تر یا مظفر آباچ و تھ یلہ گڑھ۔ چونکہ یم دوشوے چیز اُس ناممکن،  
تو ہند ووٹ تراؤن تہ اوس ناممکن۔

دلیکیر صائبس اُس زبان مڈرتہ او کنز گو وُسہ مائلس میائلس تہ خوش  
تہ تھر لوگ سون گرین گڑھن۔

یہ کتھ چھ تہمن دوہن ہنز ییلہ سانہ کشپیر اندر سرکار حسابہ ”امن و  
امان اوس۔ سورے اوس سولہ سول بانہال و تہ نیپر پٹھ برآمد سپدان۔ شہر  
باشو اوس کرتام دستار گنڈن ترو و مت تہ گامی باشند اُس گر ن منز گاسہ

ژا نگیج وونہ بدل ناودوان منزیاست دگان - شہر گام اوس بُر زیش  
 وائلتھ مکانن ٹینہ ژادر و ہراونک ربواج آمت - یہ اوس سہ زمانہ بیلہ  
 نصف راژباگر مہراگزرس کبتھ ہوو رگنہان اُسر - تمن آسہ بروٹھ  
 بروٹھ مشالہ آسان تہ ستر ستر بینڈ بلجہ -

پتہ تور نہ فکری ز کیاہ گوو - کیاہ کیاہ نہ سپد - بہ ونہ ژھوڈی پاٹھ  
 ز کاشر زبانی بدلیو لفظ ووترے - بے حساب پاٹھ کھتر تم لفظ لوکہ ہنزن  
 زبون یم نہ از تام یوزی مٹر اُسر تہ نہ سُر مٹی اُسر - یمن ہند نہ کوشر  
 تصورے ہیکہ ہا کرتھ تکیا ز یم چیز اُسی نہ خولس اندر - کلاشکوف، ہینڈ گرنیڈ  
 ، ماین بلاسٹ، راکٹ لائچر، آر آر، ملی ٹنٹ، ٹاسک فورس،  
 پاپاٹو - وند کالہ کھوس شرارتھ لایین کانگر - رہتہ کالہ نہ سوتہ -

از ہر گاہ پانڈو ہرس ژاٹہ ہال شرس تہ کریک ڈاون لفظک مانے  
 پرژھو، آزمود کار زبان دان سندک پاٹھ تگلس امہ لفظک تشریح تہ کرن تہ  
 فلمی گبر سنگھ آیہ وردی پوش فوجی سند رول تہ نباؤن -

”کتنے آدمی تھے - ہوں.....؟“

اکھ زمانہ اوس ز سائنس سماجس اندر اُسر لوکن ہندی الگ الگ  
 طبقہ - امیر غریب، بٹہ مسلمان، لُچہ تہ اشراف، گاُمی تہ شہری - نوو ہوا آوتہ



پرائی ہم ساری طبقہ گئے گال کھاتس۔ صرف آیہ ز طبقہ بارس۔ عام تہ  
 خاص۔ خاصہ لوکھ گئے تم یم قلبہ بند کالنی ین منز بسہ لگو۔ یمین نہ کریک  
 ڈاون کران چھ۔ اتھ مقابلہ گئے عوام یم گئے تم تہنزی کتھ پہ انزس نہ منزس  
 استھ تہ تاونس لگو۔ یمہندن مکانن نہ روز دار نہ درواز، نہ دوسہ روز نہ  
 دیوار۔ یم منزوتہ ہنکتہ منگہ ہنہ آے۔ کامہ درایو موہنیو یا ژاٹہ ہال درایو  
 شر، تہ اُس نہ خبر ز واپس واتا گر کہہ نہ۔ سے منز سڑ کہ کس والن دستار،  
 کس دن کھکھرتہ کس سپد لتہ کریم، کسومرتہ مارن کس؟۔

یہ کتھ و نم اوکزی زاکہ دوہ او سس بہ خبر کتھ سوچس ستر آؤرنجہ  
 سڑ کہ ہنز پڑ پٹھو پکان ز ہنکتہ منگہ گپہ سفید رنگہ چسی مے وچھنزی کنز  
 گھڑا۔ سفید چسی وچھتھ چھے کمں کمں پہلوانن زنگہ ٹان۔ اسہ لوگن چھے  
 پڑھ گاڈی نظر گڑھ تھے زندر روزنچ برانتھ راوان تہ وونڈی ییلہ یہ مے  
 نزدیک گھڑا گپہ تہ امہ اندر در در کران باہتھیارتہ باوردی نفر جوراہ  
 درائے تہ مے بروٹھ کن واتی، مے گوا چھن انہ گوٹ۔

ز نزدیک یتھ ووتھ یو اندر اکھائے گاڈ کن ہاوان،

’صاحب بکار ہائے‘

یہ اسم خبر ز سفید چسی دول وچھتھ گڑھ فقط حکمس تعمیل کرن

تہ Argue نہ کرُن۔

بہ بیہ گادُ کن پوگس، لتہ وچہم فرنٹ سپٹس پٹھ پٹن یار جانی دگیر  
صائب خوجہ آیہ بہتہ تہ مے کن شلید ٹانہ ژٹان۔

’کیا سا۔ اچھ چھاتے۔ وری جوراہ گی زَن نایو دگامتس؟‘

مے توگ نہ جوابے دیُن۔ اماونہ ہس تہ کیاہ۔ بہ پنہنن دولابن  
تہ سہ پنہنن عاشن۔ دگیر صائبن ہووے اتھہ ستر،

’کھسو گادُ‘ تہ مے لوگنہ چارے گادُ کھسنس۔ گادُ کو رخاصہ

لوگن ہنز کالنی اندرا کس مکائس نگھہ قرار تہ مے آویا کھکم،

’وَسو یون‘۔

اندر ژا اتھ بہنووس بہ دگیر صائبن پڑھڑ آیہ صوفس پٹھ تہ کھو جن زبو،

’اؤ تراوس چون فادریوت آمت‘۔ بہ گوس یہ بو زتھ حاران۔

’تس چھہ توہہ دوشو فی بارنن ہنز فکر۔ مگر بہ کیاہ کر اتھ۔ ژے

آسی بو زمت ز چیف منسٹر صائبن چھہ سرکار نوکری ہندس ایم او یو  
(MOU) ہس دخط کو رمت تہ سرکار نوکری چھہ کلکتین بند۔

بہ لوگس تس وچھنہ۔ ونہ ہس تہ کیاہ۔ مے اُس خبر ز سارے

نوکری آسہ بند، صرف نہ بندوق نوکری۔ تو باپتھ اوس نہ پورمت لیو کھمت



آسن تہ ضروری۔ یہ نوکری اُس سرکار کی تہ تہ غار سرکار کی تہ سولہ سول  
 دستیاب۔ اد، یور گئے تہ توہ اون بندوق۔ مگر اتھ کیاہ کر، مے چھہ بندوق  
 کھران۔ مے چھہ وچھمٹ بندوق کیاہ چھہ کران۔ مے تام ہرگاہ آسہ ہا،  
 پرتھہ پچھہ بندوق نوکری کرناہ ہابند۔ بندوقس لاگناہ ہاکمل بین۔  
 ”بہر حال پرواے چھہہ کینہہ۔ ژے چھہہ یار وومٹ تہ یار ہند  
 باپتھہ ہبکو کینہہ تہ کر تھہ۔“

نیرن و ز آوسہ مے بنکرس تام ستر تہ وون،  
 ”غممہ بر۔ ژتہ گنڈ ناوتھہ خالصہ لوگن ہنز گچہ۔ مے باسیو توکر مڑھہ مے ہتھس رب۔  
 ”امایمہ کتھہ گس سرکار کی ایوان تام واتہ ناوان“۔ بہ لوگس سوچنہ  
 ز مے چھہہ یژھ کتھہ یاتہ پنہن ہمساین نش کر مژیا اشناون نش۔ باز رانہ ہا  
 نہ بہ نیر۔ ئے تہ تہ یژھ کتھہ کر نک اوسنہ سولے۔

”بار خودایا نجات“۔ مے ژول پکے نیر تھہ تہ تمام اشناو کہو ہمسائے  
 باسیم پنہنی دشمن، یمن سارنی زن گا مرفاتہ چھائی۔

یہ اُس ژندہ روار تہ سوتہ اُس ژندہ روارے۔ دوہس تھکتھہ ژھینتھہ  
 اُس اُس مالکی پتھر زگر واتی مکر تہ لوکڑ سنداوس نہ کانہہ پے پتاہ۔ حالانکہ  
 سہ اوس اسہ بروٹھے گر درامت تہ ونیس تام اوسنہ گنہ نون۔ شام تہ ییلہ

واتن ہیوٹن، مے تکی چاہیہ بانہ تہ دراس آنکن اندر نلکس تل یمن گراے  
 کڈنہ۔ اُتھی اندر گو آنکن برنہ نیہڑ کنڑ ٹھک تہ درواز آوٹاس کُرتھ اندر  
 گن لاینہ۔ جوانا اکھڑا ولا رہوت تہ مے گن نظر پو اُنی کھو جن زیو،  
 'یہ چھامہ یعقوبن مکانہ؟' اُمس اُس کتھ گران تہ شناس کھسان۔  
 'آ- کیاہ دلیل؟'

جواب ونہ وراپی دراو سہ پوت کھوری واپس تہ رڑھ کھنڈ  
 گڑھتھ ژا اُنی ژور و جوانو چار پائے آنلکس منز تہ تھو اکھ آہستہ پاٹھی پتھر۔  
 چار پائے تراؤتھ آویمہ وے منز اکھ مے نزدیک تہ یعقوبن آیدنی کارڈ  
 پلنا وان ووتھ مے گن،

”ہر گاہنہ یہ آئی کارڈ اُمس چندس آسہ ہا“۔ تکر گلہ نو وکلہ تہ وون بیہ،  
 ”یہ لاش اُس بوہنہ گام وڈ را پارداں کھس منز۔ بچا خبر کر چھ مار  
 گو مت۔ کمر تام کڈیہ نظر تہ سورے گام آوڑ ستھ.....“

سہ اول امہ اور تہ خبر کیاہ کیاہ ونان۔ مے ژج بے واپہ کر بکھ  
 نیہرتھ مے شج گیر ژا در پکے۔ اُمس اُس پکوریہ ستر لیتھوتھ۔ پان اوُس  
 خونہ سُر۔ صاف اول باسان زیاتہ چھے اُمی مرہ بروہنہ سجد و جدہد کر ہڑ  
 یا چھس ربہ پٹھ کھکھر دژ ہڑ۔ دون جائن اُسس گولین ہندی نشانہ



پیارے دھنہ تہ کم کاسہ خون اوس پریدان۔ اکھ کھاسرتہ بیا کھرو نکھس۔  
 دویمہ دوه اُس خبر ز "نامعلوم بندوق برداروں کے ہاتھوں ایک اور قتل"۔  
 اکہ دوہم گپہ کام، اتھ بٹھ چھلتھ در اس بہ کاندرس نش ژوچن؛  
 اکھتے تلم دود لوٹہ تہ ستر۔ دودر ٹتھ اوسس بہ کوچس گن پھیران ز صد  
 وانی کو رُم آلو تہ پلنو نم لفافہ۔ یہ لفافہ اوس بند۔ پٹھ گنہ اوسس موٹن  
 لفظن منز Registered Letter لیکھتھ۔

حاران ہیو گڑھتھ تراؤ مے صد وائس گن نظر۔ سہ دوتھ در جواب،  
 یہ ترووڈ اکہ واکر راتھ دوہلہ پیتہ۔ راتھ نہ گوہم ژ نظر نہ چون مول۔  
 لفافس اوس میونے ناو۔ اکھتے ولدیت تہ میانی۔ محلک ناوتہ  
 اوس صحیح۔ صرف اوس تھ یٹے یوت علاو،  
 معرفت عبدالصمدوانی کریانہ فروش۔

بہ گوس حاران۔ املیہ لڈرس پچھنہ مے از تام گنہ تہ جلیہ درج کو رمت،  
 یہ کیاہ؟ بہر حال گروا تھ کھول مے لفافہ تہ لہ درلیہ ٹلیپ کر مڑ چٹھر۔

Sub: Appointment of Shri M. Ayub

S/o: Mohd Jamal Wani for the post of Teacher  
 under S.R.O: 43

تکہ گنہ اوسس یہ لائن تہ درج،

You are asked to join the above detailed office  
 for further posting.

یہ اُس الغائز یاری۔ بے پڑھی ہندس عالمس منزگوس بہ مائلس  
برونہ گن چٹھہ ہتھ تہ وئی مس خوش خبر۔ دپھ مالک و صرف الحمد للہ تہ  
دراؤڈے چاے چتھہ گمر منز۔

موخسر کور مے امی دوہہ حسب حکم جوین تہ فلحال نیم تنخاہ جوراہ تار تہ۔  
تہ از تہ چھے سوے ژند روار۔ آفتاب اوس از شاید دوہہ کھوتہ  
سلی درامت۔ مول اوس وئہ اخبارے پران تہ چاہہ پیالہ اوس پتھر۔  
اتھ اوس تہ لوگمت تہ مائلس زن اوسنہ اوکن ظونے۔ مے دژتس زپر  
ز چاے گئی سرد۔ تکر دیوت نہ کانہہ جواب۔ صرف وولن اچھو پیٹھ  
عائگھ۔ اخبار تھوون پانس ژھالیہ تہ لوگ دیو دیو اتھواوش ووتھراونہ۔  
مے باسیو و صاف زیہ چھ و دان۔

’کیا ہ سادیل۔ خائے چھا؟‘

’کہنڑ نا‘۔ تکر وولن توہ تہ کرن ژھوپہ۔ اوپتہ ووتھ پیہ،

’بجر ہاتہ پیہ کیاہ۔ شاید چھہ عائکس نمبر ڈولمت‘۔

مگر مے بیٹھ نہ۔ خاص کرتھ بڈیو مے شکھ زیادے ییلہ تکر

اخبار پانس ژھالیہ تھووتہ نیرن و ز پانس ستر تھل۔

’اخبار س چھہ کیاہ تام لیکھتھ‘، مے دائر پانس ستر۔



بہ رو دس گوس تہ دراس لو ت لو تے مائسن نظر۔ مالک اوس اخبار  
برہ پٹھ گنہ بٹھ المار منز رو تھو وومت تہ وونی اوس درواز نہر گن کھڑا۔

بہ پراریوس گوڈ مالک ہندس نیرنس۔ سہ تیٹھے دراوتہ نے دول  
اخبار تہ کھوٹس برا رکائی منز یہ پرہ۔ اخبارس آسہ تے سورخی میہ عام  
طور آسان چھے۔ اماہونہ گنہ اُس یک کالمی خبر،

’سرکاری نوکری حاصل کرنے کیلئے بھائی نے بھائی کا قتل کروادیا‘۔

مے پر یہ خبر تہ پرتھ گوم دل سخ او زرد۔ دچھ سازمانہ کیاہ آو۔ یہ تہ  
اوس وچھن۔ بہ اوسس سوچان تہ اتی پیوم بیا کھ خیال۔ امامول کیا ز اوس  
ودان۔ اما تھر کیا ز ووڈ .....؟‘

سوچان سوچان یہ مے انداز کور، مے زن لُج گرین۔ مے  
کھوٹ متھس ووشلن۔

’گو اُمس چھ یہوے شکھ۔ گو وامز زوئس بہ یوت کم ذات تہ  
کمپنہ؟‘ مے وون پانس ستر،

’امز زونہ بہ یوت ذلیل؟ اما یعقوب ہے مے پنہ ہوا تھو روچھ  
‘پی سوچان باسیو وے سورے ووپر۔ پنن مول باسیوم ووپر۔ یعقوب

ووپر۔ بہ دُنا ووپر۔ ترٹھ تھ دُناہس‘

مے کھيو و قسم زبہ گر نہ یہ نوکری۔ بہ کھسمہ زہر یا پنچھ مگر یہ نوکری  
گر نہ۔ چچا پنچھ گوہے نہ بہ امہ دوہہ سکول۔

لگ بگ آسہ ہا دپہر تہ مول ژاوتھہ ژاس گران اندر۔

‘کیا سا از چھا چھٹی؟‘ ماکو وون ٹاٹھنیار سان۔

‘نہ۔‘ مے پھوریہ۔

‘ژ کیا ز تیلہ پیتی۔ ساڈ کاہ ہے بچیہ؟‘

‘مے چھنہ یہ نوکری گرنی۔‘ مے وون تھتھوتھ۔

‘کیا ز.....؟؟‘

‘میاڈ مرضی‘

یہ و نان ہیوت مے نیرن۔ دپھ مول اوس آکاش۔ کانہہ کانہہ  
وڈی ز مول۔ تھو چھ تھہر گنہ سے اخبار۔

سہ بیوٹھ پتھر تہ و اُجن کلہ پٹھ ٹوپی تہ وُٹن دچھنہ مینگہ نم۔ مے  
اُس خبر ز فکر یا شرارتہ و زچھہ اُمس گلکس اوک اوٹگ گران۔ مگر مے زن گئیہ  
گلہ زوتہ وُٹن تو گمنہ کہنہ۔

وار یا بہ کاڈ تل ماکو کلہ تہ ہیوٹن نیتہ کنز یوٹھ شاہ۔



’ماجہ تھنز اوس سوئے وِس روپیہ خزانہ۔ سرتلہ مولہ پیم تے کُنڑتہ تم  
دیار کرم چائِس دوستس حوالہ۔‘

وَنان وَنان دِزِ تَمِزِ اچانگ ڈکس ژ نڈتہ ووتھ تھد ہٹہ،  
’مے اُسہ خبر زیتھ تھل کریم۔ اُمی گنز گیم۔ وُلٹہ گیم۔ جوان  
ر ایل پُنیوُم چائہ نوکری باپتھ۔‘

یہ خبر بُو زتھ گوس بہ ششدر۔ مے زن کو ڈکھ پرتھ تانہ اُندر پینتہ  
پینتہ زو۔ مے پیہ دلگیر فی لفظ یاد،

’غم مہ بر۔ ژتہ گنڈ ووتھ خاصہ لوگن ستر۔ مے پیہ تن کیاہتہ کزن۔  
مول اوس کلہ یون گن تراؤ ووتھ شاید اوش ہاران۔ بہ گوس تِس  
نزدیکھتہ کرمس کلَس تھچھ۔‘

’بکر کر بکر، تمی ڈول پینہ کلہ پٹھ میون اٹھتہ ووتھ مے زنتہ الٹی میٹم دوان۔  
’خبر دار چھے پینہ زبو کھولکھ، کانسہ نش یہ راز افشا کرکھ۔ اکھ پوتھر دتمتہ دویم دِس  
سو موب چھم نہ سامرتھ۔‘

’بکر کر ہر گاہ زیند چھے روزن۔‘

## پکورا س گندانی

”پادشہس آو سازندرن ہند گون پسند“، گلہ بڈی رازدان کر  
بیا کہ پادشاہ کتھ شروع۔

بسہ منز آسہ واریاہ سوارِ یمن پادشاہ کتھ بوزی خوش اُس کران۔  
چنانچہ رُو در تم کن دأرتھ۔ کینہہ نفر اُس تم تہ یم وونی بتنگ اُس آمتہ۔ تمو  
کھور تھبن بوم۔

گفہ کتھ چھنہ ترے دوه تہ ترے رَاژ۔ آتھوار دوه صجس اُس تم  
صرف بہن گنٹن ہند سفر ک یراڈ کرتھ ہر ینگہ در امتہ تہ از اُس بودوار تہ  
وہ اُس تم رام بن تہ واتن۔

ٹنلہ آپار اوس تا پھ تہ ٹنلہ پیار آسہ شرانہ وسان۔ شیطان نالس اوس  
ابلیس براد یومت تکیاز واد طوفان اوس۔ اڈوتی گپہ گاڈ روٹ۔ سرکھ گپہ بند۔  
”خوش گڑھتھ کور پادشہن اعلان ز پرتھ سازندرس بخشو حسب  
سازینامہ۔۔ مطلب، یس پیڑا شرفی سازس واتن۔“



”یتھ گؤ و دو ہے یی“، اُک کر وون دویمس،

”نتہ حادر پور، برزل پاراجہ باغ۔ پنڑاہہ لچھ چھے زمین کنال  
تہ لؤکھ چھی تہ کُرتھ تہ ہوان۔ زن ژوچہ وُرک چھ کنڑ، بیمہ روپیہ ترے چھ  
یتھے کنڑ وسان۔ ژور دوہ گئے یتھ صحراوس منز چھان۔ مزر تھ تہ تکلیفہ  
سو اے ووتھ نہ اسمانہ سانہ باپتھ کھنڑ۔“

”از بابا چھ شیتھ لچھ کنال۔ ژچھکھ پر سچ ریٹ ونان۔ ساڈ  
ستہ روپیہ چھ از ڈبل سپر۔“

تہ رازدان اوس ونان،

”شأ ہی اعلان بوز نگار واکر تہ۔ تس ژایہ فکر تکیاز ساز اوس  
ٹاسر تہ اتھ واتہ بیس نہ کھنڑ؟“

بوزن والو منز کو ڈکینڑ و بروڈ دپھ اڈ بوزن یوزے نہ۔

”مگر بانڈ کوٹ اوسنا۔“

راز دان وون تھیکتھ ہیوہ تہ تھوون کلامہ جاری۔

”بانڈ کوٹ اوس چالاک، سہ ووتھ لوتی تہ رُا چھدرن ژھایہ

نین نگارس اکہ اند بستہ تھو دتکتھ۔ تھ بنوون دُل تہ دراوڈ لس یا تو

دیار بھتھ راز در بار منز۔“

”یہ گو وٹر۔ یہ بیٹھ نہ مے“۔ جوانن اُک کر وون سُرد واکر آسے،  
 ”اُخر پادشہس چھنا عقل۔ تس چھنا خبر ز نگارس چھے دویہ پاسے  
 بستہ آسان؟“

’ہتیار پادشہس کتہ گپہ خبر۔ تیلہ خبر آسے ہیس تہ پادشا ہی ہندس  
 بناو تس کو ت لگہ ہا پچور۔ تیلہ آسے ہین مہاراج گنج یا ہری سنگھ ہایی سٹریٹ  
 دکانے ترو و مت۔ پادشاہ کیا لوگٹ موہیو چھاز ہو د ہر سہ۔ سائی پادشاہ  
 وچھکھ، تم چھ ہو آئی جہازس کھسان۔ ستہ وار دادر تہ دادر ستہ  
 وار، ہفتس منز دویہ پھر کران۔ تمن کتہ گپہ خبر ز خوئی نالہ کیاہ  
 گو و۔ شیطان نالہ کتھ چھ ناؤ تہ شیطان کر با گچھ برادان۔ تم کر سنیہ  
 ناشری کتھ بلایہ چھ دہان تہ پیڑا یعنی دگ کیاہ گپہ۔ سمرولی لفظک مطلب  
 چھو خبر؟ تم کو رپانے سوال تہ پانے وون جواب تہ۔

”سمرولی یک اصل چھ سمہار تہ سمہار چھ ونان پھنزی پھا کھ گچھنس“۔

پھنزی پھا کھ گٹھ ہیس تہ جانے اوس۔ یم بال یہن و ستھ۔ کم

سے کم بنہ ہایہ سڑکھ ڈبل ٹریک۔ یہ وون اُک کر جوانن پنزی کنز دزن داد

’گوڈ چھی۔ بیمہ کمین پڑاون تہ حسب حال ناو۔ خوئی نالہ، شیطان

نالہ۔ ناشری یعنی، وناش تہ سمہار۔ تھ کتھ پٹھ ونان ’قومی شاہراہ‘؟



’توتہ ہاوس پرانہ زمانہ اکوے پادشاہ آسان۔ از چھایم گربند  
 - کاہ ساس روپیہ بیک پے basic pay تہ پادشاہی حاضر۔ یعنی  
 جہازس کھسن مجراہ۔‘

کس تام پیو وخیال تہ مگر پڑھ پیس،  
 ”ہے!! یہ پنڈت جی کس سا گوو؟ یہ کتھ کنز کشر لوگمت؟“  
 ”ہے حاج صابا، یہ چھاض ژئے ستر؟“  
 ”اہن حض مینے ستر چھ۔“ حاج وون بڈ ہٹہ۔ تھ ز رازدان تہ بوز۔  
 ”آراینڈ بی لیس منز چھ ملازم۔ ژکہ چھ یہ تہ سوئے بوے۔  
 کراہہ یار اوس روزان مے ہمسایہ۔ توہہ چھ خبرے ز بٹن ستر کیاہ سپد۔“  
 تہ رازدان اوس پنس مزس ستر ونان،  
 ’نگار ولس توگ تہ دراو روپیہ بلاے ہتھ۔ وُمرن پٹھ گوو  
 آباد۔ اما سورنیہ ول کیا کرہا۔“

بٹن وون اسان اسان ”تس اوس تمما کر چلمہ سو مب ساز۔“ ”تس  
 دژ کھ روپیہ موٹھ تہ کوڈ کھ دکہ دوان شاہی دربار منز۔“  
 ”جان کو رہس شکس لدس۔“ رگہ دود جو انا کھ ووتھ مغز ژاپان،  
 ”مے چھ پانس تہ شہنائی وادن کھران۔ صبحس ریڈ یو پٹھ

سورنے وزان چھئے، فکری چھنہ تران یہ چھا خوشی ہند نغمہ کنہ ماتمی دھن۔  
مگر حائج اوس بدل گردابس۔ تس اوس راز دان نگارِ دول باسان  
تہ پٹن پان سورنیہ دول۔

”ارو زناہن لچھن (۵۸۰۰۰۰۰) ہند داہ پُرسنٹ۔ یم گیہ ساڈ  
پانژھ لچھ روپیہ۔ یہ رقم روٹن گوڈ تہ ادِ مونِ یلہ دستخط کرن۔ تانی کرنو نم  
ٹھیکہ الاٹ۔ کدل ہر گاہ دستھ آوتہ تپالہ دن مے۔ میے واتناون خوجہ یار  
بل۔ اُس کس کیا ونہ۔ ثبوت کیا چھم زساڈ پانژھ لچھ رٹن گوڈے۔  
اتھر اندر کھتر لڑکہ جوراہ نیلان ٹھیلہ ہتھ بسہ۔ تمن اُس شانِش  
کھسان تہ ٹھینچہ عارق وسان۔ شاید اُس تم تھکوتی۔ سوارہن ہنز نظر آسہ نہ  
لڑکن گن بلکہ ٹھیلن گن۔

”ہے یہ کیا ساونو؟“

”کیلہ“، اکھ جوان ووتھ لفافہ ہاوان،

”ڈوڈہتہ چھئے درجن“، یہ وون دویکر۔

”ڈوڈہتہ درجن“!! ساروے وون یکہ وٹہ۔

”اہن حض ڈوڈہتہ۔ اٹھ کلومیٹر پیو وپیدل پکن تہ ادِ وچھ ٹرک۔

ڈریورس کو رزار پارا تہ ادِ موٹیو“۔



”ہے تریش چھاہض کُنہ؟“ یہ وون بُڈن اُکر۔ تس اُس بچارس

پراژن سفید لائے کھڑے ہوا۔

”اُہن حض، پنزاہہ روپیہ چھے پیسی بوتل۔ بگیاہمہ موڈ اپا چھیے سرکارڈ گاڈر۔

دپان تریش اُنہ ناوکہ ہیلی کا پٹرس منزتہ توے چھے دروج پہن۔“

یہ خبر بوزتھ لگی بسہ منزتہ سوارین پھپھرئی تہ اکھاوتھ اسمان کُن ککرتھ،

”شکر خدایس کُن۔ توتہ ہا کر مے عقل۔ مے دتے نہ تنخا رہتھ گر

کسین۔ ماکر وون یم پونسہ تھاو چندس۔ بنان چھ۔ اتھ سڑک پٹھ چھنہ وسع

۔ اُس ہکویٹہ کینہتہ کرتھ تہ ژ کیاہ کرکھ ہرگاہ۔ تھ رو دلوگن تہ سڑک بندگیہ۔“

اُکس پیو ومنزک خیال،

”یہ پنڈت جی گڑھ واریاہ پورمت لیو کھمت اُسُن۔ کتھاسرت

ساگرچھ۔“

”تہ کیاہ گو؟“ گمک تام کوڑس سوال۔

”مطلب دلپہ سمندر۔ یہ آسہ سے لیس کتابہ خزانہ آسہ دبماغس اندر۔“

اتھ پٹھ پھوش شاید حابس مگروون لوتی تھنہ رازدان بوز۔

”بٹہ ہے چھ تہ پورمت لیو کھمت آسہ نا۔ لڑکہ چھس ز۔

دوشوے چھس انگلیڈ۔ اکھ مکانہ چھس کرایہ یار۔ تہ چھس سی آر پی کمپ

- بیاکھ بنگلہ چھس نانک نگر جو مہ - تتھ اندر چھ زے باثر روزان - نہ ہمسایہ  
 نہ آشنا - نہ یں نہ گنہ گن - فکر اذ کرانہ کہن - پادشاہ کتھہ ونہ نہ تہہ ادا کیاہ کر -  
 اتھ جمائز دؤر پہن اُس بیاکھ ڈپھر پانہ وائی کنہ پھسراے  
 کران - تمن وژھایہ کتھ کتھ کرائی تہہ ہہنا یکھ تھہھ ملناؤنی - اکھا اوس  
 شرارتہ سان دویمس ونان،

”بہ ونے صاف - توہہ چھو دل اکھ تہہ زبان بیاکھ - دوہے اُسو  
 دون کھراون سوار - پیار گپو کر بکہ ونہ یہ ملک ہمارا ہے تہہ ہپار گپو گپو کر  
 اندریم ژھوٹھ سڑکہ پٹھ تراؤن - بجلی پاوہر باپتھ جلوس کڈن مگر سڑکہ پٹھ  
 کھرا بجلی کوڑی تہہ زانز -“

دویم اوسس بُمہ چاڑتھ ونان،

”تراؤونا ژھوٹھ - دیوار اندریم حصہ چھ پٹن - سڑکھ ماچھے؟ سو  
 چھے سی آر پی والین ہنز - یانی آنگن برنہر قدم تراو کھ، سی آر پی وول چھے  
 حاضر،

”کہاں جانا ہے - کارڈ دکھاؤ -“

یوہے موضوع اوس شاید بیس جمائز تہہ مگر کتھ ہند اپروچ اوسکھ  
 بدل - اکھا اوس ونان،



”دہمتس منز و ژھ شورش۔ شے لچھ فوجی آے بندوق بہتہ یور۔ اکھ  
 لچھ لکھ گئیہ مار۔ وُمرن خاطر زتھویو وُشمُنت۔ حالانکہ پے اوسکھ زیو ہران  
 کیا زوتھ۔ ہرگاہ نیت صاف آسہ ہیکھ، یے شے لچھ فوجی ترہن شے لچھ  
 بیلچہ بہتہ کشیر۔ ژوداہ لچھ کاشری نہرہن یور پھوتی تہ تا کر بہتہ۔ کُنے ہلہ شری  
 گژھ ہادیو یہ شنیہ لد سڑکھ از ڈبل ٹریک آسہ ہانیمڑ۔ کاشرس تہ عام  
 ہندوستانس آسہ ہانہ پانہ وائیوت دُورہر۔ نہ فانی تہ نہ زمینی۔ یم لوکھ از  
 پنڈالن کھستہ ایل سپرٹ اوپنین دوان تہ سانین زخمین نون متھان چھ، تمن  
 آسہ ہا مسخ صورتھ گا مڑ۔ یاد چھیہ، اُسی گئیہ تم یمو تیلہ کالہ حملہ آور خبردار  
 ، ہم کشمیری ہیں تیار کور۔ ژھری القاب کتھ لگن۔ تیلہ یو دے تھ قومی  
 شاہراہ ونہ ہو و تہ شوبہ ہیس۔ یہ سڑکھ چھے نار کول تہ اُتھر پٹھ چھے  
 الحاق۔ روڈ پیو ونہ پیو، الحاق پھٹ۔“

اُکر ژوٹ پنژ کز ٹانہ،

’واہ! کس مز، تھ گژھ بند تہ ساری پین تریشہ، نہ کوئی پندہ رہانہ  
 کوئی بندہ نواز کُنے لنگر آسہ آرمی تہ سولن۔ اُسی انوزین تہ ہم زالن  
 چولہ۔ اُسی انوآب تہ ہم سارن بتہ۔ زنتہ وُربلس منز وودنہ واکر۔ واہ۔‘  
 ”اتھ مقابلہ کیا چھ سپدان، جو مہ پٹھ کشیر یا کشیر پٹھ جو مژن

چھ موتس آلو کرُن، ہو ستو زہو ستو، اگر مؤدتہ کھو ستو۔“

بیا کھا و ليو،

”شیٹھ وری گئے وونی اُسہ اور یور کران۔ شیٹھے کیا ز، ڈوگر راج  
بہتہ اکہ تہہ تہ شیٹھ وری۔ سوال چھ ز اُس ڈوگرس چھا کو شرتگان یا اُس  
کا شرس چھا ڈوگری فکر تران؟“

”یہ چھ کتھ !!“ یہ وون نزدیکی سیٹھ پٹھ بہتہ لیڈر آہ قرقلی  
دھ اُک بزرگن۔ تس کھڑ شاید یہاے یا ژ کتھ ٹار تکیا ز تس کھیو کھ بُتھ،  
کیا ز؟ باقی اوسا بکواس تہ اُس اُس بکواس کران۔“

”دپھ سارازدان صابنر پاٹھر پادشاہ کتھہ دگان۔“ اتھ پٹھ تروو  
ساروے اُسُن۔

کھوٹھ نیت آسنس پٹھ ز تٹھو و بحث تہ کتھ ژھوٹراوان ووتھ  
بیا کھ بزرگ،

’بوز ساگو برا۔ بہ ونے بد نیتی کیاہ گو۔ مے اوس دوستا تہ تئس موہ  
خانہ دار تئس موصوم شرتراؤ تھ۔ اُس سہ شری ہند مار متہ کور اُس شخصن دویم  
نیتھر۔ یہ شخص باے یو تام لا ولد اُس، شرس ستر اُس ٹھیکھ ورتاوان۔ مگر  
یا ز تس پُنن اولاد ز او، تس بدلپہ نیت۔ تٹھے سو بہہ اُس شیران، پنہ نس



اولادس اُس بتہ پلناوان تہ ونان،

”کھئے لگے بلایہ۔ سورے کھیہ ز“۔

اتھ مقابلہ ییلہ وور شرک سبز واری اُس یوان، تس گن اُس بتہ

بانہ داریتھ ووان تہ اُس ونان،

”رٹوہتا۔ پھٹو“۔

یوتام یہ شر طفلہ اوس تس اوسنہ فکر تران تہ سہ اوس سونہ گو بر ہیو

بتہ لاکھ کھو بان۔ مگر تھئے سہ فکر پیو و تہ کتھن مانہ تو گس ژارن، تمر دیوت

اکہ دوہہ بتہ بانے وور ماجہ جتھس داریتھ۔

اکھا اوس ونان، مے چھ پرایمری سکول چہ کتابہ منز پور مت ز محمد

تعلق اوس دلہ ہند پادشاہ۔ تس ژاوا اکہ دوہہ الخناس تہ بنوون پنن پایہ

تخت دیونا گری۔

”دیونا گری نہ ساء۔ بلکہ دیو گری“، دویمک نفرن کو رس تصیح۔

”خاریہ آسہ۔ دیان اتھ پٹھ وونکھ تس Wisest Fool۔ تکیا ز

پایہ تخت بدلاونہ ستر ووت لوکن یذاہ۔ سوال چھ زسانی پادشاہ چھ وریس

منزدویہ پھر دربار موکران۔ جو مہ کشیر تہ کشیر جو م۔ یکن کیاہ ونو“؟

”Foolest Wise“ کمرتام وون تہ باقیو تر ووس اسن۔

بسہ ہندس بیک سیٹس پٹھ اُس لونڈ جما تھا بہتھ۔ یہ ہند تیز رتہ

تکرار اوس لونڈ حسابے Sensational۔ اکھا اوس ونان،

سواہا اُس خوش شکل مگر نکاح کُری تھے مُڑا و سو و اُیو۔ سو کُری کہ

پاگل۔ کُنہ کامہ دژ ہس نہ اتھ و تھ۔ بدنام شہر کُری کہ زُہا نٹھ چھے، اُمس چھنہ

اولادے۔ خاص کُری تھ اوس زُا مو ستاو۔ مس۔ آس کڈان۔ مانہو

تہند بو کُریو کوتاہ۔ پیر فقیر، ڈاکٹر، حکیم۔ مگر اولادنیو ونہ۔

ہش اُس کُنہ تہ قمتس پٹھ شُریشھان۔ سہ تہ نیچو۔ چھیکرس و اُژ

خلع کرنس پٹھ نو تہ تہ ماملہ پیو وعدالتس پٹھ۔ وُری جوراہ چلیہ کار و اُلی

تہ۔ وکیلو کور خوب بحث مگر فاصلہ ہیوک نہ سپد تھ۔ اکھ دور ونان ناود یار

بیا کھ کران پروردگار و ردگار۔ گرانہ مانان خانہ دار، گاہے نہ کُری ہندک مانز۔

کُنہ و زینہ کُری تہ کُنہ و زینہ ہش موج۔ چھیکرس ییلہ اُمس خوتونی جائس پٹھ

آو، یہ سپرنج صائبس برو نہ نہ کنہ و وڈنی کھڑا۔

جناب حج صائب۔ وُنیس تام کو رُم صبر۔ کُنہ کتھہ کو رُم نہ نمبر۔

بہ اُس مالک سُنڈ تہ یز تھر چھان تہ خانہ دار سُنڈ تہ۔ بہ ونہ تہ سورے یہ

نہ مے از تام کانہ وون مگر میون خاندرا اُنی تون۔ سہ کُری تون مے برو نہ

کنہ حاضر۔ سہ وُچھن بہ یہ ونہ تہ چھا پو زکنہ اپز۔



جج صائبین دیوت اجازت تہ تمہ وئی دلیل۔ بھری عدالت میں،  
سب کچھ کہہ دیا۔

سورے بڑتھ پر تھکھ تھندس خاندارس تہ کر بد لگامن کو ربتھ  
ژو رتھو تھ زبانی ستر یقرار ز آئے چھ یہ کو رمت۔ اتھ پٹھ گو ولو کن  
دم۔ ہشہ دتہ بٹھ۔ واری دور گو و نجل۔ تموہیوک نہ چیس کر تھ۔ مانہو  
ژوٹ سپہ۔ تموہاوسونہن مشہ۔ کتھہ کاکین وکیلن گیہ بولتی بند تہ جج صائب  
یس اوتام وری وادو پٹھ سورے قصہ بے دلی سان بوزان اوس، اصل  
ماملہ وچھتھ زن گو و مرنند ر بیدار۔ تھز کرسی پٹھہ تھو دو تھتھ دژن کر یکہ،

"This is horrible. This is crime The accused should be  
prosecuted under Section 372 Ranbir Penal Code for  
committing unnatural act with his life partner

کتھ ونن وول یہ لونڈ پیہ ہاپنژ انگریز لفظ کا شری پاٹھر پھر فی  
زگاڈ نیمر گوشور۔ لوکھ اسی نہ واری ژلان۔ تمن زن اسی لار۔ تہ ژلہ  
ونمن پتہ پتہ اسی پلسہ جیپ۔ جیپ اندر اوس جوان اکھ مگافونہ منز کر بکہ د  
وان،

’بھاگو۔ پہاڑ آ رہا ہے‘

## تا پھرتے ژھاے

’سارے زہنی تو بلاے، گوڑ چھنہ پیتہ مکانن پشی گئے۔‘

پنجر اندر نیرانی پھر ناؤ کو کرن ژو واپار گردن تہ لو بن بدلے  
تماشا۔ نہ اوس گئے تھڑرتہ نہ کانہہ بہہ جاے۔ تھ پٹھ کھستھ سہ کھلے ڈلے  
بانگ دیہا۔ پنہ گامہ اوس تس عادت زیلہ سہ مر اندر نیر ہاشی کرتھ اوس  
کھاران لبرس گن دو۔ لبر پٹھ اوس تران رحم گولنہ کچھ تہ کچھ پٹھ تاران  
غفار خان نس سرنس گن وپھ۔ سرنس پٹھ و اتھ اوس دوشوئی پکھن ملے  
ناوان ٹاس ٹاس تہ پتہ دوان کیاہ زبر بانگ۔ یہ بانگ اوس سہ دوہے  
دوان۔ ییلہ مؤرترا و ہانس تیلہ، ییلہ سہ ولسنس پیہ ہاتیلہ۔ یہ بانگ اوس  
سارنی یاد۔ شر بن کہو بڈن۔ مردن کہو زنانن۔ اہلہ محلہ چہ کو کر ییلہ  
بانگ بوزان آسہ، لار ہڑ آسہ پنہ نو آنگنو اندر نیرتھ یوان تہ لبرس گن  
کھستھ آسہ کو کرس اندر اندر جمع گڑھان۔

دپھ از ییلہ نو جایہ و اتھ سہ پنجر اندر دراو، اندر پکھی لو بن



سورے زن چھلتھ۔ تس پیو وہنگہ منگہ سہ دوه یادیلہ وونہ زانہہ تہند گامہ  
نارلجوو۔ مکانن گیایہ پڑھے ون۔ یوسے لرسوے آپہ سُرک۔ نہ کُنہ پش تہ  
نہ کُنڈک زہر۔ چہرا چھلتھ درامڑ لہ۔

اُنڈک پکھی فضہس اُس وُنہ تہ تری تہ منزک منزک اُس واو رِنگ تہ  
پکان۔ تس آوسردی ہند خیال تہ کھورن تیر بن پھوکھ۔ دپھستی باسیوس یہ  
زن اُسے نہ سو تریوسہ تہند گامہ اُس ووتھان۔ سہ روو وارے تہ پھرن  
اور یورگردن۔ اُنڈک پکھی زمین اُس پزک کز ادر۔ اکھتے اُسک کُنہ کُنہ آپہ  
دوب تہ۔ ظاہر چھ زراتس آسہ ہاضروررود پیومت۔ دپھ ہوا ؟

تس زن بیٹھئے نہ۔ بیہ اکہ پھر کھوجن صرف یہ زانتھ پکھی ز  
بنان چھ بل ماگوم۔ دپھ سو اُس نہ کتھ۔ رو دپہنہ باوجود اوس ہوا گرم۔ تھئے  
ہیوہ گرم۔ تھ تہند گامہ گریشمہ کالس منز آسان اوس۔ تھ اندرم ہیوہ باسان  
چھ۔ تکر کھور دبار تیر بن پھوکھ۔ تیمہ لہ یہ زانتھ زرتھادیہ تانن ہوا۔

منزد پھر ییلہ واتہ ہا، کوگر اوس کئی دوتر اوتھ سُر بنس کھسان تہ  
تہ پٹھ سبدان ڈانگرن ہنز ہاکہ وار۔ دپہرن باگر اوس سارے وار شہل  
پھیران تہ یو ہے اوس سہ وق ییلہ مہر کالچن باگر رنہ باپتھ ہاکھزار نہ اُس  
برانڈس پٹھ بہان۔ کوکرس اوس عادتھ ز ہاکہ وار اندرووٹھ تراونہ برونہ

اوس ضرور بہ ضرور بانگِ دوان۔ تس بہو دُر پہلوان ہندی پاٹھی یُس حملہ  
 کرنہ برو نہہ دشمنس خبردار روزنک تہ پُنن دفاع کرنک تہ پرتھ قسمک  
 سامانہ کرنک پور پور موقعہ چھ دوان۔ مہر گاہ براندس پٹھ آسہ ہا، کو کر  
 بانگ بوز تھ اُس رے تُلان ہاکہ بود تہ تراوان لَازِم در پڑھی آہ کو کرس  
 برو نہہ کنہ تہ ہر گاہ مہر دُچھن کھو ر دُچھن آسہ ہا، کو کر اوس کھسان بندر دوسہ  
 تہ پلوان داں پہرس کُن گردن تہ دوان زور زور زور بانگ۔ اکثر اوس مہیر  
 گنہان تھو دو تھن ظُلم۔ اما پوز چار نہ۔ رزھا ہے ژیر گیو، تس اُس خبر زیہ  
 ترا وارا اندر دوٹھ تہ پھر ہاکہ دُورس فان۔ سو اُس کدان ووہو،

’وش ژئے شِنائے۔ پیو ہمہ وَا تھ۔ ہتار شپا۔ تلاء مس ژہن گنر۔‘  
 دپھ یہ اوس زبانی یوت۔ کو کرس اُس خبر زرشپ آسہ سکول تہ دویم  
 کانہہ شرانہ نہ سہم ز کو کرس کر ہش۔ تس پیو ویا دز اکہ دوہہ سیلہ کمر تام  
 شرک گنر لایتھ کو کرس بوس پھانہ ون ہبزو، محلہ لڑاے زیتھیہ۔ مہر اُس  
 اکر سے اکر سے ونان،

’ناتہ توہہ کیاہ کریونو بچا رک۔ ہاکھ کیون تہ سانہ وار ہند۔ توہہ  
 کو سہ گنر ژہنے نو دانن۔ گو ژھونہ ونن۔‘

توپتہ گوژھ دُچھن بند بند کیا سورنس۔ اکہ اکہ پھر نس تیر بن



اونگجہ۔ یم تہ شری اسی تموسور ڈبہ کھائین کبتھ آب تہ چوؤکھ کوکرتیش۔

کوکرن تروووش تہ پھیور پنجر پٹس اندی اندی۔ دچھنڑ کھووری  
 یم تہ کوکرا اسی تم اسی پنہ نس کارس ستری مشغول۔ کینہہ پکھن منز کار ترا و تھ  
 زولہ کران تہ کینہہ اچھ کڑ کڑ سیکہ لس زمپنس اندر را دی متری خزانہ لینچ  
 کوشش کران۔ دؤر پنہ کونس ا کس منز زولہ کوکرا کھزنتہ ہفتا کالہ ہند  
 بیمار۔ خبر کیاہ زانتھ ا س تس خوش لوٹھ کوکرہن گتہ گیور کران۔ اد حرام ہے  
 ہمس کانہہ اثر اوس گڑھان۔ کوکرن دیوت یل تہ پھیور دویمس طرفس  
 تس پیو ویاد زینہ گامہ ییلہ سہ مر اندر نیر ہا۔ مجال چھا کانہہ کوکرا کیاہ بکے  
 بیس برؤٹھی پکتھ۔ برابر تو تام یو تام نہ تس پنڈی مرضی آسہ ہے۔ تہ اد ییلہ  
 مائل پھیر بیس ژور ژور آس پتہ پتہ پکان۔ کانہہ دز دتن تہ پنہ نس  
 دزنس۔ اوری اوس کھوان پد سندا گوہ۔

نوجاہیہ و انتھ یمہ کوکر ذائتس نظر گیہ، تہ وچھتھ گوؤسہ سخاٹھی  
 پریشان۔ ہسا اڈہن نہ گردن تہر بے۔ اڈر عان تہ غان یے جڑ روس  
 ہوئی۔ کینہہ اسی تھ تہ یمن کلس پٹھ مولہ بدل گول ژر تیچہ آسہ۔ کینہہ تہتر  
 زٹھی زوانگن کلس پلہ ہبکھ تالہ تام تو نتھ۔ اکھا اوس تیوت ویوٹھ ز تو ہند  
 باڈو وچھتھ آو کوکرس اُس۔

’امانایہ کیاہ کرِیہ‘، تہر سوچ پانہ سہ ستر، ہرگاہ مہر ہندرشید  
 اُس کتر کھنڈ زنگن لایہ؟ یوت وچھرتہ نہ کینہ۔ تم کوون پانہ سہ ستر، نہ  
 تلبس و پھرتہ نہ کھسبس گل گنڈ مچہ اندر آواز۔

تس پیو ویا دیلہ سہ پنے گامہ یندر دوسہ کھستہ بانگہ بانگ کران  
 اوس آسان مہر ہندرشید اوس پنڑ کنڑ آہ لایان کتر کھنڈ تس زنگن۔ و پھ  
 یتھہ کو کرس باسان اوس ز کتر کھنڈ ہاواؤ ز تس نزدیک۔ سہ اوس زنگہ ز  
 ہیو رکن وٹھہ کئی وٹھہ تھان۔ کتر اُس تلو کئی نیرتھ ژلان تہ یہ اوس  
 تراوان زنگہ زیون۔

’اکھ تماشا اوس سہ تہ‘۔ کو کرس پیو ویا، تماشا وچھنہ آسہ محلہ واجنہ  
 تام نیران داربو کئی۔ بار بار آسہ رشیدس فرمائشہ کران زیتھہ کئی لایس بیا کھ  
 کتر۔ شری اُس کران ژر پوپ۔ تماشاہ موکھتھ اُس گزھان پھلس ڈیر۔  
 تو مل ناتہ کئی نا، ژوچہ ناتہ رس داربتہ نا۔

پھر پھر پیہ کو کرس مہر ہنز ہاکہ واریادتہ سار سہ پانس  
 گیس ہیر بوئے دِن۔ شاید اوس گل گامس اندر تہنزی یوت وار مزدار ہاکہ۔  
 تھہ اُس تہ تروش وٹھہ۔ عان تہ غان ترکار۔ کلس پٹھہ تھہ تہ ہاکہ  
 برگس دگ دمہ ہو کئی چھہ اُس ووتھان تہ تو تام اوسنہ ووند یوان



پوت پھیرنس یو تام نہ ہا کہ نل تام صاف گڑھ ہا۔ کو کرن تر و دوزیو ٹھو ووش۔  
 یہ چھنہ پتاہ زگا مس گس و لامہ آ یو و۔ تھ گرس کیاہ گدرے یو ویتہ  
 یہ کو کر اوس۔ تمن کیاہ بدلیہ نیت۔ کو کرس اوس پتے یوت یاد زاکہ دواہ  
 شامن ییلہ تھر حسب معمول مرس گن قدم تر و وٹس دژ کمہ تام بلاہ تھہ۔  
 پنژ کنی لاجون شور تہ۔ دوشوئی پکھن ملہ ناولون ٹاس ٹاس اما پوز زن  
 کر ہس شستہر و ہانکلہ۔ کو کرس سوتیہ تمی وزواہ ییلہ تھر گرچ مائلو کیئر بذات  
 خود کو کرس تھہ دنہ و الس نزد پکھے تس ستر کتھ کران وچہ تھر تجبیہ مائلو کیئر  
 گن آربڑ پشمنہ۔ تس گن وچھتھ لاجون پیہ اکہ پھر شور اما پوز بجایہ اسکے  
 سو کر ہا کو کرس مدد تمہ دُن پھرن تہ ژایہ اندر تہ پتہ تہ درایہ نہ تور واپس۔  
 کو کرس اوس یاد زمر اندر کڈی تھے دتھ تس زنگن دون ڈنگ۔  
 پکھن کور ہس کانچ تہ دتھ در و پھر کر تھ پنجرس اُکس منزد اُرتھ۔ یو تام گاش  
 اوس تو تام اوس کو کرس یاد زیہ پنجر کمو و تو پوک۔ تھر ژھنڈی بال تہ مادان۔  
 و تہ تور واریا ہن کولن۔ او پتہ ییلہ کنہ گوٹ پھیو کر کو کرن لو ب نہ کہینز  
 سو اے پتھ گن تیز ژلہ و نہ واوک شور۔

تو پتہ ییلہ پنجرس در واز تر و وکھ کو کرن وچہ بدلے عالم۔ نہ تم کور  
 تہ نہ تم جاناوار۔ نہ تم دوسہ ہٹ تہ نہ سُر یون۔ نہ مکانن پھو چو کنی گاسہ

لوے الازتہ نہ گنہ داں کچھے۔ مکانہ اُسرتہ اکہ حسابہ نامکمل۔ یسے ووڈ نہ  
گر پس باہ، کنہ واجہ تر کھ کرتھ، اما کسابہ نہ کہنڑ۔

تس کھڑ ہنا وانج ییلہ تھ کو کر کھیجہ اندر پانس دؤر پھن پٹن اکہ  
زانی کار کوکر ونہ کوڈ۔ گوڈ پٹھس نہ پنڈھے مگر ییلہ اچھ ز  
چو پراوتھو چھن، شک بدلیوس یقینس اندر۔ یہ کوکر اوس سے یس سہ کینہ  
کالہ برونہ پنہ گامہ لہری دامنس تل محلہ کوکر بن متری مسایہ ژٹان اوس  
وچھان۔ دپھ تیوت بز دل زیتھے دویم کوکر نظر گڑھ ہیس رے پاٹھو اوس  
اکتھ گن روزان۔ زن نہ کہنڑ اوسن کو رمت۔ اہنزیہ بز دلی وچھتھ اُس  
محلکو باقی کوکر اکہ اُس گن ہاوان تہ ٹانہ ہی ژٹان۔ تم اُس زانٹھ مانتھ  
تس وٹش دنہ باپتھ کوکر بن دوان زیر۔ تمن کران ٹھٹھ اما پوز مجال چھا  
ہمس پھیر ہاغارتھ۔ زانہ سپد ہیس گر دینہ اندر اندر خوبصورتھ تیر چھ  
وہراونک توفیق۔ ظاہر چھ ز کوکر ن گئیہ اہنز کھڑ۔ تم روڈ تس نش لوہ۔  
یہ اوس تہ نگ اسلاف۔

دپھ ییلہ از تھ وپر جلیہ یوہے کوکر ونہ کوڈ۔ تس گو و سورے  
مشتھ۔ زن آیس موجبہ چہ رگہ مژرنہ۔ پنڈی کنی گوس بڈ آش ہتھ برونہ گن  
تہ کوکر نس یہ ڈی زتہ گول برتھ آلو،



’ہیائرتہ ہاتھ باندک و انس۔ ڈگر و اونہکھ؟‘

یہ کوگر زن اوس پتن ز اگان۔ تیکی سہنڑ ہرے کتھ زن لُجس شور  
بنہ گند کھنچ۔ زن دتہنس ہنر نہ ترس تہ آویھو کہ بالہ ہندک پاٹھو پھٹنس۔

’وتم کو سہ بدی گئی ز یور اونہکھ؟ ڈکہ بوز تہو چھوے کم  
ذاتھ۔ ڈھوٹہ کھری۔ یزلس ستر چھو نہ خوی۔ ڈپھتم چھو کیاہ تمن بد بودار مر بن  
منز۔ ربکہ تہ گاند۔ گوڈ تو ہہ چھوے گزنس۔ یہ نے وٹس تاون پینہ ہا، تو ہہ  
ہی شو بہ ہن نہ پیتہ لڑھ ڈونس۔ پیتھکی بانس کھو ان چھو تھکی چھرنس تہ ہال۔‘

سہ کوگر روڈ بکواس کران مگر تیس چارس اوسنہ یوت بدر دوز تھ  
تہ فکر تران۔ یہ اوس صرف بوزان تہ ونان نہ کہنہ۔ یہ اوس پنہ جایہ حاران ز  
اُمس سودس نے تتہ دد پھوران اوس تہ یہ کیاہ۔ یہ زبان کتہ آہ اُمس۔

وچھان وچھان پھچہ کوٹو اُندر بلایہ۔ کوکرس گو و پھڑٹھہ ییلہ تہ  
پالس اُندر اُندر خوفناک تھکی نظر کڈی۔ خبر ہے آہہ ہیس تہ ہتہ ہتہ پھر چھلہ  
ہا چونٹہ تہ اِد کر ہا دویمس کوکرس ستر کتھ۔ سہ کوگر پھویر تمن کن تہ وون  
تھنڑ زبانی منز، ڈوچھو سا ہے با یو، یس یہ شخص چھ، اُمر تہ اُہندو حوارو ہسا  
واتہ نووس بہ ڈلہ نس۔ ہے یمونسا اوسم کلہ پھرنس وار تھو وُمت۔ اُمس تارو  
سافکر ز کُشیر چھنہ کہے گر۔ بالہ یپارتہ چھ دنیا۔

سہ گو و امہ اور تہ واریہ و نان۔ سہ تھوڑی تون اُکے، تیس کورس  
 دیت نہ کانسہ تہ موقہ زینہ صفائی کر ہاپیش، نہ کر کانسہ اُمس پر تہ گار۔  
 بلا یہ میہ تہ آسہ تمولاجہ الگ الگ ڈپھر۔ بیاریو الگ تہ ہونو الگ۔ شالو  
 الگ تہ نولو الگ۔ ڈپھ کو کر نیم اُسر تھن زن گو نہ کھن۔ تھندی کن زن  
 گو وے نہ کینہ۔

تم روڈر حسب معمول کلہ یون کن تراؤتھ سبکہ مآدان ز اُلر  
 دوان۔ مگر اتھ پٹھ تہ کر رامہ ہونو تھن کھر کھ تہ زانکھ اُندر مہ بار کہ منز  
 بار کہ اُندر کہ اُس آسمانس یا ژ بلند و بالا قلاے۔ تھدن دیوارن پٹھ  
 سنگین جال۔ تین تھن زوڈوئس جانا وارس یہ ہانہ تمہ پٹھ و پھ تارنس  
 سہم۔ کو کرس باسیو و یہ فضول تکیا ز امہ جابہ ہندی بسکین در کو کر اُس نہ  
 بار کیکہ پان بہتھ دون قدم و وٹھ ہرکان تار تھ تہ بیڑ تھن قلا یہ پٹھ تھن و پھ  
 تارنگ اوس نہ سولے۔ یہ بارک اُس خوشو فی۔ یہ اُس صاف تہ شفاف  
 یہ اوس نہ مور بلکہ پور مکان۔ بوزر تو یو ہے خوجہ ہند باڈو دار مکان۔ اتھ  
 آسہ رنگدار لہ۔ دہلر گاشنے اوسس بجلی زؤل۔ رنگین قلا یہ اُس ژو داپار  
 کیاہ ز برڈبہ سجاوتھ۔ ڈبہ اُس دیوارس اُندر اُندر لائن منز۔ اڈبن منز پھل  
 تہ اڈبن منز تریش۔ پھل اوس بسیار تہ قسم وار مگر تہ کرتھ تہ وچھ تہ سبٹھاکم کو کر



پھلس گن مازان۔ اما کو گر گو و حاران۔ واو پچر چھکن والبن پکھن تلہ کنہ  
ہتہ واد کو کر کھو گھت موکت کرتھ پانہ وانی اکھ اُکس منز پان ژو مراونس  
ستر آوری۔ سارنپے تیوت مازا اُک اُک کھو تممت زپان باسان گو بیومت۔  
یہ تہ گونہ کینہہ، ”نکو وون پانس ستر“، ”یہ پھل چھا صرف پان و تھر اونہ  
باپتہ، مازا اُک اُک کھارنہ موکھ؟“

’پھل گیو اُسر تھے دپھر بن تام چھکھ را چھ۔ یہ تہ گونہ کینہہ۔  
ہا و با واسبٹھا مگر پکھ و ہراونس بندش۔ یہ گو و تاون۔ گجا سانہ پو کھر بلک دوہ  
داتھر۔ تلہ ہارس منز ییلہ گریشم اوس تمان، محلکو کو کرا سشی کرتھ اکے و پھ  
د اُن تھر کھسان تہ پنے و تھرن منز ژو ررؤ زتھ پانس شہجار کران۔ امہ و ز  
آسہ تھر پٹھ بہتھ ہار ژر کھر کھ کھوان تہ ژلان۔ کس مز اوس اتھ تہ  
لگان۔ پچار بن و تہ آسکھ نہ یوان۔ تس پھیو رگرستی پیوس خیال تہ وون،  
سورے اسمان اوسکھ یلہ۔ وِر ز اُڈتہ بونہ بل۔ وِر ز اُڈتہ استانک برنگ۔  
دوہ داتھر اوس وِر ز اُڈن منز باگ۔ اتھ اُس سنے منز کول تہ  
کولہ یہ پار اُس د اُن تھر تھ لنگ لنجن ہند گتجار اوس۔ دُپہر ڈلتھ آسہ محلہ  
واجنہ ژھیک بانہ بہتھ یوان۔ کو کر تھتھے بتہ پھلی بیت زھیک و اُنس ستر کولہ  
ہندس آلس منز بیران اُس و چھان، شی کرتھ اُس د اُن تھر پٹھ و سان۔ مگر

پیٹہ وچھ کر بدلے تماشہ۔ نہ وچھتہ نہ سہ وڈو۔ تس گو و متھ ز سُر م ہنس پٹھ  
 کھستھ دؤنڑھراو دگو ستر لڑھ تہڑھار ہابمہ سز اما پوز پیٹہ نہ اوس سُر بون  
 گنہ نہ ژھوٹہ ڈیر۔ یتھ پنجرس منزیم کو کرا سی تھ اوس پتھرس سمٹھ۔ کارند  
 اُس لڑھل ہتھ پتے آسان تہ اتھ حالس اوس نہگر د ہند تہ، کانہہ  
 نشانے۔ تم کُر پھل ڈبن گن حقارتہ سان نظ تہ وٹن ہانہ ہے ستر، ”ناریمین  
 ڈبن، چھ کیاہ یمن منز۔ مز چھنہ مؤمڑ بُمہ سز کھینس۔ مز چھ ژھوٹہ ڈیر منز  
 بُمہ سز کڈتھ سو مارنس تہ کھینس۔ مز چھ ژھوٹھ دؤنڑھراونس۔ ربہ ستر  
 تونت لٹھ ناونس۔ بتہ پھول ییلہ ژھیڑ وائس ستر کولہ منز بیران آسہ، مز  
 چھ ژلہ وائس آس منز تھ پتہ دورنس۔ مز چھ گرنس دگ وائس ییلہ سہ آس  
 منز گتہ گیور کران آسہ۔“

بی سوچان آو کو کرس جارس پٹھ تہ وہ جانے کرتھ دژن کھلہ  
 کھشہ بانگ۔ باقی کو کرودر آسب زدن ہندر پاتھکرس وچھان۔ شاید  
 اُس نہ تمن خبر ز بانگ کیا ز تہ کو باپتھ چھ دوان۔ تمولوگ میڑ موٹھن۔ کو کرس  
 بھ چہ پر تہ وٹن چونٹھ۔

اکہ دہ گہ کام ز کتھ تام پاتھک گوباندر وائس یو ریلہ تہ کو کر در اوگنی  
 دؤنہر۔ پنجر منز نیر تھ نیلہ تس تاپہ پھوڑی درینٹھ گئے، سہ زن آو وائس۔ پتھ



برونہہ و چھن نہ کہنرتہ دژن وژہ و آنجہ بانگ۔

یہ بانگ بوز کلمہ پڑھ کہو جانا وارو تہ تمں پھیر زندگی۔ یکہ وٹہ سہتھ  
لوگ گھڑیو ٹریو کزن۔ یہ بانگ بوز پوشہ لنجو تہ تموز ہڑی مشکنی دار۔ واہ رنگ  
یوسہ اوتام سوت سوت پکان اس تمہ ترورو۔ تھہ بنیہ اندک۔ اندک میلہ گھر  
گنہ منزلی کچ، لنگ لنجو کو ڈواش۔ تموہرو وچ۔

دَپَہ ییلہ اُنڈر کوچہ بازِ رُک پھیر، تہ ووتھ گردِ غبار۔ یسے بُتھ آو۔  
تسُر پٹھ اُچھن۔ تس ہوکھ اُچھن ہند آب۔ تس رَا وِچھان۔ اَنہ گُٹس منز  
ییلہ اُنڈر بالہ تینتا لہن ستر ٹکریہ تہ واجن شیلہ۔ اکھ بوحران گوپاد، اکھ  
ووتر اٹھ ووتھ یُس نہ از تام سو رُمٹ اوس نہ یوزمٹ اوس۔ بے حساب  
اُسر مار و اتل۔ نہ رو دکنہ اندنہ کانہہ گنڈ۔

عقل مند و اُنی پھبکھ - سورمہ ہش کرہنرتہ مائد ہش پشچ - یہ  
پھبکھ تراؤکھ پھلس تہ پھل کھیؤ و کو کرن - سہ دوتہ یہ دوتہ کو کرس چھ  
ہوئے بگر - سہ ہر گاہ تھرس کھسہ تہ تس تگی نہ بانگ دنی -  
دو گوبانگ بوزنی تہ چھنہ از گانی خوش کران -

## سند بادُن اٹھیم سفر

سند بادُن اُنی پنہ نین ستن سفرن دوران اُنیکھ دولت سومبر تھ۔ سہ  
 بنیو دُنیا لک امپر ترین موہنیو۔ پود پتھر س پٹھ تر اونہ بدل ہر گاہ سہ حسن بانو  
 ہندس فقیر خود ایہ ہندر پاٹھر سوہ سیر پو پٹھر پکن پیرہ ہا، بڈ کتھ اُسہ۔  
 ژ تچے کُر وون، ژ تجیہ ضرب لچہ چیلہ اُسس قد من چشمہ و تھراونس تیار۔ تھر  
 اوس سہ مقام تہ۔ لوبمت یُس اُس پَنڑ کَن سبٹھا تھو د ز اُن تھ کانسہ تہ  
 سپر مینس (Super man) بخشان چھ تہ یس متلق پتہ پادشاہ کتھ شربن  
 بوز ناوان چھ۔

سوال چھ زیوت ناو۔ پیڑ دولت، آدرستکار تہ ہر دل عزیز ی  
 پراؤ تھ تہ گس ہاتھی ژاوسند بادس نستہ کَن تیکر سہ اٹھمہ سفر باپتھ مجبور کور؟  
 امی سوالک جواب ژھارنہ باپتھ کورے خود دِسند بادس انڑو۔

سند بادُن کیاہ وون در جواب، بہ دِمہ مثال:

سبانہ محلہ اوس زنی موزوراکھ تہ تھر سے اُس ونان رزاق داند۔ شاید او  
 کَن ز زوہتہ کَن اوس سہ عان تہ غان حاروے۔ قد اور، جسیم تہ وتہ مکھر۔



کھنہنس کیت پڈ پوڈ۔ پہلے بیس تہ سالہ مجلسہ منزریہ ہاژورن ہنزترآم گئے  
 زون۔ رستہ پھلکی پٹھکی اوس سر وٹس گوشتا بس ژو پ کڈان۔ پٹھ اوسس  
 خدا صابن صفتا بخشمت زسہ اوس گاٹھس پٹھ حمال آسنہ باوہو دزنی بورس گئے  
 زون اٹھ دوان تہ لاکہ سار اندریو دوے دویم زون پلزنہ تہ پتہ بیس، تس  
 اوس پھٹران زنگہ ہو۔ سہ اوس بورس نکھس لدتھ مقاس واسنہ بروٹھے داتھ  
 دوان۔ اڈوتی بورس تراوتھ کس حسب حال گڑھ ہالوکن، تھ ستر اوسنہ رزاق  
 داندس کاٹھہ لیف اُلیف۔ سوال اوس اٹھ دیسن تہ تہ رو دسہ پنہ جوآنی اندر  
 تہ برابر دوان۔ بجرس داتھ پیلہ ستھ سو تھ یوٹھ، ہنگتہ منگہ کھوٹس گوڈن  
 ورم۔ وری وادر و دے کار تیگر چیزن جارس پٹھ وائے نووس۔

ہپار گئیہ دلہل زگاٹھ پٹھ پیلہ حمالے روو، موزور بنیہ ساری  
 حمال۔ پانی پانس پانے حمال۔ وول گو و حمال۔ تھ و نو تہ رو دسہ کاٹھہ۔ ظاہر  
 چھ زوآنی سپز۔ گر گران ج لوگ۔ نیمہ کنی لوکن ژوکیہ۔ تموئج افراتفری۔  
 آخر کو رحلہ زٹھو سوچ تہ سوچ کر تھ تجویز ز رزاق داند گڑھ دُبار  
 لاکہ سار نیزن تہ پرانہن پھٹھ پھراٹن نو سہ اٹھ دیسن۔ چنانچہ اُنکھ لاکہ  
 سار کرن وال کو تمام مزدور بلاؤ تھ تہ تم تراونا وکھ بہ اتفاق رائے ہتھیار۔ گل ہم  
 پاٹھ کر کبھ سار بے رز جمع تہ تمہ تراؤ وکھ رزاق داندس بروٹھ کٹہ۔ سہ دراو

تمی ساتھ نو وپا توتہ نو وکمر بند چا رتھ تہ تھکھ دتن زنی گاٹھس پٹھ۔

اٹھمس سفرس نیرنہ باپتھ سندن بادن اعلان یتیمہ ساتھ عام سپد، تمی  
وقتہ کر وچھن والو پیشین گوئی ز یہ سفر پھڑا و سندن بادن بزم۔ ستن سفرن  
ہند حوالہ یس تہ کھو کہ مدرس شر بن اندر سندن بادس نسبت قائم چھ کر نہ  
آمت، تھہ وقتہ پرد۔ وونی روزنہ حالتھ ز مونج آسہ سندن بادنی کارنامہ  
شر بن بروہنہ کنہ تھبکہ وان تہ نہ کرن شرک پرانبن کتھن پٹھ یقین۔ زمانہ  
چھ بدل تہ شر بن چھ خبر ز سانہ پتھر علاو تہ چھ دنیا ہس منز ملک بیتہ اکھ  
ا کس کھوتہ ثوابہ دار تہ مستقل مزاج سندن باد چھ و تھو متری۔ تم سندن باد ییلہ تہ  
سفرس درائے منزل پروڈھ، مقام لو بگھ۔ یا ییلہ تہ کنہ کتھ ہند یراد  
کوڑکھ سو آنکھ بائل۔ تمو پھیرنہ کالہ پگاہ ورق۔ آتی دچھن تہ آتی کھوور۔  
آتی تا پھ تہ آتی شہل۔ یہ اُس پڑی کنز سانی غلطی۔ اسہ اوس گمانہ ز اسی  
یوت کیا چھ سندن باد۔ چنانچہ ہینہ وونی سانہ نوشہ کور پنہ نین رور بائن منز  
سندن بادن ہرگز تہناو۔

ژکر درولاجہ سوسرہ گوسر مگر کانسہ کورنہ جو رتھ ز سندن بادس رٹہ  
امہ کو کارنش پتھ۔ دپھ لو کہ موت تہ انہ گوٹ۔ بیتہ ترٹہ و سن تہ تہ کیاہ  
کرن رینز پٹھل۔ کس کارنامہ دن انجام۔ نادان درائے بازار



”بی کرتی کرلو؛ ولولو“ کران۔

حسب معمولی گرنہ سہ بادن اٹھمہ سفر باپتہ تہ گنہ قسحج کاہنہ  
تیاری۔ تکر نہ تل سامانہ تہ نہ قطب نما۔ تکر کورنہ یہ تہ ز کم سے کم کر ہاپرانہ  
نہ حوار بن ستر مشور۔ موچھ ز وچن تہ ہل بسم اللہ کرتھ لائین سمندرس  
وٹھ۔ باقی بیم تہ اُسر، تم بنیہ صرف تماشبین۔

کینڑھاؤنی تو ساتہ حسن تہ کینڑھا سہ بادن پُن طالع، تکر کوڈ  
سمندرس منز جزیر اکھ نظر۔ تکر دیت اُتی تھکھ۔

سہ باداوس چالاک۔ تکر لڑا و سیاست۔ وچھان وچھان بیو و رزاق  
دانہ نی پاٹھو اتہ کہ زنی گاٹھک جمال۔ تکر کرائہ سار۔ گاٹھس پٹھ چلاون  
پنڑقونون یوتا مپتہ جزیر کئے ماکل کل بیو۔  
یہ سورے کتھ پاٹھو سپد۔ بہ دمہ مثال۔

دیان اکہ زمانہ پھيو وانگریز راہبا اکھ افریقہ کس آدم خور قبیلہ  
منز۔ آدم خورن ہندس سردارس بیلیہ نیس تہ پرینس انالس کن نظر پیہ، تس  
آوا سس آب۔ لحاظ داری یک طرف تر اوتھ و تھ سہ راہس ز اسہ  
قبیلہ والبن چھ شوق ز اُسر کھموتھ ژ زندے۔ چانس سفید مازس وچھو  
کیتھ مز آسہ۔ اُسر وچھو چون گرما گرم خون کیتھ آسہ۔

دیان راہب اوس خوش قسمتی کئی ستار شناس تہ۔ دودھ تہ اُسی رتی  
 آدم خورن ہنر کم عقلی تہ تو ہم پرستی ہنر تہ اُسی خبر۔ تکی کو را اعلان ز ہر گاہ  
 تو ہہ بہ مارنگ یا میون ماز کھننگ رتھ تہ اظہار کو رو۔ بہ یکدم سپد یو سار  
 سہ جزیرس گتہ زول۔ میون دعوا ہر گاہ آزماؤن چھو، صرف پر اُرو ترے دودھ  
 تریہ دودھ کر نہ پھل ژند رہش زؤن غاب۔ تہ ہر گاہ تو ہہ تو بہ کو رو نہ  
 تہ بہ پنن سردار تسلیم کو رووس نہ، تیلہ کرن یہ آفتاب تہ غاب۔

آدم خورن ہند باپتھ گومسلہ کھڑا۔ تمکن اوسنہ اوتام تیمہ کتھ ہند  
 ہرگز تہ گمان ز آسمانس پٹھ پرزلون تہ نار چھکہ وُن یوت تھو آفتاب کیا، ہیکہ  
 کانسہ ہند دُسر غاب تہ گڑھتھ۔ کانہہ کیا آسہ یوت بلہ ویر ز آفتاب کرام۔  
 اما پوز سفید ژمہ ہند ہن انسان متلق اُسکھ خبر زیم چھ نہ صرف پراسرار بلکہ  
 چھ سبھا طاقتہ واکر تہ۔ تموا اُسی ہند دُرتھیار تہ اُچھو وچھتہ تریم ک، تہ کنہ  
 اُسی ز اُتھ نوان۔ میوستر آلس اوس نار لگان۔ پانہ دُور روز تھ اُسی تھ کئی  
 لایان ز بُستی یں ہنر بُستی آسہ دُرتھ پوان۔ آدم خور و لاجہ و پھر، تموا کو  
 پانہ واکر مشور تہ چھیکرس سپد فاصلہ ز ترے دودھ پرارو۔ ترے دودھ گڑھتھ  
 وچھو۔ ہرگا سفید ژمہ واکر سُنڈ وُن پوز دراوسہ مانون سردار، تہ یو دوے کانہہ  
 شب رنگ اوس۔ تکہ تکہ تلوس زند سہ ماز۔



رپان برابر گئیہ ترے دوتہ زونہ لٹوگ گڑھن۔

آدم خوروو چپہ پنہو اچھواسہ وتہ زونہ اٹھر لگان۔ زون ہین  
 پزی غائب گڑھن۔ راژ ہند سنہ گلوٹ ہیوٹن زٹھن۔ گلو تہ بال ہیتن  
 راوڑ۔ تم آے پکے وٹہ سمتھ تہ پیہ راہس پران۔ سخ زہ پار کورہس۔  
 اٹھر اندر پیلہ گڑھن موکلنک وقت ووت، راہن ٹج اوٹج، کیاہ تام  
 پورن تھد ہٹہ تہ ہوون زونہ کن اشار۔ وار وار دراپہ زون پیہ نر۔ گاش  
 پھیو رتہ اٹھر ستر پھیر آدم خورن ہند بن تھن تہ خوشی۔ تمودتی نر،

”بی کرتی کر ب کر لولو.....“

جزیر کپو بسکپن تہ یلہ انگریز راہبہ سُنہ ہیوہ اہر سند بادن بہنو،  
 تم آے رنگہ رنگہ ڈالپہ ہتھ۔ دچھن تہ کھوورڈ یہ کینڑھا اٹھر آکھ تہ سورے  
 تھو کھ سند بادس پیش کش۔ مگر سند باداوس پانہ زہری اٹھہ ہتھ گدر امتت  
 تہ سہ کیا دیہ ہیکھ۔ تکر دتھک وعد زعن قریب تھاو سہ رنگہ رنگہ توخہ جات  
 لوکن برونہہ کنہ نہ گڑ کھالہ تہ تلہ تلاو کھنہ۔ ڈلہ منز کڈ سون تہ سہ بچھاو  
 تارکول بدل سڑکن۔ آسمانس لاگہ ہیر تہ تکی پٹھری ترن لوکھ بالواپور۔ سہ کر  
 تہ سورے پیہمہ ستر پرتھ اُکس زندگی گن رغبت ہر۔ جزیرس پھیرن دود  
 کولہ۔ ژوپارڈ آسہ گاش۔ یس بہ سہ پکے گردن تھو دتھو تھ۔ او بروے،

خودی خود داری سان۔

سہ بولہ تہ سہ ساتھ سہ بادنیو و جزیرک مائلکھ۔ تس پتہ تو پند پنچو۔  
تس پتہ تو ہند۔ بابر، اکبر، جہانگیر۔

جزیرک مائلکھ بنہ پتہ کس سوچھ کو ر سہ بادن۔ تم کیاہ کو ز بسکین  
درن ہندس بو ر سہ تہ پیڑھ پڑھ، بہ ونہ ذاتک کتھایہ ہنزحکا۔ تھ۔

دپان گربدن اکر لاج سہ سندرسان گاڈ پادشاہس ستی یارز  
تہ اکہ دوہہ وتھ سہ پادشاہس زیتھ سہ سندر پادشاہی چلاوان چھکھ،  
یہ چھ سبٹھاہ لوٹ۔ ہر گاہ۔ تھ سہ سہ آب ہو کھ تہ کیا کرکھ۔ پادشاہی  
کس کرکھ، گاڈ مرنے سارے۔

گاڈ پادشاہ گو ویہ خبر بو زتھ غوطن۔ تم اوسنہ از تام سوچھتہ ز سہ س  
کیا چھ آب تہ ہو کھان۔ اما پوز گربد۔ تس آسہ ضرور خبر۔ یہ آسہ پز۔ گربد  
چھ وڈان وڈان دنیہ زھنڈان۔ اکر آسہ وچھمت۔ بنان چھ ہو کھس  
آب۔ تس تہ لیکر تہ پڑھن گربد سے امیک ووپاے۔

گربدن کو رتجو یز سہ ہا و پادشاہس بیا کھ اکھ سہ سبٹھا و سہ  
چھ تہ تہ زانہہ آب شو تھ ہیکہ۔ پادشاہ اگر پیڑھ سہ ہیکہ سارے  
ریتھ اٹھ سہ سہ لن منتقل کرناوتھ۔



دیان گاڈ پادشاہس آویہ تجویز اے۔ تم تھادگر بد سے ذمہ داری نہ  
سے سارا کہ اکہ سارے گاڈ تونہ اندر زاوئوس سرس منز۔ اتھ پٹھ سپد  
یقرارتہ آو عہد نامہ ترتیب دنہ یعنی ایکارڈ کرنہ۔

شہر باشو کڈر جلو سے۔ تمودتی تھو دو تھر و تھر نعرہ،  
”بی کرتی کر گر بد کر لولو.....“

کالہ کاجہ رو دساس دوہس گر بد یہ قومی خدمت انجام دوان۔ تم  
کو رآبادی ہند معقول تبداد منقل۔

اما سنا کو ت؟؟؟

شاید چھنہ دنہ نک ضرور تھ۔ تکیا ز ساس دوہ گزرتھ بیلہ پادشاہ  
تہ تونہ منز تلکھ، تم وچھ پنہ نسے سرس پٹھ کنہ گاڈ کنڈن ہند بوڈ بارامبار۔  
سند بادنی کارنامہ وچھتھ و تھ جزیرس انقلاب۔ لکھ تل طلبم۔ دز  
ونین دانن پیو کھ آب۔ وائن لکھ پھالو۔ تموزٹی سو تھر تہ چھیکرس لوگ  
حسب معمول کمیشن۔

کمیشن گری سند بادس خلاف شواہد جمع تہ ساروے کھوتہ بچہ  
عدالت کو ر سند بادنہ باپتہ سزائے موت تجویز۔

سند باد چھ بہ حیثیت اکہ مجرم پھاسہ کوئٹس پٹھ کھڑا۔ مگر تس چھے

توتہ گردن تھڑ۔ نہ چھ پانہ پنہ نین جُرمَن پٹھ تائب تہ نہ چھس شُرک یا  
 حواری مد وسان۔ تم چھ پھاسہ کوٹس دُور۔ لہ اُکس تل کھڑا توتہ عادتَن  
 کر بکہ دوان،

”بی کرتی کر.....“

جیل خانکو بڈ دیوار ک کلاکن کورٹھنی تہ اعلان سپد ز پھاسہ رُدر  
 وونی صرف ترے منٹ۔ جج صائبن تَجہ سِند بادس گُن اُچھ تہ پتہ آوتو ک تو ک  
 قدم بہتھ سِند بادس نزدیک۔

جج صائب چھ سِند باؤن پرون یز تھ ر چھتھ تس برو نہ گُن یوان تہ  
 سبٹھاہ نیز می سان پر تھان۔

”تو بہ ما..... کانہہ..... اُخری خا ہش“

”آ..... مے چھ اکھ خا ہش۔ اُخری خا ہش“ سِند باد چھ ونان۔

”حکم کرو جناب“ بجن دیت یقین،

”ضرور سپد تعمیل“

سِند باؤن تراؤ اُخری نظر لو کہ بھو مس گُن تہ گردن تھو دھوتھ وون بجس،

”یتھ کچھ پٹھ استادر و ز تھ..... اکھ فوٹو“



## عرض داشت

مسلمہ اوس نوزک۔ شہر کساری عالم تہ مفتی اُسر اُسر راونہ بیٹھو متری،  
 ”مسلمانن ووت برابر تھی دوہ پیٹھ بڈ آمین‘ کران ییلہ وُنہ اسلام  
 مکہ بنین ہے اندراوس“۔

یہ اعلان کو رتمہ فرقہ کوزٹھو یمن اُسر عرف عامس منز کوٹہ چھ ونان۔  
 یہ اعلان ییلہ حنفی عالم بو ز، تموکلڈر اشتہار،

”مسلمانن چھ باند باند یوان کرنہ ز پرتھ نماز منز اُسن لوتہ آمین‘ کران  
 “تمن چھ پیہ اکہ لٹہ تاکید یوان کرنہ ز شریسندن بے اعتقادن نش  
 روزن خبردار“۔

عالمن ہندو ادلہ بدل بیان بو زتھ گوس بہ پریشان۔ چنانچہ کورے  
 خود خدا صائب سوال،

”خدا صابا !! ز چھکھا بڈ بوزان ‘آمین‘ کنہ لوتہ“؟  
 میون سوال بو زتھ گو و خدا صاب حاران۔ کھڑ تو گس نہ جواب وُن۔  
 مے تہ اُس نہ خبر ز مے چھا سوال بڈ کرن کنہ لوتہ۔

## ذات بُترا تھ

خبر ٹنڈ اوسا بجلی پاوڑک کنہہ سرکار دی رُسز ہند تو مل اوس ناصاف تہ  
 لوکھ اُسی دُنڈ کُنڈ ہتھ سڑکن پٹھہ سرکار س خلاف ”ہاے ہاے“ کران۔ تمن  
 دوہن اُسی ایچی ٹیشن واکر یاتہ کنہہ ٹلان یا اُسی کانگر لایان۔ آسمانس پٹھہ  
 ہر گاہ ووزلہ رنگہ اوپر لنگ نظر گویو کھ تہ مرد حضرات اُسی استغفار پران۔ زنانہ  
 آسہ تہ تراوان۔

جلوُس بیلیہ کدلہ اپور تہ تھہ بٹہ کوچس گن پھیوُر، مسلمان کٹھو لاجہ  
 حسب عادت چہارمہ اسمانہ کر بکہ دینہ،  
 ”بٹن ہند بیول.....۔“

بٹہ گریم کوچس اُنڈر پکھی بسان اُسی، تموکر مکان دار بند تہ پٹھہ اندر گن۔  
 بٹہ اُسی اکثری کران۔ تم اُسی نہ جلوس ستر نیران چاہے آبہ کامن  
 تہ کوئہ آسہ ہا یا بٹہ کامن تہ کوئہ گڑھ ہا۔ اتھ پٹھہ اُس مسلمانن ہمیشہ  
 تہنژ وکان تہ اصل مسئلہ اوک طرف تراوتھ اُسی تم تہہ نے فروعی مالمن  
 تانٹھ کھاران یو تام اصل کتھے گال کھاتس اُس گڑھان۔



اچانک دراوڙ چھنہ طرفہ کہ کوچہ منہ گس تام پنڈت جی، شاید پنہ  
نہن حارثا تن منہ گرفتار۔ یہ نہ خبرے زجنڈاں چھ۔

لونڈ جماڑا کہ کوڈیہ نظر۔ تمودڑ کرکہ پونشہ تہ لوگھتس اُنڈر  
اُنڈر بھانگڑا کُرَن۔

حالانکہ اصل جلوس اوس وونی کتہ کور دُور یومت مگر لونڈا اُسی  
پنڈت جی لیس ستر وُنہ تہ بحث کران۔

پنڈت جی اوس مزاز کُز تروش یا شاید ماگوس نہ بد تمیز لونڈن  
ہُنڈ وُور برداش، تھو لاج ہانزنی۔ تھو وون کیا ہتام وُلہ۔

اتھ پٹھ وُتھ لڑکہ ژومہر بہ یک زبان،

”اُسی یوت چھا مَرَن.....؟“

”ہے وُالہ وُن سا پنڈت جی آہس۔ فکر تر بس۔ تھہ سردی منہ

ہر نہ آہہ سران کُرَن کیاہ گوو۔ دپان چھہ ٹھنڈ آہہ سران کُرَن گوہ ہال کُرَن  
۔ امہ ستر روز بو صحت ٹھیکھ۔“

”یہ ہا اُسی بجلی انسپکٹر۔ وُالی وُن سا آہس۔ اُمس آسنے ژور ژور ہیٹر گر۔“  
اُکر دیت دکہ تہ پنڈت جی لوگ ششٹر لگو ہتس آہس منہ وُلہ

پاٹھ کر زنگہ واینہ۔

صرف آسہ ہاژیوہ کھنڈ گومت۔ تیو تے وقت یوت بانہ منہز بتہ  
میو نڈ تلٹھ اُسس تام و اتناو نس لگن چھ۔

خخہیوہ آب، زمہریرتہ یار بلک نمبر.....  
بٹھس پٹھ کنہ کھرا تما شمینن ڈلر ہوش۔ اچھن اندر گوکھ نیول تہ  
ووژل ظاہر تہ یکہ وٹہ تلگھ کر بکہ ناد،  
”ہیا۔ یہ ہاپھوٹے!۔ یہ ہامری!!“۔

دکہ دینہ دول گابریو۔ بے حکمن لائن آلس ووٹھ تہ دژن  
بے سوتھ گامتس پنڈت جی لیس تھھ۔ پھرن یمن ناکر اُسر تموکڈر  
پھرن۔ کانگر والو پٹھکھناو و ہونہ کانگر تہ ژور و ژور و زلفرو پکھ نوو پنڈت جی تھھ  
کر تھ یار بل بٹھس یو تام تس سرد آہ ستر شٹھ نیمرن نارن دبار و شنیر پھنیور۔



## ہم کیا چاہتے..... آزادی

دپان کا شر بن گئے ووڈ لگ بگ دؤن ستھ ہتھ وری ”آزادی“ باپتھ  
 جنگان۔ پرتھ صبح شام کوچہ باز رک کر بکھ نادکران۔ ہم کیا چاہتے..... آزادی۔  
 امایہ ”آزادی“ گو کیاہ؟ عالمی سو تھرس پٹھ چھ الگ الگ قومن ہند  
 آزادی نبسبف فی زمانہ الگ الگ نظریہ اوسمت۔ تھہو واقعات و ستر چھ عالمی  
 تواریخ برتھ، چنانچہ چھنہ یہ موضوع و بڑھناؤن ضروری۔ دول گو، دپان کشپہر  
 چھہ جغرافیائی لحاظ تہ پنہہ کلچر حسابہ عالمہ کس باقی قومونش بدؤن تہ اسہ لوکن  
 چھہ ”آزادی“ ہند تصور الگ۔ مثالے، سانی کئی چھ سفید چپسی دول آزاد۔  
 سڑکھ چاہے کاڑا تہ تگ اُسرتن، سڑک پٹھ کو تاہ تہ زیوٹھ ٹریفک جام اُسرتن  
 یالوکن بچار بن گنہ وادو پٹھ بسن تہ میٹاڈارن اندر پنہہ مرثہ ژاپان وومت اُسرتن  
 تن، چپسی دول یہ توتہ ”پس پس“ کران تہ لگر کھریژہ ہند کی پاٹھری اڑہ ٹریفک  
 جاس مژ تہ کڈہ پنڈر و تھہ۔ لو کہ ہجومہ اندر کرہنہ اکھ نفرتہ یہ سوال کرنک جرتھ  
 ز ”ہتایار و چھان چھکھ نا و تھہ چھہ بند۔ پو دتراونس چھنہ باتھہ۔ ژ کو ت مژ مژ  
 اژان تہ وارے و تھہ بند کران۔“ کہنہ کر نہ جرتھ تیکیا ز چپسی دول چھہ آزاد۔

لو کہ کرن یو ڈبڈپم یہ زدلہ اندری کڈنس لبکہ پونشہ۔ مگر چسی ولس چھنہ امیک  
 غم تکیا زسہ چھ آزاد۔ آزاد چھ سانی کز شکتی مانہ دول تہ۔ سو گامہ سڑک اسرتن  
 یا شہرک 'ہاے وے'، ٹو گراوند اسرتن یا زانہ کد لک گاڈ کوچہ۔ شکتی مانہ چھ  
 پرتھ سڑک ہوئی اڈک "رن وے"۔ ڈرایورس پٹھ کنہ کھڑا ڈنڈ بردار چھ گاڈ  
 ہند سپید حسابہ و سلہ کران تہ و تہ گتین و سرادان ز "دور ہو اور خود کو بچاؤ۔ نہیں  
 بچے تو مر جاؤ۔ اگر مرے تو پاؤ زارس و ند تھ"۔ کانہہ اکھا کریا جرتھ تہ شکتی مانہ  
 ولس ونہ، "ہے یار، گڑھو کو ت، لبن کھسہ وا؟ و چھان چھکھنا سڑک چھ سڑک  
 پٹھ، یم درای مدرن۔ مرد یاد دے چھ، بہمار آے ڈاکٹر وانو پٹھ، ہمس چھ کلس  
 پٹھ بور، "یمس چھ زنگن دود"۔ ہرگز کر نہ کانہہ کتھ تکیا ز بندوق بردار چھ  
 شکتی مان۔ یہ چھ آزاد ع یی تس خوش کرتی کر لولو۔

آزاد چھ تلہ راکھہ۔ روپیہ تھ تھاؤس چندس تہ تلہ مونڈنہ ژٹھ۔  
 خوش کری کھاندرس لاگ یا نیاز باپتھ سجاو و بل۔ ژے پڑھی نہ کہنی تکیا ز تلہ  
 راکھہ چھ آزاد۔

آزاد چھ بجلی ہند لاین مین، یا پی ایچ ای ایک ملازم یس ٹیوب و بلس  
 را چھ چھ آسان۔ کھاندر کھوندر آسی تہ بتہ ترام سوزی ز بس ضرور۔ ہر گاہ نہ  
 سوز کتہ گاڈی گامس کرنا و کھ پانس ستری آنہ گوٹ، محلہ واکر پاد بکھ تریشہ۔ ہر گاہ  
 سوز تھ تہ لکھ کرنے دُعائے خاں تکیا ز روتلہ سپد بکھ بجلی گاشہ ستری دہل۔ ہنکتہ



منگہ سپدن آہ سُر۔ تر اُم سوزنی چھے ثواب تکیا زکر بلاثلہ۔

آزاد اوس ملی ٹنسی ہندن گوڈنکین و رین اندرسون پرتھ کانہہ طائفہ  
در۔ شہر کبود کاندار و ہر و سے منز سڑ کہ تام دکانن ہند چھ۔ مکانہ واکھ تہ  
پانے تہ تمس کھاجکھ مندور۔ گامہ والو ہو کھرا دس سڑ کہ دندن ہندی سر سبز کھو۔ کھو  
ہو کھرا وکھ لاکھ لاکھ لاکھ۔ لیٹر لاکھ واکھ لاکھ سڑ کہ دندن داند تہ رلو وکھ یہ وار وار  
کونگہ وار بن ستر۔ نو سڑ کارن وژ وواتھ کم کاسہ گند تہ۔ تموکڈی بلد و زر۔ دپان  
گمک تام وژ ٹرن۔ ییلہ کدلہ بل پانپر کہ باز رچ حالتھ وچھ، افسوس کھیوان وون ستر  
والین ”اوہو ہو ہو!!۔ آنک وادیوں نے بہت نقصان کر دیا ہے!!“ تہ ستر والو  
وٹس۔ ”ہاں جی۔ دیکھو کیا کیا۔ اسی لیے تو ہم آزادی چاہتے ہیں۔“ تم اُسردوہ  
ییلہ عام پبلک تہ آزاد اوس۔ امتحان نہ گنی تہ لڑ کہ امتحان پاس۔ بوے دوان  
امتحان تہ پینہ ہند ناؤ سر ٹفیکٹ۔ پینے دوہن کیا سپد، ویتھ کورکھ نالے مار، ڈل  
موژیو وبرا نمبل، وٹرس گوہو کر سرتہ رنسی آرس وٹے شہر۔

آزاد چھ میانہ گانگ حاجی خلیل صوفی، کالہ آسان ژوچہ ورس وزن  
ڈوڈ چھٹانگ تہ پگاہیو ہے اوڈ چھٹانگ اور ”ہردو کی قیمت صرف دو روپے۔“  
آزاد چھ سوتھہ پٹھک روتل ننگر۔ وانگنس سوب ال چھس تہ بہ ڈبلہ  
ووتھان۔ پگاہ بناویو ہے لال چوکس منز شاپنگ کمپلیکس تہ بورڈ تھاوبس، ہذا  
من فضل ربی، آزاد چھ سون آلی اے ایس افسر۔ ریڈیو ونہ زپتہ کرور چھس

پراپرٹی تہ یو تے چھس تنخاہ۔ مگر تہ کُرتھ آسہ دوی رتہ بحال۔ آزاد چھ چیف انجینئر، وہ پرسنٹ چھس ریٹ۔ آزاد اوس تیلہ کالیک کٹوال تہ آزاد چھ از کالہ ہند اہس ایچ او۔ بیڑھی ہے تہ بڈکتھ کرنس پٹھ لاگی دفعہ 302۔ دون ہتن ہند آسہ ماملہ تہ پانژھ تھ پی تھہ ٹلو نہ، ”یم قانون کانہیں صحب کانو کر ہے۔“ آزاد چھ لیڈر تہ بقول لیڈر، لوکھ گئے گپن، مگر کانسہ چھا جرتھ ز لیڈر س ونہ جناب ”یہ جو ساری در بدری اور ووز راٹھ ہے، صرف آپ کی من ہستم اور من ہی کی دین ہے۔“ وٹو پوسا اور وٹے جاو۔ وٹو جناب۔ اور بو، گا ہے ڈچھن تہ گا ہے کھوور۔ آپ بولو گے ”جے ہند“ مگر ہم جانتا آپ کو اس پر بھی یقین نہیں، آپ کو اس پر بھی اعتبار نہیں۔ اعتبار ہے تو صرف اپنے ہی مال پر، نابکار عیال پر ہم لوگ تریش مانگا، پولیس ہم کو تریشہ پایا۔ کیونکہ ہم آپ نہیں۔ آزاد نہیں۔ ہم نے سڑک مانگا، پلسہ ہم کو کھکھر دیا۔ ہمارا ٹنگوی توڑ دیا۔ جناب آسہ چھنہ وونی زنگے تہ سڑک کتھ کر۔ آپ نے آٹو نامی مانگا مگر جناب خدائے دین نجات، ہر گاہ تہ سپد تہ بونہ گوشن غائب، میڈیکل سیٹ لگہ پنڑا ہہ لچھ تہ امرا کد لگ فٹ برج بناوئس لگن پنڑا ہہ ساس وری۔ کھر و سڑک بنہ نہ قیامتس تام۔ تم بولتا ہم ووٹ نہیں دیا لیکن ہم پوچھتا تم سڑک کب دیا؟ تم تو سڑک صرف اپنے لے اور اپنے سفید چسی والے کیلے بناتا اور پھر بھی ہم کو مارتا پیٹتا۔

اہن حض تہ ہائی کورٹ تہ ہتھ سڑک، اسمبلی تہ ہتھ سڑک، اے جی تہ



ہتھ سڑک، گاف گراوند تہ ہتھ سڑک، گپکار تہ ہتھ سڑک تہ تالے منزل تہ ہتھ  
سڑک۔ سڑک اُس تہ اکاے تہ چھ تہ اکاے۔

"AIR PORT To HARI NIVAS IN BETWEEN  
FLYOVER"

باقی سب گو و "انہ"۔

(مڈل پاس بخشی صا بس جنت تیکر تو تہ یہ سڑک تھو بنا و تھ۔ اسمبلی لگہ تہ  
یہ اکھ سڑک تہ گڑھ بند)

کُنہ ساتھ چھس دپان بہ تہ کرتی یہ جنابو کور، بہ تہ ٹلہ پرد۔ لو کہ  
ہجوس منز اڑ تہ وڑھ و اُنجہ دمہ کر بکھ،  
”ہم کیا چاہتے۔ آزادی“

دو مئے تہ کانہہ سبیل بنہ تہ حیدر پور یا نسیم باغ شیشٹھن لچھن ہند زمین  
کنال ہمہ تہ تہ پٹھ کھار اٹھن کرورن ہند بنگلہ۔ اڈ کھر و سڑک فزتن یا متہ  
بُزتن۔ میانہ کھلرہ.....







